

Когда ее враги, некоторые из величайших заноз в её заднице, были приведены в тронный зал с ограничителями их сил и низко опущенными головами, Королева Пчёл не могла не улыбнуться. Как бесспорная правительница Биалии, она привыкла к тому, чтобы все шло так, как она хотела. Но эти люди, эта "команда"... они слишком долго мешали ее целям, ее планам и воле Света.

Но теперь, теперь они преклонили перед ней колени, побежденные и опозоренные. Она знала, что возможность внедрить шпиона в их командную структуру окупится. Так называемые герои, с радостью принимавшие любого, у кого не было явного злодейского прошлого, не понимая, что есть масса людей, которые с радостью бросили бы свою скучную жизнь ради денег и азарта.

Благодаря своему шпиону Королева Пчёл знала о проникновении на ее территорию еще до того, как оно началось. Они стремились проникнуть в самое сердце Биалии, думали отстранить ее от власти. Глупцы. Теперь, когда они преклонили перед ней колени, они поняли свою глупость. Она была в этом уверена. Хотя они демонстрировали не так много подчинения, как она предпочитала.

Скользя взглядом по участку, темнокожая королева рассматривает свою добычу. Маленькая марсианская девчонка, называющая себя «Мисс Марсианка», - самая расстроенная из всех. Она, наверное, думала, что должна была это предвидеть, глупая девчонка. Рядом с ней находится та, с которой Королева Пчёл несколько незнакома, но то, что она услышала, безмерно интересует ее. Рэйвен - интригующий образец, но именно связи с другим членом группы заставили Королеву Пчёл задуматься о планах на будущее.

По сравнению с ней Затанна и та, что называет себя Ракетой... скучны. Хотя веселье, которое она могла получить с волшебницей, могло компенсировать это. Но, в конечном счете, она перевела взгляд на последнего из группы, единственного мужчину среди них, который в тот момент привлек внимание Королевы Пчёл. Гарфилд Логан, также известный как Бист Бой.

У них была совместная история, у нее и у него. И это было видно по тому, как он смотрел на нее сейчас, отказываясь склонить голову, независимо от того, сколько ударов он получил от ее охранников. Он ненавидел ее, потому что она убила его мать. Это можно понять, мягко говоря. Но Королева Пчёл убила множество людей и приказала убить еще многих. Она не остановится, начав всех оплакивать, из-за одной ничтожной женщины.

Тем не менее, она хотела Гарфилда. Зеленокожий молодой человек нужен ей для самых зловещих целей. Подняв руку, Королева Пчёл прекращает насилие над своей новой игрушкой. Она улыбается, когда Гарфилд снова выпрямляет спину, глядя на нее еще более сурово. Позволив своим глазам еще раз скользнуть туда-сюда по группе, она в конце концов соглашается улыбнуться, в частности, Бист Бою.

— Добро пожаловать в Биалию. Я только хотела бы, чтобы вы все пришли в гости без таких... зловещих намерений. Теперь я должна решить, что я буду делать с вами. Увы, я сомневаюсь, что это будет красиво.

— Делай что хочешь, Би! Мы никогда не сломаемся!

Это был Гарфилд, конечно. Или, возможно, в этот момент для него лучше было бы называться Бист Боем. Он выглядел восхитительно диким, рыча своими острыми клыками. Этого было достаточно, чтобы по спине Королевы Пчёл побежали мурашки от восторга и предвкушения. Конечно, она не позволила этому проявиться внешне, просто улыбаясь, склонив голову набок.

— Ты так уверен, что хочешь этого, Гарфилд? Ты действительно хочешь, чтобы я «делала всё, что хочу»?

Прежде чем он успевает ответить, она поднимается с помоста, где только что бездельничала. Она делает шаг вперед, прежде чем немного развести ноги в стороны, приняв довольно царственную позу, глядя на своих заключенных.

— Тогда давай я предложу, что я хочу. У тебя есть выбор, "Бист Бой". И только ТЫ можешь сделать выбор. Интересно, что сделает такой герой, как ты? Я избавлю тебя от пыток и агонии. Я избавлю тебя от боли. Ты останешься в относительном комфорте в качестве моего пленника. Но взамен твои товарищи будут страдать там, где ты не страдаешь. Их будут пытаться. Они будут изнасилованы. Они умрут от рук моих людей.

— НЕТ!

Бист Бой рычит, пытаясь подняться, но его снова сбивают с ног. На его спутницах разные взгляды, полные ужаса и решимости, но именно взгляд Рэйвен в его сторону заставляет Королеву Пчёл улыбаться чуть шире. Похоже что слухи о них двоих оказались правдой. Как... аппетитно.

— Тогда, может быть, ты согласишься на другое предложение. Проще говоря, подчинись моей воле. Повинуйся мне во всем, и твои друзья будут теми, кто будет жить в относительном комфорте, как мои заключенные. Ты будешь испытан, ты будешь использован. Мои величайшие ученые откроют, что именно делает тебя тобой, Бист Бой... и результаты будут продвигать Биалию все выше и выше. Ты будешь инструментом моего восхождения... ради своих друзей, если не самого себя.

На этот раз Гарфилд не вспыхнул. О нет, на самом деле он довольно тих, пока стоит на коленях, глядя на нее с непроницаемым выражением лица. Королева Пчёл ухмыляется, когда одна за другой его подруги понимают, что он обдумывает это. Они все говорят ему не делать этого. Все они умоляют или требуют, чтобы он выбрал их, а не себя. Некоторые заявляют о спасении, но Королева Пчёл позаботилась о том, чтобы их не спасли. Она передает это своим взглядом и злой улыбкой, когда Гарфилд смотрит на нее снизу вверх.

— Я сделаю это.

Его слова, сказанные спокойным, размеренным, решительным тоном, пронзили насквозь слова

его запаниковавших товарищей. Молчание наступает всего на мгновение, прежде чем они вываливают свои эмоции на него. Королева Пчёл наносит удары рукой, и каждая из женщин-членов команды перед ней теряет сознание от удара по затылку. Бист Бой вздрагивает при этом, но в конце концов встает, когда ему приказывают встать.

Он бросает на нее последний взгляд, прежде чем позволить увести себя в сторону лаборатории. Королева Пчёл просто продолжает ухмыляться, пока бессознательных героинь начинают переносить. Хотя Гарфилд об этом не знает, она приготовила особые условия для своих новых заключенных. Они действительно будут жить в относительном комфорте, но они будут делать это в тюремном блоке прямо за пределами лаборатории, где будет изолирован Гарфилд.

Королева Пчёл позаботилась о том, чтобы они слышали каждую каплю его боли, каждую частичку его агонии за будущий период времени. Сколько бы времени ни понадобилось ее ученым, чтобы разгадать тайны измененной инопланетянами генетики Гарфилда... и сколько бы времени ни понадобилось ее ученым, чтобы превратить его в её питомца, в её новейшую игрушку. Все еще ухмыляясь, Королева Пчёл опускается на свое место, развалившись на удобном троне. Ее рука движется вдоль ее тела, прежде чем просунуть ее между ног.

Она мокрая между бедрами, почти невероятно мокрая. И по мере того, как она прикасается к грядущему будущему, темнокожая королева становится все более и более взволнованной, на ее лице появляется извращенная злая улыбка. Это должно было быть весело.

-x-X-x-

Рэйвен, как и другие, подняла голову, когда дверь в конце их тюремного блока внезапно открылась, и знакомое лицо дало о себе знать.

— Здравствуйтесь, мои дорогие. Хорошо спалось?

От тошнотворно-сладкого голоса Королевы Пчёл у Рэйвен только сжались пальцы на ногах, как она подозревала и у остальных. Ни одна из героинь, запертых в своих индивидуальных камерах, совсем не была рада видеть королеву, посадившую их сюда, сучку-правителя, которая держала их в заточении три месяца. Целых три месяца... Рэйвен не понимала, почему за ними никто не пришел. Она подозревала нечестную игру, ту самую нечестную игру, из-за которой их проникновение в Биалию закончилось, даже не начавшись.

Как бы то ни было, не время, проведенное в плену, заставило их всех напрячься. Нет, это было содержание того времени, в конечном счете. Они жили в «комфорте», как и обещала Королева Пчёл. Без боли, без пыток, трехразовое питание. Она выполнила свою часть сделки. И Бист Бой выполнил свою. Они знали это, потому что были вынуждены слушать его крики агонии изо дня в день в течение последних трех месяцев, по-видимому, в любое время дня и ночи.

Хотя без дневного света и своих сил никто из них по-настоящему не знал, сколько сейчас времени. Свет в тюремном блоке включался и выключался в случайное время, заставляя их

спать, возможно, после пяти или шести часов света, а иногда и ждать от двадцати до двадцати двух часов, чтобы внезапно отключиться. Это полностью разрушило любые внутренние часы, которые могли быть у любой из них.

Но одной неизменной была агония Бист Боя. Пока не наступила тишина. Понимающая ухмылка Королевы Пчёл заставляет Мисс Марсианку вздрогнуть, когда она ударяет кулаками по энергетическому полю, прикрывающему вход в ее камеру. Прошлой ночью они все спали довольно хорошо, возможно, впервые за несколько месяцев... потому что Бист Бой замолчал.

— Что ты с ним сделала, чудовище?!

Марсианка явно была вне себя от беспокойства. Королева Пчёл просто рассмеялась, несмотря на ее беспокойство.

— Ох, мы делали с ним все, что угодно, моя дорогая маленькая инопланетянка. Но тебе не о чем беспокоиться. Причина, по которой вы все так крепко спали прошлой ночью, заключалась просто в том, что эксперименты закончены. Мой дорогой Гарфилд, наконец, готов играть.

То, как она это сказала, заставило кровь Рэйвен похолодеть, когда она, наконец, спровоцировала себя на ответ.

— Твой?

Проницательный взгляд Королевы Пчёл скользит к ней, и Рэйвен приходится сопротивляться желанию скривиться. Она старалась ничего не выдавать, но, несмотря на это, у нее сложилось впечатление, что темнокожая Королева все равно знает все. В конце концов, Королева Пчёл не дает ей ответа. Вместо этого она щелкает пальцами, и энергетические поля на их клетках рассеиваются. К ним заходят вооруженные охранники, по трое на камеру. У одного из каждой тройцы в руках шприц.

— Обнажите свои шеи и не сопротивляйтесь, или я буду вынуждена покончить с вами здесь и сейчас. И тогда вы никогда не узнаете, что случилось с вашим драгоценным маленьким Бист Боем.

В конце концов, все четыре героини обнажают шеи, удерживаемые двумя охранниками, в то время как третий осторожно вводит содержимое шприца, не обращая внимания на силовые ошейники, блокирующие каждую из их шей. Насколько может судить Рэйвен, то, что находится в шприце, не оказывает немедленного эффекта. Когда охранники отходят, она не чувствует себя другой, и, судя по хмурым взглядам и озабоченности на лицах ее товарищей, они тоже.

— А теперь пойдете, ребята. Пришло время посмотреть, что мне дали время и деньги, вам не кажется?

Четырех героинь насильно выводят из камер к большим двойным дверям в конце зала, тем же самым дверям, через которые Бист Боя увели три месяца назад, тем самым дверям, через которые они слышали всю его боль и мучения за те же последние три месяца. Рэйвен пытается высоко держать голову, пока идет сквозь них. Она пытается сохранить самообладание. Но она не может отрицать, что беспокоится о том, что будет дальше. Что Королева Пчёл сделала с Гарфилдом?

Они входят в комнату, но Бист Боя поначалу нигде не видно. Четырех женщин заставляют пройти в центр лаборатории, а затем снова опуститься на колени. Охранники отступают к краям комнаты, образуя периметр. Затем большая усиленная дверь на другой стороне лаборатории медленно открывается. Знакомый силуэт проходит мимо, Королева Пчёл широко раскидывает руки с улыбкой на лице.

— Мой Зверь. Подойди, дай нам увидеть тебя!

Вздохи и ужас от всех четырех героинь. Рэйвен не может сдержать выдоха, глядя на свою любовь, на то, что с ним сделали. Гарфилд делает шаг вперед, выглядя почти не изменившимся, если не обращать внимания на шрамы и синяки. Он также совершенно голый, и Рэйвен не может не задаться вопросом, какого черта делала Королева Пчёл, если эксперименты оставили Бист Бой с членом длиной более фута и почти таким же толстым, как ее рука?!

Однако ей не пришлось долго ждать, чтобы узнать, потому что все еще ухмыляющаяся Королева Пчёл была счастлива рассказать стоящим на коленях девушкам в комнате, чего именно она хочет от этого, с ее следующим приказом Гарфилду.

— Подойди, мой Зверь... повеселись с этими милашками, которых я привела для тебя. Трахай их. Насилуй их. Сделай их своими игрушками, как я сделала тебя своей. Ты будешь наполнять этих красоток и оплодотворять их зачатками армии могущественных рабов. Они будут твоими наложницами, твоими игрушками, которыми ты будешь пользоваться, пока тебе не надоест.

Это должна была быть ужасающая перспектива. И действительно, так оно и было. Ни одна из четырех героинь не была в особом восторге от идеи быть изнасилованной и оплодотворённой с единственной целью укрепить силу и власть одного из своих злейших врагов. Но в то же время в каждой из них нарастает странное ощущение. Рэйвен чувствует это, и взгляд на ее товарищей говорит ей, что они тоже начинают это чувствовать.

Наркотики... судя по всему. Они не ломали их разум полностью, но их возбуждение нарастает, поскольку все они обнаруживают, что не могут перестать смотреть на массивный член Бист Боя. Их лица становятся все более и более взволнованными, внутренние поверхности бедер сжимаются. Никто из них этого не хочет. Это все равно будет изнасилование... но все они инстинктивно знают, что, тем не менее, они будут вынуждены получать от этого удовольствие.

— Ну же, вперед. Пора начинать, мой Зверь. Начни с Мисс Марсианки, так вроде? Я хочу увидеть, как эта девушка извивается и визжит, пока ты разрываешь ее этим чудовищем между

ног.

Бист Бой немедленно делает шаг вперед, и Мисс Марсианка издает вскрип, оставаясь на коленях на земле. Ясно, что она не собирается поднимать какой-либо протест. В конце концов, это делает Рэйвен, когда она с трудом встает на ноги.

— Н-нет! Подожди!

Все замолкают, когда Королева Пчёл поднимает бровь в сторону беззащитной героини.

— Ох?

Она сделала это сейчас, раскрыла свою связь с Бист Боем, даже если она чувствовала, что та уже давно раскрыта. Все равно, отдал пенни, придётся отдать и фунт. Поморщившись, Рэйвен выпрямляется и смотрит в глаза Королеве Пчёл.

— П-пусть он... пусть он возьмет меня первой.

Темнокожая королева усмехается, склонив голову набок.

— И почему я должна на это согласиться?

Глядя на нее, Рэйвен говорит четко и лаконично.

— Будет больнее. И ему, и мне.

Вот она, правда разложенная на столе. Ее любовь к Гарфилду... его любовь к ней. В конце концов, был только один способ: боль от изнасилования его первой любви будет хуже, чем боль от изнасилования женщины, которую он считал своей приемной сестрой. Развратная ухмылка Королевы Пчёл говорит Рэйвен, что она всегда это знала, просто хотела услышать это от самой героини. Ну, теперь у нее было это признание.

— Очень хорошо. Зверь. Сначала трахни её. Относись к ней как к своей личной сучке для меня, хорошо?

Рэйвен едва успевает повернуться лицом к Бист Бою, прежде чем его руки оказываются на ней. В его хватке была сила, когда он сорвал с нее тюремную одежду, серую безвкусную вещь, скрывавшую ее бледную кожу и изгибы. Из горла Рэйвен вырывается вздох, когда холодный воздух окутывает ее соски и открытые ягодицы, ее груди подпрыгивают от внезапного движения.

При этом Рэйвен не побеждена. У нее есть план, по правде говоря, авантюра. И когда она смотрит в глаза Бист Бою, она видит, как слеза образовывается и медленно скатывается по его щеке. Он не полностью сломан. Королева Пчёл держит его под своим контролем прямо сейчас, но шанс еще есть. И Рэйвен никогда не сдавалась. Она не будет этого делать сейчас, когда на кону ее возлюбленный.

Демонстрируя улыбку, Рэйвен наклоняется в его объятия, пока он поднимает ее, держа руки на ее бледных ягодицах.

— Все в порядке, Гарфилд. Все будет хорошо.

Королева Пчёл насмешливо смеется над этим где-то позади нее, но Рэйвен не обращает внимания на злую королеву, вместо этого наклоняясь, чтобы поцеловать своего израненного, сломленного любимого, пока его член скользит по губкам ее киски, а затем проникает в нее. Крик вырывается из горла Рэйвен, когда она тут же теряет девственность. Его массивный член не перестает проникать в нее только потому, что он порвал ее девственную плеву.

Их губы расходятся, и она со стоном откидывает голову назад, пока ее влажная киска дюйм за дюймом всасывает в себя его огромный член. Он пронзает ее матку в самом первом толчке, и она не совсем в состоянии выдержать удовольствие, когда наркотики, которые Королева Пчёл ввела ей и другим, вступают в силу, отправляя ее по спирали в ее первый оргазм.

Она трясется и содрогается в объятиях Бист Боя, но он не перестает трахать ее даже тогда. Стоя там, немного раздвинув ноги, чтобы зафиксироваться на месте, Бист Бой использует силу, которой она никогда не знала, чтобы трахать ее стоя. Ее ноги инстинктивно обвивают его талию, а руки обвивают его шею.

— Да-а, мой Зверь... да-а-а! Еще! Покажи мне еще, на что ты способен!

В ответ на команду Королевы Пчёл, у Бист Боя нет другого выбора, кроме как быстрее трахать Рэйвен. Становится трудно держаться, когда он подбрасывает ее на своем члене, снова и снова пронзая ее матку. Но это не все. Героини получают представление о том, что было сделано с их другом, когда из спины Бист Боя вырываются толстые зеленые щупальца, пронзающие обе стороны от него и Рэйвен, хватая Мисс Марсианку, Затанну и Ракету из их положения на коленях.

Многочисленные крики страдания и возбуждения наполняют комнату, когда щупальца Бист Боя также разрывают их тусклую тюремную одежду, обнажая красивые тела под нелестной одеждой. Щупальца были большими и сочились преякулятом, бродя вверх и вниз по телам каждой героини, но ни одно из них не было таким большим, как член, с которым Рэйвен приходилось справляться в тот момент.

В общем, другие ничего не могли сделать, чтобы остановить натиск удовольствия, навязанного им сочетанием ласки Бист Боя и наркотического коктейля Королевы Пчёл. Вскоре все они стонут от неохотного удовольствия, пока головки щупалец проникают в их складки, проникая в

каждую из них. Мисс Марсианка и Ракета теряют свою девственность в этот момент, в то время как Затанна, безусловно, не была девственницей... хотя это не делало ее менее приятной, щупальца-члены заполняли всех трех героинь поистине восхитительным, девиантным образом, который оставил всех их испытывать стыд и смущение за свое удовольствие.

Рэйвен не могла сосредоточиться на стыде или смущении. Она не могла сосредоточиться на унижении момента, когда ее трахал ее любимый на глазах у Королевы Пчёл и ее охранников. Вместо этого ей пришлось сосредоточиться на плане. Потому что гасящий энергию ошейник на ее шее не был неприступным. У нее было три месяца, чтобы высвободить хоть немного своей магии. Ее силы были далеко не такими «заблокированными», как думала Королева Пчёл.

Она не была беззащитной девочкой, какой ее считала Королева Пчёл. Глядя в полные слез глаза Бист Боя, пока он трахал ее, Рэйвен еще раз улыбается зеленокожей любви всей ее жизни. Затем, несмотря на удовольствие, несмотря на постоянное отвлечение его членом, врезающегося в ее матку, Рэйвен наклоняется вперед и снова целует Бист Боя. На этот раз, когда их языки соприкасаются, часть ее магии перетекает из нее в его.

Глаза Бист Боя расширяются, когда Рэйвен освобождает его от установок, которые Королева Пчёл заставила его своих учёных пытками внедрить в него. Впервые за несколько недель тело молодого человека снова находится под его контролем, он может двигаться и действовать. Только частично. Королева Пчёл все еще могла поставить его под надлежащий порядок. Бист Бой пытался передать это, глядя в глаза Рэйвен, продолжая трахать ее, хотя в этом больше не было необходимости.

Через мгновение молодой женщине удастся слегка кивнуть, создавая впечатление, будто ее голова сотрясается, когда она подпрыгивает на его члене. Даже в этой самой ужасной ситуации они могут составить план, понять, как общаться и работать друг с другом. Наклонившись, Бист Бой делает вид, что скользит языком по шее Рэйвен. Он просовывает удлиняющийся придаток ей под воротник, в то же время отвлекая их аудиторию другим щупальцем, раздвигающим ее ягодицы и проникающим в ее задницу.

Все взгляды устремлены на это восхитительно непристойное зрелище, включая Королеву Пчёл, когда Рэйвен издает ужасный крик. Никто не понимает, что язык Бист Боя возится с внутренней стороной ошейника, отключающего энергию, осторожно отключая его, но не стягивая. В то же время Рэйвен обнаруживает, что больше не может сдерживать огромное удовольствие, наполняющее ее.

Быстрая череда оргазмов оставляет молодую женщину с закатившимися глазами и высунутым изо рта языком, когда она обмякает в хватке Бист Боя. Всего несколько мгновений, прежде чем он начинает кончать, его семя наполняет ее... и других, когда его щупальца также эякулируют в них в тот же момент. Конечно, он не может просто нормально эякулировать. Семя Бист Боя вырывается из его члена и щупалец, попадая прямо в утробы всех четырех героинь.

К тому времени, как он закончил, Рэйвен раздулась от его спермы, раздулась, так и висит там,

все еще насаженная на его член. По правде говоря, никому из трех других девушек не лучше, но Рэйвен все равно оказывается заполнена тем, что наполнило матки остальных. Когда он вырывается из нее, Бист Бой бесцеремонно бросает ее на землю, но Рэйвен все равно. Мало того, что она сходит с ума, молодая женщина знает, что будет дальше.

Между тем, Королева Пчёл хлопает в ладоши, головокружительно смеясь.

— Чудесно! Чудесно! Мой дорогой Зверь, это было великолепно!

Глаза Бист Боя медленно скользят вверх от его упавшей любимой, чтобы встретиться с темнокожей королевой. Только тогда Королева Пчёл перестает улыбаться. Ее собственные глаза расширяются, когда он внезапно бросается на нее. Ее рот открывается, чтобы выкрикнуть команду, которая заставит его погрузиться в сон, но прежде чем она успевает вытащить курок из горла, воздух наполняется другим женским голосом.

— Азарат Метрион ЗИНТОС!

Рот Королевы Пчёл захлопывается, когда черная полоса силы Рэйвен накрывает ее челюсть, заставляя ее замолчать за мгновение до того, как Бист Бой врезается в нее, сбивая ее с ног. Рев вырывается из горла измененного молодого человека, когда он рычит на нее сверху вниз, в то время как охранники, окружающие комнату по периметру, наконец начинают реагировать. Они реагируют слишком поздно, в конце концов. Щупальца Бист Боя размножаются в геометрической прогрессии и мечутся по комнате, пока все, кроме его текущей добычи и четырех героинь, не оказываются инвалидами или трупами.

Ни один из охранников Королевы Пчёл не добрался до неё для защиты или до двери. Никто не бьет тревогу. Тишина, наконец, наступает, когда последний из них сбит, за исключением тяжелого дыхания Бист Боя и возмущенного ерзания Королевы Пчёл. Он смотрит на нее сверху вниз, и взгляда в его глаза, убийственного и полного ненависти, достаточно, чтобы темнокожая Королева все еще находилась под его железной хваткой.

— Я не собираюсь тебя убивать. Я не такой, как ты. Но я, по крайней мере, частично то, чем ты меня сделала.

Глаза Королевы Пчёл расширяются от понимания за мгновение до того, как Бист Бой срывает с нее одежду, раздевая ее догола за считанные секунды, как он сделал это с Рэйвен и другими. Но это не всё. Когда Бист Бой переворачивает захваченную Королеву на живот, его пальцы болезненно впиваются в ее смуглые ягодицы, он начинает трансформироваться. Он не хочет, чтобы она наслаждалась этим. Он не хочет, чтобы какая-либо часть этого доставляла женщине удовольствие.

Она превратила его в монстра-насильника, Зверя, который ничего не мог делать, кроме как подчиняться ее презренным приказам. Пришло время показать ей, каким монстром-насильником он может быть. В конце концов, Зверь принимает форму массивного йети, его член становится еще больше, прямо перед тем, как он вонзает его в ее незащищенную киску.

Королеве Пчёл посчастливилось быть уже мокрой, в основном из-за наблюдения за тем, как ее планы воплощаются в жизнь, а ее враги трахаются перед ней, вне зависимости от собственного желания.

Она промокла от этого конкретного зрелища... но, в конце концов, это все, только помогло Бист Бою трахнуть ее еще сильнее, на самом деле это не помогло ей приспособиться к его огромным размерам. Королева Пчёл кричит сквозь черную полосу над ее ртом. Она извивается и борется под зеленой формой Бист Боя, когда он врезается в нее сверху. Но у королевы нет выхода. Нет ни передышки, ни пощады.

Рыча, Бист Бой дает Королеве Пчёл все, что она когда-либо хотела от него. Она просто не ожидала, что он сделает это с ней. Конечно, у Королевы были планы использовать Бист Боя и в качестве раба для удовольствий, но это? Это не было приятным. По крайней мере, не сначала. Все начинается с мучительной боли, ее внутренности разрываются от члена Бист Боя, пробивающегося в ее матку, а затем за считанные секунды.

Когда он кончает, она дрожит и дергается, но не потому, что она достигает оргазма вместе с ним, а из-за того, что горячая липкая начинка взрывается о внутренние стенки ее матки, причиняя ей еще большую боль из-за интенсивности. Этого достаточно, чтобы тут же чуть не сломать ей разум, но Королева Пчёл сильнее этого. Когда Бист Бой вырывается из ее влагалища, она начинает подносить руки ко рту, стремясь оторвать магию от своего лица, чтобы вернуть себе контроль.

Однако, как только ее пальцы сжимаются на физически проявленной магии Рэйвен, Бист Бой повышает ставку. Глаза Королевы Пчёл почти вылезают из орбит, когда зеленокожий, полный ненависти мальчик раздвигает ее смуглые ягодицы и без предупреждения вонзается в ее задницу. Единственная смазка, которая у него есть, это его сперма и соки ее киски, когда он начинает насиловать ее кишечник.

Любая мысль о восстановлении контроля над ситуацией стирается из головы Королевы Пчёл. Любая мысль вообще стирается из разума Королевы Пчёл, когда боль, наконец, становится настолько тяжелой, что снова превращается в удовольствие. Глаза темнокожей правительницы закатываются, когда ее мир на мгновение становится белым, все кажется разрозненным, таким далеким.

На мгновение она даже начала приходить в себя. Затем Бист Бой кладет ладонь на одну из ее ягодиц, и Королева Пчёл тут же восстанавливается, насильно возвращенная в реальность, когда он бьет ее по ягодицам, как по паре барабанов бонго, ударяя одну за другим с свирепостью, с которой она не может снова бороться.

Последний гвоздь в ее гроб забивается, когда ее тело, наконец, приспособляется к жестокому обращению и начинает получать от этого удовольствие. Оргазм нарастает, а затем Королева Пчёл достигает кульминации от исключительно жестокого анального изнасилования, которое она получает. Это момент, когда разум королевы Биалии непоправимо ломается. Это момент, когда она теряет всякое чувство контроля, всякое чувство независимого мышления. Воля Королевы Пчёл была сильна... но, как оказалось, не так сильна, как у Бист Боя. Там, где

он пережил три месяца пыток практически невредимым, темнокожая королева не смогла выдержать даже одного часа, когда её трахал большой толстый член.

Ревя, Бист Бой хватает Королеву Пчёл за волосы и оттягивает ее голову назад, чуть ли не крича ей в ухо.

— Теперь ты МОЯ! МОЯ!

И так и есть, в конце концов. Ее глаза закатились, язык вывалился изо рта, единственная мысль в голове Королевы Пчёл - это согласие и полное подчинение.

Твоя. Твоя. Твоя.

Когда он, наконец, наполняет ее кишечник своим семенем, а затем вырывается, опозоренная, уничтоженная королева просто падает вперед, потеряв сознание, когда магия Рэйвен рассеивается с ее лица. Бист Бой тем временем выпрямляется и возвращается к своей базовой форме, его член все еще массивен, а его обнаженное тело все еще покрыто шрамами. Какое-то время он смотрит на то, что он сделал с Королевой Пчёл, но в конце концов лишь корчит решительную гримасу, сжав руки в кулаки.

— Ты заслужила это, сука. Это и многое другое... но пока придется остановиться на этом.

Отвернувшись от нее, Бист Бой собирается помочь своим друзьям-героям, но обнаруживает, что все четыре девушки уже освобождены благодаря Рэйвен. Он краснеет от стыда и пытается прикрыть свой член, но вместо того, чтобы увещевать его или отводить взгляды, четверка делает шаг вперед, приближаясь к нему и окружая его.

— Гарфилд...

Моргая, Бист Бой смотрит в глаза Рэйвен, взволнованный и смущенный.

— Гарфилд, прежде чем она привела тебя к нам, Королева Пчёл ввела нам всем коктейль с афродизиаксом. Мне... нам нужна твоя помощь. Я почувствовала это, когда ты... когда ты взял меня. Так же поступили и с остальными. Быть т-трахнутыми - это единственный способ избавиться от этого в наших телах. И если нам придется заняться сексом... что ж, я хочу, чтобы это был ты.

— Я-я тоже.

Это Мисс Марсианка. Затанна и Ракета переглядываются, а затем пожимают плечами.

— Только не ломай нас, хорошо, Бист Бой?

Моргнув от слов Затанны и молчаливого разрешение трахнуть всех четырех женщин, Бист Бой может только торжественно кивнуть. Медленно, гораздо мягче, его щупальца скользнули обратно к героиням, пробегая по их телам. Когда он снова начинает доставлять им удовольствие своими дополнительными придатками, Бист Бой в первую очередь движется к Мисс Марсианке, все время краснея.

Она была ему как сестра, но он не мог отрицать, что сейчас она выглядела исключительно красивой. Улыбаясь ему в ответ, молодая инопланетянка тоже идёт, и они встречаются посередине, глубоко целуясь. В конце концов, Мисс Марсианка тащит Бист Боя на пол, где он склоняется над ней, вставляя головку члена в ее только что трахнутую киску.

Его щупальце хорошо поработало, заполняя и растягивая ее, но, тем не менее, его члену удалось растянуть ее еще больше благодаря своим огромным размерам. Однако Бист Бой не пытается причинить ей боль. Это не изнасилование. Мисс Марсианка стонет, когда он начинает медленно двигаться, скользя в ней и выходя из нее, пока они целуются и прижимаются друг к другу. Однако чем дольше это продолжается, тем больше они нуждаются друг в друге. Бист Бой еще сильнее трахает свою приемную сестру, в то время как Мисс Марсианка приподнимает бедра, чтобы встретить его, все время издавая стоны ему в рот.

Ее внутренние стенки сжимаются вокруг его члена, сжимая каждый дюйм его длины, который сейчас находится внутри нее. В первый раз, когда он проникает в ее матку, инопланетянка вскрикивает в губы Бист Боя и кончает, сильно кончая от его члена. Ее внутренности сжимаются еще сильнее вдоль его члена, но это не мешает молодому человеку долбить ее, доводя ее до оргазма за оргазмом.

Рот Бист Боя в конечном итоге перемещается от ее губ к ее груди, и щупальце скользит вверх, чтобы проникнуть в задницу Мисс Марсианки, в основном инстинктивно. В конце концов, он создан для того, чтобы трахаться, эксперименты, проведенные с ним, изменили Бист Бой каким-то необратимым, постоянным образом. В целом, однако, он по-прежнему в основном остаётся самим собой, поскольку он DP(*) - Мисс Марсианку прямо тогда и там, вплоть до своего окончательного освобождения.

(Скорее всего "double penetration" - двойное проникновение. П.Р.)

Его семя изливается в матку инопланетной девушки, и его щупальце также эякулирует в ее попку. Когда он отстраняется от нее, она ласкает его лицо кончиками пальцев, на ее лице играет довольная улыбка. Бист Бой заменяет свое присутствие большим количеством щупалец, пока он движется к Затанне. Старейший член их маленькой команды, фокусница на самом деле сидит верхом на его щупальцах, приближаясь.

Как только она видит его, Затанна отстраняется от придатка, скользящего в ее киску, и направляется к нему. Даже сейчас, даже голый, Бист Бой может видеть чертовски горячую сексуальную волшебницу, которая подарила ему столько сексуальных фантазий, прежде чем он нашел любовь с Рэйвен. Раскрасневшийся и взволнованный, Бист Бой ерзает, несмотря на свой массивный член и щупальца, когда Затанна понимающе улыбается ему.

— Ничего, если я буду сверху, Бист Бой?

Глубоко покраснев, зеленокожий молодой человек позволяет ей сделать именно это. Лежа на спине, он наблюдает, как Затанна осторожно вставляет головку его члена между хорошо трахнутыми, мокрыми губками киски. Низкий стон вырывается из ее горла, когда она скользит вниз по его длине дюйм за дюймом, только чтобы быть загнанной в угол ее шейкой матки. Но возбужденная женщина не позволяет этому остановить ее. Она подтягивается, а затем снова падает вниз, заставляя его полностью проникнуть в ее матку.

На мгновение рот Затанны широко открыт, а глаза закатываются, когда она испытывает безмолвный оргазм. Затем она выздоравливает и начинает трахать себя на его мясном шесте, тяжело дыша и издавая стоны, глядя ему в глаза с глубоким румянцем на своем взволнованном лице. Уверенности в себе больше нет, но даже это довольно сексуально, наблюдать, как она преодолевает свои собственные пределы, подпрыгивая вверх и вниз на его члене.

— Т-такой большой... так приятно... больше, Бист Бой! Еще!

Его руки хватают ее за бедра, и Бист Бой начинает делать именно то, о чём его попросили. В то же время два его щупальца скользнули в другие ее отверстия, заставив Затанну непристойно стонать вокруг того, что было у нее во рту, пока она лизала и сосала его весьма извращенным образом. Как и в случае с Мисс Марсианкой до нее, женщине-волшебнице не требуется много времени, чтобы потеряться в удовольствии от члена и дополнительных придатков Бист Боя. В конце концов, в этом и была цель наркотического коктейля - сделать их всех настолько восприимчивыми к удовольствиям, чтобы они просто упали в бездну блаженства.

Но план Королевы Пчёл имел для нее неприятные последствия, и с неповрежденными разумом и волей Бист Боя он не собирался насиловать своих друзей до полного и абсолютного подчинения. Хотя он был более чем счастлив вернуть их в нормальное состояние. Жёстко трахнув Затанну, пока, наконец, он снова не начал кончать, Бист Бой заполнил ее отверстия своим семенем, пока она тряслась и её киска судорожно сокращалась в чистом экстазе на его члене.

Аккуратно уложив ее, как только он закончил с ней, Бист Бой перешел к следующей. Ракета стояла на четвереньках, когда он подошел к ней, принимая в позе по-собачьи во все свои дырочки три его щупальца. Моргнув, Бист Бой убирает щупальце из горла молодой чернокожей женщины и наблюдает, как она смотрит на него полными страсти глазами, прежде чем протянуть руку назад, чтобы схватиться за одну из ее темных ягодиц.

— С-сзади, Бист Бой. Я хочу его... Я хочу его в свою задницу.

Его это немного удивляет, но вовсе не отталкивает. На самом деле, он более чем взволнован, узнав, что Ракель Эрвин, настоящая личность Ракеты, является любительницей анала. Облизав губы, зеленокожий молодой человек становится на колени позади Ракеты. Он убирает свое щупальце из ее исключительно смазанной и растянутой попки, и прижимает головку члена к ее задней дверке, прежде чем войти внутрь.

Боли нет, в отличие от Королевы Пчёл. Ракета более чем готова принять его там, после того, как она приняла его слизистое щупальце в свою задницу ранее. Беспричинно стоная, молодая женщина трясется и дергается вдоль члена Бист Боя, пока он жёстко трахает ее. Голова Ракеты откидывается назад, и она испускает несколько по-настоящему бессмысленных стонов, безмерно наслаждаясь всем, пока Бист Бой использует свой гигантский член, чтобы дать ей хорошенький анальный секс, от которого она никогда полностью не оправится.

В то же время сам Бист Бой чувствует себя немного первобытным, другая его сторона выходит наружу, когда он наклоняется над своей нынешней партнершей по траху, его руки хватают ее сиськи, а губы посасывают ее шею. Ракель никогда раньше не была такой покорной, но когда он так искусно играет с ее телом, темнокожая женщина начинает думать, что она действительно может привыкнуть к тому, что ее трахает и использует Бист Бой и его большой толстый член.

Единственным вопросом было то, сможет ли она и остальные убедить Рэйвен поделиться, после всего, что здесь было сказано и сделано? Тем не менее, этим стоило заняться в другой раз. А пока Ракета тоже позволила себе погрузиться в удовольствие. Ни она, ни кто-либо другой мало что могли сделать, пока Бист Бой, в конце концов, не "выведет" наркотики из их организма. На данный момент они были рабами своих собственных желаний... по крайней мере, так Ракета оправдывала тот факт, что она попросила Бист Боя жёстко трахнуть ее черную задницу.

...И так она оправдывала, насколько ей это нравилось. С постоянно закатанными глазами и высунутым изо рта языком, Ракета достигает кульминации снова и снова, пока в конце концов Бист Бой не кончает в нее. Он оставляет ее и, наконец, возвращается к Рэйвен. Бледнокожая женщина стоит на коленях, ее лицо прижато к полу лаборатории, когда она заходит немного дальше, чем Ракета, обеими руками жадно раздвигая ягодицы.

— Сделай со мной то, что ты сделал с ней, любовь моя. Я хочу этого... Я хочу этого здесь.

Бист Бой не уверен, просто ли Рэйвен неуверенна в себе или нет... но он не собирается отказываться от шанса впервые заняться аналом со своей возлюбленной. Как и Ракета, Рэйвен к этому моменту уже полностью смазана и растянута. Нет никакого реального вреда в прямом проникновении Бист Боя, что он и делает с радостью. Пока он трахает задницу Рэйвен, она стонет и хнычет, желая большего.

В то же время мысли Гарфилда не были полностью с его возлюбленной. Он практически трахал ее на автопилоте, когда его взгляд скользнул к некой Королеве, неподвижно лежащей лицом на полу. Королева Пчёл снова пришла в сознание, тихо постанывая его имя, умоляя его о большем, пока она корчилась на месте, жалобно мяукая.

Это было очень возбуждающе... и пока он смотрел на Королеву, ему пришла в голову мысль, от которой он никак не мог избавиться. Это было немного безумно, не так ли? Ах, но как он мог отрицать свои импульсы? В то время как Гарфилд все еще был Гарфилдом, Зверь, созданный Королевой Пчёл за три месяца экспериментов, все еще оставался внутри него. И он голодал. Королева Пчёл не создала прирученного животного. Она создала что-то первобытное, дикое и голодное, а потом безуспешно пыталась приручить это.

В голове Бист Боя начинает формироваться план. Он оглядывает комнату, где все так весело проводят время. Наклонившись вперед, он начинает шептать Рэйвен на ухо, рассказывая ей свои мысли, свои идеи, одновременно наполняя ее задницу своей спермой. Молодая женщина дрожит и трясётся под ним, но как только он закончил и как только он вытащил член из ее задницы, Рэйвен оборачивается и притягивает Бист Боя в глубокий, полный страсти поцелуй.

Проходит много часов, прежде чем Бист Бой отстраняется от четырех героинь, которых он трахнул до забвения, возвращаясь к Королеве Пчёл, которая к этому моменту достаточно оправилась, чтобы лечь на спину и трахать себя кулаком при виде того, как он жёстко трахает своих товарищей. Ее глаза загораются ликованием надежды, когда он достигает ее, но Бист Бой просто прижимает ее голову к земле ногой сбоку от черепа.

— Клянись мне, сука. Я хочу твоей верности прямо здесь и сейчас.

— К-конечно! М-мой зверь... н-нет, мой КОРОЛЬ! Я-я принадлежу вам, пожалуйста, просто... просто трахните меня еще, умоляю вас! Сломайте меня! Используйте меня, как пожелаете!

Она продолжает выкрикивать подобное снова и снова, ее разум явно сломан и не подлежит восстановлению. Бист Бой чуть сильнее теребит ее лицо, пока она не затыкается. Затем он наклоняется и злобно ухмыляется, шепча ей на ухо.

— Хорошо. Тогда мой первый приказ...

-х-Х-х-

Пять месяцев спустя совсем другая команда из Лиги Справедливости приземляется в Биалии, не встречая сопротивления по пути. Не то, чтобы они ожидали чего-то подобного, если быть честными. Команда, отправленная для проникновения в Биалию, считалась мертвой в течение трех месяцев, пока они находились в плену, но затем они чудесным образом вернулись к жизни, когда Затанна и Ракета в конечном итоге вступили в контакт с Лигой.

Они вернулись с новостями о том, что Биалия и Королева Пчёл больше не будут проблемой. Они также молчали о том, что произошло, и о том, что делали Бист Бой, Мисс Марсианка и Рэйвен. А потом, в течение недели, они вышли из Лиги и без лишних слов вернулись в Биалию. Но когда дела пошли так, как они обещали, когда Королева Пчёл начала децентрализовать свою власть, положив конец своим тираническим и экспансионистским методам, возвращая земли племенам в пределах границ своей страны, что ж, появилась возможность, что Затанна и Ракета могли оказаться правы.

Тем не менее, члены-основатели Лиги не были так уверены. Что, конечно же, означало, что Бэтмен не был так уверен. Вот почему Чудо-Женщина сейчас здесь, а за ее спиной стоят одни из сильнейших бойцов Лиги. Они якобы были там в качестве эмиссаров в Биалии, посланников как ООН, так и Лиги справедливости. Но угроза была очевидна. Если им не понравится то, что они найдут, у Чудо-женщины и четырех женщин под ее командованием не возникнет проблем с уничтожением вооруженных сил страны и наведением порядка.

Королева Пчёл никогда прежде не допускала в свою страну посланников, вне зависимости от того, были ли у них силы или нет. Диктатор полностью закрыла свои границы. Но теперь вот они, беспрепятственно идут прямо в ее дворец. Они встречают не ожидающих их охранников, а вместо этого шокирующее зрелище самой Королевы Пчёл. Глаза Чудо-женщины расширяются при виде гордой, своенравной Королевы, одетой только в ночную рубашку. На ее смуглой коже такие слова, как «шлюха», «спермосборник» и «сучка», украшающие ее плоть.

Слова «Собственность» также украшают ее грудь, но следующее имя скрыто под ее ночной рубашкой, пока она всем им улыбается.

— Сейчас я отведу вам к Скрытому королю Биалии. Это он тот, с кем вам придется иметь дело.

Чудо-Женщина переглядывается со своими товарищами. Все пять женщин немного смущены тем, что видят. Но никто не видит причин сопротивляться предложению. Королева Пчёл беззащитна, и у нее нет охранников, которые могли бы сражаться за нее. Следуя за ней вглубь дворца, они попадают в тронный зал. То, что они видят внутри, гораздо более шокирующее, чем внешний вид Королевы Пчёл.

Бист Бой сидит на большом троне, а Мисс Марсианка и Рэйвен по обе стороны от него. Затанна и Ракета сидят на полу у его ног. Все четыре женщины беременны и практически поклоняются ему, пока он там сидит. Они даже не замечают присутствия Чудо-женщины или ее команды, но Бист Бой замечает, приятно улыбаясь.

— Здравствуйте, посланники Лиги. Добро пожаловать в Биалию. Нам есть о чем поговорить.

Чудо-Женщина обнаруживает, что еще раз обменивается взглядами с теми, кого привела с собой. Старфайр, Пауэр Гёрл, Супергёрл и Чудо-Девушка выглядят такими же встревоженными, как и она сама. Эта ситуация стала намного хуже. Один из них захватил страну. Независимо от того, кем была Королева Пчёл или что она сделала, это было... грубым превышением власти члена Лиги. Но если Королева Пчёл поставила Бист Бой правителем своего государства... тогда им придется иметь дело с этим, точнее с ним.

Однако принцесса-амазонка не собиралась останавливаться на достигнутом. Стиснув зубы и сжав руки в кулаки, Чудо-Женщина делает шаг вперед, готовясь к бою. Будь тот словесным или физическим... это полностью зависело от молодого человека перед ней.

-x-X-x-

Если вы хотите прочитать больше о моих работах, которых нет на этом веб-сайте(fanfiction.net), ознакомьтесь с работами на Hentai-Foundry и Questionable Questing, где у меня более тысячи историй! На этих сайтах я известен как «Cambrian».

Если вы хотите внести свой вклад в финансирование моего писательства, загляните ко мне на Patreon.com/Cambrian

Спасибо за чтение!

<http://tl.rulate.ru/book/79915/2419886>

<http://tl.rulate.ru/book/578/7156>