

* * *

Когда Чжун Чжэн Линь и вся компания вернулись в резиденцию, на вилле не было видно даже тени девушки. Комната Му Си Яо выглядела очень пустынной. Не было и следа заменённого постельного белья. Очевидно, в эти дни она жила в другом месте.

Когда Вэй Чжэнь нашёл Е Кая в городе и привёл его обратно на виллу, выражение лица Чжун Чжэн Линя было уже довольно уродливым. Как и ожидалось. Она должна быть под наблюдением. Он не мог позволить Му Си Яо делать то, что она хотела. Эта девушка зашла так далеко, что поселилась снаружи без всякого разрешения!! В какой семье были такие обычаи?

К счастью, Е Кай охранял её каждый день и не потерял эту проказницу. После подробного отчёта о её местонахождении Е Кай наконец вздохнул. Он был очень напуган в эти дни, будучи на грани все дни и ночи, боясь, что что-то пойдёт не так. Его Высочество наконец-то вернулся. Наконец-то он мог оправдаться.

Первоначально они думали, что этот вопрос будет пропущен. Неожиданно последовавшее за этим развитие событий потрясло всех. Даже если Его Высочество послал людей, чтобы забрать её, эта госпожа отказывалась выходить. Она продолжала работать над чем-то внутри. В тревоге Хуэй Лань вышла и кратко проинформировала их:

- Госпожа сказала, что она чувствует себя прекрасно. Нет никакой необходимости беспокоиться о ней, - это всё, что она сказала.

Когда Чжун Чжэн Линь услышал отчёт, его лицо уже выглядело плохо. Он посмотрел на тихую и пустую спальню. Потом он позвал Вэй Чжэня и вышел.

Вэй Чжэнь последовал за Его Высочеством. Они немного постояли у входа в мастерскую, несколько секунд смотрели на вывеску, а потом повернулись и пошли обратно в резиденцию. Вэй Чжэнь был очень озадачен. Что же происходит?

С тех пор как Му Си Яо вошла в резиденцию, Чжун Чжэн Линь редко спал один. Теперь он несколько дней подряд отправлялся отдыхать в одиночестве. На самом деле, он был совершенно непривычен к этому. Вечером, поворачиваясь на другой бок, он привычно тянулся рукой к боку. Однако там была только пустота. Из-за этого принц не мог заснуть. Поэтому он просто отдыхал, прикрыв глаза.

* * *

Не то чтобы она не хотела видеть Чжун Чжэн Линя. Просто за этим предметом нужно было следить лично! Пройдёт совсем немного времени, и весь предмет будет уничтожен, если не контролировать процесс. На самом деле, манипуляция оказалась гораздо сложнее, чем Му Си Яо себе представляла.

Аксессуар, который она купила за границей в наше время, был исключительно красив. Когда дело дошло до изготовления его в нынешнем Великом Вэе, его изготовление было просто настолько сложным, что люди сходили с ума. Более того, было много различий в навыках и инструментах, которые требовали повторного изучения и совершенствования.

Му Си Яо чувствовала себя так, как будто съела слишком много, и у неё был излишек энергии (1). После этого не ждите, что она снова потратит так много сил и хлопот. Это было просто более утомительно, чем работать сверхурочно в наше время. Ещё более трагичным было то, что она сама навлекла на себя это несчастье. Даже если бы девушка заплакала, это никого бы не волновало.

Му Си Яо была настроена решительно. Так как она начала преодолевать эти трудности, то она должна прийти с результатом. Иначе разве это было бы достойно её тяжёлой работы? Кроме того, она уже давно вынашивала эту идею. Если бы Му Си Яо решилась заменить его чем-то другим, разве могла она сохранить своё лицо?

Поэтому, когда эта девушка вспыхнула, она принесла с собой две орхидеи и мастеров ремёсел и проводила каждый день в мастерской, мучительно работая.

Эти горшки с цветами и растениями, которые приносили внутрь, а потом выбрасывали, заставляли сердце людей обливаться кровью. Всё это были редкие и знаменитые товары! После того, как с ними возилась хозяйка, их можно было только выбросить. Это было слишком расточительно.

На седьмой день после прибытия Чжун Чжэн Линя Му Си Яо наконец-то вернулась со своими людьми. Увидев мужчину, который молча сидел на главном сиденье с красивым лицом, охваченным мрачным выражением, Му Си Яо хотела пойти вперёд, но приступ головокружения захлестнул её, заставив потерять сознание.

- Госпожа! - воскликнули Хуэй Лань и Мо Лань и быстро шагнули вперёд, чтобы помочь человеку. Однако глаза Му Си Яо были закрыты, и она ничего не ответила. Её лицо было слегка бледным, лишённым того здорового цвета, который она обычно имела. Это напугало обеих служанок до полусмерти.

Чжун Чжэн Линь встал и поднял девушку на руки, после чего большими шагами вошёл во внутреннюю комнату. Он положил Му Си Яо на кровать и внимательно посмотрел на неё. Глаза девушки были плотно закрыты. На её лице отразилось изнеможение. Её подбородок был неприглядно острым, даже одежда не была такой опрятной и изящной, как обычно.

Чжун Чжэн Линь протянул руку, чтобы проверить её пульс. Это не должно быть чем-то серьёзным. Он вздохнул с облегчением. Однако внутри молодого человека всё ещё горел огонь. Он пнул ногой низкий табурет, отчего тот опрокинулся на пол.

Несколько дней подряд она закрывала двери, никого не видя. И всё же, в конце концов, сама Му Си Яо теперь была похожа на призрак. В глазах Феникса Чжун Чжэн Линя поднялась

буря. Красивое лицо, смотревшее на Му Си Яо, покрылось инеем.

Сначала Вэй Чжэнь привёл сюда городского лекаря, а потом на него уставились ледяные глаза Чжун Чжэн Линя. Лекарь был так напуган ими, что его руки дрожали, когда он проверял пульс. Даже слова, которые он произносил, выходили прерывистыми. С большим трудом лекарю удалось объяснить, что Му Си Яо переутомилась, недосыпала и не ела регулярно. Её тело было в крайне плачевном состоянии. Она нуждалась в надлежащем уходе за своим здоровьем. Через несколько дней девушка должна прийти в себя.

После того, как Чжун Чжэн Линь услышал диагноз, он наказал Е Кая, приказав ему встать на кол (2), а двум служанкам пришлось встать на колени за дверью.

Чжун Чжэн Линь с силой подавил бурные эмоции внутри себя. Он только смотрел, как люди кормят Му Си Яо лекарствами, а потом встал и ушёл, не оборачиваясь.

1. Есть слишком много и иметь много энергии – это китайская фраза, означающая ненужные действия.

2. Стояние на колу – это метод обучения боевым искусствам.

<http://tl.rulate.ru/book/703/13025>