

Прошли сезоны. Вскоре месяцы превратились в годы.

После долгих четырёх лет борьбы за границей. Наконец-то пора было вернуться домой.

- Мисс Ли, это будет Ваше расписание на следующую неделю. На этот раз выставка будет в городе Инь. Картины, которые Вы нарисовали ранее, также будут проданы с аукциона. Люди уже жаждут увидеть некоторые из Ваших будущих работ. Даже жена мэра города звонила нам безостановочно. Они хотели знать названия картин, которые будут выставлены на аукцион на этот раз. Конечно... мы не предоставили им никакой информации, - её помощница улыбнулась, прежде чем рассказать подробности аукциона и выставки: - О! Я слышала, что Вы на самом деле приехали из города Инь, верно? Разве это не здорово... - когда она увидела холодный взгляд Ли Юэ, помощница немедленно откашлялась. - Мне очень жаль, мисс Ли... извините, пожалуйста. Я принесу Вам послеобеденный кофе.

Когда помощница ушла, Ли Юэ уставилась на файлы. Вместе с ними было приглашение от семьи мэра. На самом деле это был банкет. Празднование её прибытия в город Инь. Ведь именно она создала красивый портрет жены мэра.

В конце концов, это был правильный выбор? Ли Юэ уставилась на изображение особняка, выбитое на приглашении. Она отсутствовала слишком долго. Ей нужно было убедиться, что Ся Цзинь не умрёт от рук Мо Ли, иначе её квест и на этот раз окажется провалом. Ли Юэ встала, подошла к своей живописной студии и посмотрела на незаконченное произведение искусства перед собой. Это была картина пещеры.

К сожалению, Ли Юэ не смогла закончить картину, что бы она ни делала. Вздох сорвался с губ девушки, прежде чем она повернулась к своей помощнице, которая держала её чашку кофе.

- У нас есть новости от этих инвесторов? - спросила она.

- Мисс, как и ожидалось, прибыль от особняка, который мы продали на этот раз, удвоилась после всех ремонтов и произведений искусства, которые вы спроектировали, - помощница ответила с улыбкой. Ли Юэ кивнула в ответ и начала пить кофе. Затем она начала просматривать файлы, которые ей дала помощница. Это была папка старых и полуразрушенных домов, которые она собиралась купить.

Покинув город Инь, Ли Юэ нашла новые способы зарабатывать себе на жизнь, помимо искусства. И это привело к переворачиванию её жизни с ног на голову.

Отказные дома означали покупку оных по цене ниже рыночной. Затем она ремонтировала их, повышая рыночную стоимость и, наконец, продавала. Иногда на аукционах, а иногда и клиентам, которые ценили исторические дома. Постепенно Ли Юэ зарекомендовала себя в сфере недвижимости, и она стала известна как королева перевоплощений.

Название звучало забавно и наивно. Но для людей, которые выполняли такую работу, Ли Юэ

была образцом для подражания. Она могла продавать особняки с привидениями и руины после того, как использовала немного своих талантов в искусстве. Более того, её прибыль никогда не была меньше тридцати миллионов с каждого дома. Ходили даже слухи, что она заработала больше ста миллионов, просто переоборудовав старый и полуразрушенный дом, превратив его в роскошный особняк!

Конечно, это всё слухи. На самом деле, её деньги поступали не от продаж домов, а от людей, которые нанимали её для ремонта своих домов, которые были дороги им из сентиментальных соображений.

- Это... - она указала на старый дом на одной из фотографий. - Этот дом в городе Инь?

- Да, мисс. Они сказали... это дом с привидениями. Так что не многие люди решаются даже прийти его посмотреть, не то, что купить. Из-за этого его стоимость значительно упала.

- Купи его, - сказала Ли Юэ и отдала папку своей помощнице. - Всё ли подготовлено? Перелёт и отель?

- Да, мисс. Также... Я уже сообщил господину Ся, что Вы согласились с ним встретиться. Расписание здесь. Он сказал, что заказал столик в одном из самых престижных ресторанов города Инь. Этот ресторан уже полностью забронирован на месяц. и следующий. Вот насколько популярен этот ресторан. И всё же он смог зарезервировать столик в кратчайшие сроки. Этот Ся Цзинь... - помощница немедленно закрыла рот, когда увидела глаза Ли Юэ. - Мне очень жаль, мисс. Я приношу свои извинения.

В конце концов, Ли Юэ беспомощно покачала головой, глядя на свою девятнадцатилетнюю помощницу по имени Чэнь'эр. У этой маленькой девочки было хобби - проверять информацию разных людей. Она была особенно хороша в исследованиях и болтовне. Медленно взгляд Ли Юэ метнулся в сторону расписания.

Год назад Ся Цзинь действительно связался с ней и спросил, может ли она нарисовать его и Ли Вэй Вэй портрет. Разве это не слишком? Кто бы попросил свою бывшую девушку нарисовать изображение своей нынешней девушки? Из-за этого нелогичного действия Ли Юэ сразу же отказалась видеть этого человека. Она не могла понять, почему кто-то вроде Ся Цзиня просил её об этом.

Этот парень пытался понять, нравится ли он ей по-прежнему? В любом случае, Ли Юэ не планировала возвращаться в город Инь в то время. Однако теперь всё было иначе. Ей нужно было действительно спасти его от того, кто хотел его смерти. Похоже, этот Ся Цзинь всё ещё был недостаточно силён, чтобы защитить себя.

Несколько лет назад Ли Юэ поняла, что сюжет уже изменился. Но Ли больше не был настоящим злодеем. В это время она поняла, что быть слишком близко к злодею - не очень хороший ход. Это изменит сюжет и сделает её более невежественной.

Поэтому девушка потратила все свои деньги на расследование. Она даже создала свою собственную секретную организацию только для того, чтобы знать, кто попытается убить Ся Цзиня в тот роковой день.

После нескольких месяцев наблюдения и расследования она наконец обнаружила, что Лиззи Лу и Лу Синь И на самом деле тихо нападали на Ли Вэй Вэй и семью Ли. Поскольку они боялись вмешательства Мо Ли, Лиззи Лу и Лу Синь И на самом деле направили свой гнев на семью Ли.

Теперь это было неожиданное развитие сюжета, связанное с её действиями. Это произошло из-за того, что Ли Юэ сблизилась со злодеем Мо Ли.

<http://tl.rulate.ru/book/706/12897>