

"ОМГ! Я видел призрака!" сказал Мин, задыхаясь.

Увидев темную тень посреди кладбища, он побежал как сумасшедший, и только после того, как увидел людей на улице городского рынка, он прекратил бежать.

"Теперь я могу только надеяться, что он не был призраком женского пола и проигнорировал меня, считая ребенком, и не преследовал меня, чтобы убить", - подумал Мин, оглядываясь на пустую и темную дорогу, по которой он пришел.

Но что это была за душа невезучего человека?" подумал Мин, когда его уверенность начала возвращаться после того, как он увидел вокруг себя множество людей.

Забудем об этом, говорят, что чем больше ты думаешь о чем-либо, тем скорее встретишь эту вещь, а в этой жизни у меня нет желания встречаться с призраком, подумал Мин, пока шел.

О! Этот магазин тканей еще открыт? Что за люди покупают ткани так поздно ночью? подумал Мин, входя в магазин тканей.

{ А/Ж: Наверное, такие, как ты, чья работа начинается только после того, как большинство нормальных людей уже спят, и кто любит делать что-то бурное посреди ночи }.

Вскоре он вышел из магазина тканей и, найдя дальний проход, вошел в него.

"С этим я могу не беспокоиться о том, что кто-то может узнать мою настоящую личность", - сказал Мин, глядя на комплект одежды ассасина и большой черный халат в его руках, которые он только что принес из магазина тканей.

После этого Мин поспешно надевает все эти одежды и халат и, убедившись, что ни одна часть тела не осталась неприкрытой, идет к бару.

"Как, черт возьми, эти ассасины носят такую одежду? Как она тесна, я уже начинаю задыхаться в этой одежде, а мой младший брат в еще худшем состоянии из-за того, как тесны мои штаны", - жалуется Мин, натягивая штаны в области промежности.

...

"Этот бар еще не упал, а?", - удивленно сказал Мин, глядя на старый и сломанный бар перед собой, увидев который, любой может сказать, что его состояние не очень хорошее и он может рухнуть в любой момент.

Бар, о котором говорит Мин, представляет собой старое одноэтажное здание, состояние которого не очень хорошее. Кроме входной двери и вывески бара, на которой было написано название заведения "Ночное вино" и небольшое предложение [Только настоящий ценитель

вина может знать его ценность, так что если вы пьете вино, чтобы напиться, то идите на хрен отсюда, в моем баре вам не место], очевидно, что владельца бара совершенно не волнуют чувства клиентов.

Так на чем мы остановились? Ах да, большая часть древесины, из которой был построен бар, уже была съедена термитами. На стенах бара видны многочисленные трещины, в которых насекомые уже давно построили свою колонию и теперь живут счастливо без всякого напряжения, очевидно, они полностью доверяют владельцу бара, что бы ни случилось, он не собирается ремонтировать этот бар.

Надеюсь, мне на голову не упадет камень, пока я буду делать свою работу, подумал Мин, входя в бар.

Хотя снаружи бар выглядит довольно опасным, внутри состояние бара не такое уж плохое. В баре было много деревянных столбов для поддержки потолка, чтобы он не упал внезапно. Пол был чистым и опрятным. Внутри бара было расставлено множество столов, на которых сидели в одиночестве и молча пили вино несколько человек в такой же одежде, что и Мина, в центре каждого стола стояли масляные лампы, дающие слабый свет и делающие всю атмосферу бара подозрительной и таинственной.

В центре бара мужчина, похожий больше на бандита, чем на бармена, с мускулистым телом ростом 1,7 метра, короткими белыми волосами и большим шрамом на правом глазу, который навсегда закрыл ему глаз, чистил уже чистый бокал, глядя на меня без всякого выражения.

Мин, осмотрев весь бар, поспешно подошел к бармену.

[Имя: Алекс

Уровень: ???

Раса: Юм

Пол: Мужской

Возраст: 46 лет

Род занятий: Ассасин в отставке, владелец ночного винного бара, информационный брокер, тайный член организации "Кровавая луна", скрытый шпион королевства Релия.

Титул: Темный призрак, кровавый убийца, король виноделия, денежная зависимость.

[Навыки]

Скрытность LV: (9)

Магия Тьмы (Третья форма)

Винодел LV: (Мах)]

□ Скрытность □

Описание: Высокоуровневый навык для скрытия. После использования этого умения Хозяин исчезнет из поля зрения, пока не атакует противника или не исчерпает свою магическую энергию для поддержания умения.

Ооо, черт! Такой опасный, что это за город? Почему здесь живет так много опасных людей и сколько тайных дел он делает даже в таком возрасте?

Там, где большинство людей его возраста играют со своими внуками, он продолжает играть с жизнями людей даже после ухода на пенсию с работы убийцы, и он не только незаконно продает чужую информацию, управляя какой-то неизвестной странной организацией, но и является скрытым шпионом соседнего королевства, который уже много лет пытается захватить королевство Августа. Если королевская семья узнает о нем, то легкой смерти ему не видать, удивленно подумал Мин, прочитав статус Алекса. Он действительно не знает, что сказать о таком человеке, как он, который настолько предан своей работе, что даже после выхода на пенсию продолжает упорно трудиться. Мин может только мысленно приветствовать его в восхищении.

Но у него действительно много странных титулов, давайте посмотрим, что он сделал, чтобы получить их, подумал Мин, открывая информацию о титулах Алекса.

□ Призрак тьмы (титул) □

Когда хозяин разблокирует третью форму темной магии, он получает этот титул.

Эффект титула: 1. Увеличивает силу атаки умений типа "тьма" на 30%.

2. Расход энергии на каждую атаку снижается до 40%.

3. Может видеть в два раза лучше в темноте.

□ Кровавый убийца (титул) □

Когда Хозяин начинает убивать людей одинаково без какой-либо дискриминации, например, резать овощи, и убивает более 300 человек разного возраста, тогда Хозяин получает этот титул.

Эффект титула: 1. Не имеет никакого психологического эффекта после просмотра или совершения какой-либо кровавой бойни.

2. Уменьшает силу противника Хозяина на 15%, когда Хозяин сражается с ним с сильным

желанием убить.

3. После убийства любого человека выносливость Хозяина восстанавливается на 10%.

□ Король виноделия (Эксклюзивный титул) □

Если хозяин начинает заниматься виноделием более 25 лет, не пропуская ни одного дня, наслаждаясь каждым моментом и любя делать и пить вино, пока оно не станет вторым по важности делом его жизни, то хозяин получает этот титул.

Эффект титула: 1. Каждый вкус вина, сделанного хозяином, увеличивается на 50%.

2. 10% шанс случайно создать новый рецепт вина при изготовлении любого вида вина.

3. Может загипнотизировать кого-то одного, который слишком пьян после употребления вина Хозяина.

□ Сумасшедший любитель денег (негативный титул) □

Когда любовь хозяина к деньгам возрастает настолько, что он может сделать все, чтобы получить их, и даже после того, как у него достаточно денег, он все еще хочет больше денег без каких-либо окончательных ограничений, но даже в его худшем состоянии, он никогда не тратит ни копейки на себя, в то время как управляет своими расходами на жизнь или бизнес от других, и становится королем скупердяев в глазах других людей, тогда хозяин получает этот титул.

Эффект титула: 1. Источник пассивного дохода хозяина постоянно снижается до 80%.

2. Пассивный навык: Абсолютный страх потерять деньги.

3. Богиня богатства выгнала Хозяина из списка своих любимых персонажей: Хозяин раз в месяц осознанно или неосознанно будет делать что-то такое, из-за чего Хозяин потеряет огромную сумму своих денег.

□ Пассивный навык: Абсолютный страх потери денег. □

Описание: Страх хозяина потерять деньги усиливается до такой степени, что никакая сила в мире не может заставить его тратить деньги. Он будет работать все усерднее и усерднее, чтобы собрать больше денег до самой смерти, не понимая истинного значения денег.

О! Значит, эти титулы тоже имеют свою оценку, да? Этот "Эксклюзивный титул" выглядит как высококачественный титул по сравнению с обычным, а этот негативный титул, вероятно, получен из-за плохих привычек или чего-то подобного, почему нет четких инструкций о том, как работает эта функция титула, но его последний титул довольно опасен, просто посмотрите на его эффект, там написано более одной плохой вещи, я просто надеюсь, что никогда не получу негативный титул, подумал Мин с некоторым страхом в сердце.

Но пока Мин стоял на своем месте, как статуя, Алекс, чьи глаза были устремлены на Мина с того момента, как он вошел в бар, вдруг начал сомневаться в его личности.

Почему этот парень вдруг превратился в статую, увидев меня? Неужели он что-то знает о моей настоящей личности? Но это не должно быть возможным, поскольку за последние два года я даже не выходил из этого бара ни перед кем, и я также не сделал ничего достойного упоминания, и большинство людей знают только то, что я продаю вкусное вино и некоторую информацию, серьезно подумал Алекс.

Пока Алекс гадает о личности Мина, Мин тоже выходит из мира своих мыслей и поспешно подходит к Алексу.

Подойдя к Алексу, Мин садится напротив него и говорит немного тяжелым голосом, стараясь при этом замаскировать свой голос: "Я хочу купить немного информации".

Вздых, я действительно начал думать слишком много в последнее время, он просто нуб, который хотел купить немного информации, и он даже не знал, как правильно замаскировать свой голос, подумал Алекс, качая головой.

"Какого рода информация тебе нужна, парень?" спросил Алекс, не проявляя особого интереса к Мину, предлагая ему стакан воды.

"Ты знаешь что-нибудь о происшествии, которое случилось два дня назад, где какие-то плохие парни пытались изнасиловать девушку, но не преуспели?" медленно спросил Мин.

"Да, я немного знаю об этом. Кстати, не хочешь ли ты выпить? Я могу сделать для тебя хороший фруктовый напиток по дешевой цене", - спросил Алекс, показывая Мину несколько бутылок фруктового вина.

"Нет, спасибо, мне не нужен напиток. Мне просто нужна подробная информация о тех парнях, которые напали на ту девушку", - сказал Мин.

"Ну, как хочешь, но ты действительно пропускаешь хороший напиток, который ты, вероятно, никогда не забудешь, ты уверена, что не хотела попробовать его?" спросил Алекс с невозмутимым видом. Но увидев, что Мин не намерен ничего пить, он сказал Мину подождать некоторое время и вошел в комнату за своим прилавком.

Вздых! В разговоре с убийцей действительно нужно быть полностью бдительным, чуть-чуть неосторожности, и он выведает у тебя многое без твоего ведома, и какой идиот будет пить вино, сделанное убийцей? Который в любой момент может перерезать ему билет на небеса, подумал Мин, внимательно оглядываясь по сторонам.

Что касается того, почему Мин знает о таком месте, то, если говорить коротко, все началось с небольшого происшествия, когда однажды Мин сидел в трактире "Ценная леди Инн" и ждал, когда ему принесут заказ. Затем в трактир заходят два авантюриста, садятся за стол позади Мина и начинают разговаривать друг с другом достаточно громко, чтобы Мину было легко услышать их разговор, хотя он и не хочет слышать их разговор.

"Так вы нашли что-нибудь о том, кто убил Джона?" спросил первый авантюрист.

"Нет, я обыскал весь город и расспросил всех, кто присутствовал на месте преступления в то время, но никто ничего не знает о том, кто убил Джона", - беспомощно ответил второй авантюрист.

"Похоже, теперь мы можем купить информацию об убийце Джона только у этого жадного бармена", - нехотя сказал первый авантюрист.

"Но информация о золотоискателе всегда стоила так дорого, и почему ты так торопишься найти убийцу Джона? Мы знаем Джона всего лишь больше месяца, и он не настолько важен для нас, чтобы покупать информацию о его убийце у этого бармена, в процессе покупки информации у него мы наверняка разоримся", - сказал второй авантюрист, показывая свой жалкий наполовину наполненный мешочек с деньгами первому авантюристу.

"Я тоже не хотел покупать информацию, но у Джона была последняя часть карты сокровищ, а теперь эта часть карты у убийцы Джона, вот почему я хотел найти убийцу побыстрее, пока он не сделал ничего с последней частью карты", - медленно сказал первый авантюрист.

"Кстати, тот бармен все еще ведет свой бизнес в этом разбитом баре?" спросил второй авантюрист, глядя на официантку, которая подает Мину еду.

Иш, теперь иди, собери всех и приведи сюда, я жду здесь, нам еще нужно собрать достаточно денег, чтобы купить информацию", - приказал первый авантюрист.

Кто бы мог подумать, что в этом маленьком городке есть что-то, о чем я не знал? Продавец информации, который продает информацию так дорого, что люди боятся его имени, да? Похоже, когда-нибудь мне придется встретиться с ним лично, подумал Мин во время еды.

Таким образом, Мин знает об этом баре. Хотя после этого Мин много раз проходил мимо входа в этот бар. Но с тех пор у Мина не было ни денег, ни нужды, поэтому он никогда не заходил в этот бар.

Вскоре Алекс выходит из комнаты и кладет перед Мином небольшой свиток.

"Внутри этого свитка есть вся необходимая тебе информация, но так как ты впервые покупаешь информацию у меня. Поэтому в качестве первого подарка, прежде чем ты купишь этот свиток, у меня есть для тебя хорошая и плохая новость, какую из них ты хочешь услышать первой?" спросил Алекс, садясь на стул.

"Эта новость имеет какое-либо прямое влияние на меня?" спросил Мин, нахмурившись.

"Ну, если ты решил купить этот свиток и сделал то, о чем я думаю, тогда да, в противном

случае нет", - сказал Алекс, доставая из-под стола бутылку вина.

"Тогда расскажи мне сначала хорошие новости, я не хочу слышать плохие новости еще до начала работы", - без колебаний сказал Мин.

"Хорошая новость заключается в том, что я случайно узнал местонахождение всех трех твоих целей, и в настоящее время они занимаются исследованием взрослых вещей, так что в течение следующих 8 часов они никуда не денутся, и у тебя будет более чем достаточно времени, чтобы завершить свою работу", - сказал Алекс, потягивая алкоголь.

"Ооо, это действительно хорошие новости, а какие плохие?" спросил Мин низким и тяжелым голосом, все еще пытаясь замаскировать свой голос перед профессиональным убийцей.

"Плохая новость заключается в том, что одна из ваших целей имеет довольно высокое происхождение, и делать с ним что-либо для простолюдина - дело невыгодное и принесет вам только больше неприятностей в будущем", - без эмоций сказал Алекс, глядя на Мина своим единственным глазом.

"Понятно, и какова же цена этой информации", - спросил Мин после некоторого раздумья.

"400 золотых монет", - сказал Алекс, не заботясь о решении Мина, для него Мин только принесет больше прибыли, купив у него эту информацию.

"Что! Почему эта информация такая дорогая? Я просто покупаю информацию о некоторых плохих парнях, а не о крупных преступниках", - удивленно сказал Мин.

"Я тоже знаю об этом, но твоя главная цель - не обычный человек, информацию о котором ты получишь всего за несколько десятков золотых монет", - сказал Алекс, снова доставая из-под стола еще одну бутылку алкоголя.

"Я получу какую-нибудь скидку?" Мин спросил низким голосом, немного подумав об этом, так как Алекс уже упоминал ему ранее, что его цель имеет довольно высокое происхождение, естественно, что его информация будет обширной, но все же, как бедный призрак, он пытается попросить скидку, надеясь, что Алекс считает его ребенком, и уменьшить немного денег, но он забывает, что Алекс не такой добросердечный человек, как тот призрак, когда дело касается его денег.

Алекс, услышав вопрос Мина, посмотрел на него, как на чудака, и в ответ на вопрос Мина Алекс показал ему универсальный знак в виде среднего пальца ☹.

Вздых, как я и ожидал, он действительно большой любитель денег, не зря же он получил этот негативный титул, подумал Мин, доставая большую часть своих сбережений из сумки для хранения ("Инвентарь").

"Ты действительно не собираешься делать мне скидку?" - в последний раз спросил Мин, протягивая Алексу сумку с деньгами.

"Отвали! Мы не настолько близки, чтобы я давал тебе бесплатные льготы одну за другой только потому, что ты впервые покупаешь у меня информацию", - раздраженно сказал Алекс, поспешно выхватывая деньги из рук Мина.

Когда я стану могущественнее тебя, то обязательно украду все твое состояние, которое ты копишь день и ночь, - подумал Мин, злобно глядя на Алекса, - очевидно, что брать деньги у Мина не такое уж прибыльное дело, как кажется, и Алекс тоже узнает об этом в ближайшем будущем.

После этого Мин взял со стола свиток с информацией и сел за пустой угловой стол, чтобы прочитать его.

Как только Мин открыл свиток, первое, что он увидел, это черно-белую картину улыбающегося подростка, на лице которого застыла улыбка, словно после долгих лет борьбы ему наконец-то удалось завоевать сердце своей возлюбленной, и сегодня первая брачная ночь, и наконец-то сегодня он попрощается со своей девственностью, после того как так долго занимался мастурбацией.

[Имя: Кэтер Харт

Возраст: 19 лет

Статус: Первый сын Джорджа Харта, высокородного дворянина и советника короля.

Отношения с отцом: Хорошие (может принести много неприятностей).

Хобби: Скитаться по королевству и преследовать бедняков, чтобы показать свою власть, насиловать молодых девушек (не может контролировать себя, увидев красивую девушку), пить вино, пока не потеряет рассудок и ему не понадобится чья-то помощь, чтобы нести его.

Навыки:

Огненный шар (может выстрелить высокотемпературным огненным шаром через руки).

Двойной прыжок (Может даже прыгать в воздухе с большой скоростью.)

Высокая толерантность к токсичности (Мы не знаем многого об этом навыке, так как цель никогда не использует его).

Слабости: Он сам является своей самой большой слабостью.

Уровень опасности (Низкий)

Текущее местонахождение: Гостевой дом городского лорда.]

Пусть этот бармен-золотоискатель и забрал все мои деньги, но, по крайней мере, его информация довольно подробна, и он даже пишет комментарии в конце предложений. Он действительно знает, как произвести впечатление на своих клиентов, подумал Мин, удовлетворенно кивая головой.

И наконец, я нашел человека, который сделает меня богатым в одночасье, только что потеряв все мои сбережения, (□□) злобно подумал Мин, потирая руки, как извращенец.

Надеюсь, у других его друзей тоже такое же прошлое, как у него, так что я смогу получить больше прибыли за все те вещи, которые собираюсь сделать сегодня вечером, радостно подумал Мин, читая информацию о двух других парнях.

[Имя: Остин

Возраст: 21 год

Статус: Телохранитель и верный последователь Кэтер Харт, в остальном - никто.

Хобби: Создавать проблемы и красть деньги у всех, кто слабее его, насиловать девушек (без требований, как его босс, ему просто нужна дырка, чтобы вставить свой член), пить алкоголь (но в ограниченном количестве, так как у него есть босс, о котором нужно заботиться).

Навык:

Каменная кожа (может увеличить защиту своего тела в 3 раза).

Искусство бокса (Может считаться хорошим бойцом в рукопашном бою.)

Слабости: Если вы не умелый убийца, то просто подмешайте яд в его напиток.

Уровень опасности: (низкий)

Текущее местонахождение: Гостевой дом городского лорда.]

[Имя: Джет Месон

Возраст: 20 лет

Статус: Ублюдочный сын дворянина третьего класса (не стоит упоминания), лучший друг Кэтер Харт.

Хобби: Устраивать неприятности, насиловать девушек (не обязательно, ходят сплетни, что ему нравятся и мужчины), сильно пьянствовать.

Навыки:

Ночное зрение (Может видеть ночью ясно, как днем, но для активации этого навыка нужна магическая энергия.)

Светомагия (Может стрелять белым лазерным лучом из указательного пальца, но из-за недостатка магической энергии его лазерный луч недостаточно мощный, чтобы убить кого-либо.)

Слабость: не переносит алкоголь, но напивается так, как будто завтра уже не наступит, а после употребления небольшого количества алкоголя теряет рассудок и начинает делать странные вещи, в это время его может убить даже ребенок, если вы все еще не можете его убить, то просто найдите большую яму и прыгните в нее.

Уровень опасности: (Низкий)

Текущее местоположение: Гостевой дом городского лорда.]

Вздых, какая трата, эти двое - просто бедные призраки, которые используют свои мозги и наслаждаются жизнью на эти золотые свиные деньги, беспомощно подумал Мин, просмотрев информацию о других двух парнях.

Теперь я могу только надеяться, что карман этого Катера Харта также богат, как и его улыбка, подумал Мин, выходя из бара.

<http://tl.rulate.ru/book/979/28154>