

Дай Линьсюань сел, обнял Лай Ли за плечи и прижал к себе, стараясь дышать ровно, чтобы успокоить его.

— Это было сделано людьми?

Лай Ли, стоя на коленях между его ног, покорно оперся на его плечо и слегка кивнул:

— Нас держали в одном месте долгое время... я даже не мог отличить себя от них.

— Мне приходилось убивать их, иначе они разорвали бы меня на части, — он тихо сказал. — Брат, ты понимаешь, да?

Сердце Дай Линьсюаня сжалось. Его конечности наполнились сильной болью, как будто его нервы были погружены в воду.

— Конечно, — он хрипло сказал. — Ты выжил, это впечатляет.

Лай Ли, в углу, который Дай Линьсюань не видел, улыбнулся.

Брат, это только начало.

Ты сам захотел это услышать.

— Они... — Дай Линьсюань снова попытался успокоить дыхание. — Зачем они это делали?

— Чтобы вырастить человеческого, свирепого сверчка, — Лай Ли тихо сказал. — Для "сражений сверчков".

Дай Линьсюань открыл рот, но смог произнести слова только через некоторое время:

— ...Каких?

«Сражение сверчков» — это традиционная китайская азартная игра, которая когда-то была очень популярна.

Проще говоря, это когда двух сверчков помещают в одну зону и используют их агрессивный характер для соревнования.

Сражение сверчков не обязательно заканчивается смертью или травмой: либо один из сверчков убегает, либо хозяин сдаётся раньше времени, поэтому это скорее развлекательное

мероприятие, не слишком жестокое.

Но если заменить «сверчков» на людей?

А ещё на детей, которых общество считает невинными и беззащитными?

Самое ужасное, что с древних времён сражение сверчков было связано с азартными играми и даже стало индустрией, кормившей многих, кто ловил, продавал, разводил и ставил на сверчков. Один редкий сверчок мог стоить сотни тысяч.

Люди наклонялись, пристально наблюдая за боем, возбуждённо кричали и подбадривали, покрываясь потом. Некоторые приходили просто ради развлечения, но другие ставили реальные деньги, отдавая свою судьбу на волю маленькой арены.

Полностью погрузиться в грязь или разбогатеть за одну ночь — всё решалось маленьким сверчком.

Но для современных людей, когда проблема пропитания решена, появляются более высокие духовные потребности, и маленький сверчок уже не так интересен...

Особенно для богатых, которые уже видели всё, что можно. Только более экзотичные, выходящие за рамки обычного, сцены могут стимулировать их мозг, выделяя большое количество дофамина, удовлетворяя всё более растущие духовные потребности.

Таким образом, под влиянием огромной прибыли, кто-то протянул руку к своим собратьям.

Индустрия, созданная вокруг сверчков, может быть идеально скопирована на людей, только с другим названием.

Те, кто ловят сверчков, заменяются на похитителей людей; разведение сверчков становится «выращиванием» людей, пока они не достигнут подходящего возраста для выбора; те, кто ставят на сверчков, становятся покупателями.

Организаторы азартных игр предоставляют место, превращая маленькую арену в ринг, где люди больше не наклоняются, а стоят свободно, проливая больше пота и золота.

Зрители остаются зрителями, азартные игроки — азартными игроками.

— Нас называли "маленькими сверчками", потому что мы не достигли возраста и веса "больших сверчков", — Лай Ли обнял Дай Линьсюаня за плечи, играя с его волосами. — Бои были такими же честными, как и в оригинальных сражениях сверчков: перед боем нас изолировали, чтобы никто не мог подстроить что-то, и взвешивали, чтобы бойцы были в одном

весе.

— Каждый сверчок имел свою цену. Чем больше побед, тем дороже он становился. Некоторые наблюдатели продавали своих сверчков по высокой цене.

— Ведь чем дольше сверчок участвует в боях, тем менее стабильным становится его состояние, исход боя трудно предсказать. Обычно они выбирали возможность заработать много, а потом покупали нового сверчка для тренировок.

Лай Ли становился всё более возбуждённым, облизнул губы:

— Брат, угадай, куда их продавали?

Дай Линьсюань закрыл глаза:

— Организации по торговле органами.

Он вспомнил место съёмок нового проекта компании, последний неосвоенный участок Сайбор-Сити, где каждый кирпич и черепица рассказывали миру о прошлых преступлениях. Индустрия, созданная вокруг людей, может быть только больше и сложнее, чем настоящие сражения сверчков, с множеством взаимосвязанных звеньев.

Однако прошло более десяти лет. Кто-то забыл, кто-то вернулся.

— Неверно, — Лай Ли сказал. — Чемпион не доходит до такого. Разборка — это судьба тех, кто часто проигрывает или уходит из-за травм.

— А те, кто показывает выдающиеся результаты, часто привлекают внимание зрителей с особыми пристрастиями, богатых и влиятельных, которые готовы заплатить большие деньги, чтобы выкупить их...

С этого момента их судьба, как камень, брошенный в море, исчезает без следа.

Дай Линьсюань не мог больше терпеть:

— Сяо Ли...

— Конечно, некоторые зрители готовы заплатить большую цену за одну ночь или неделю, потому что уборка слишком хлопотна. После игры они возвращают "наблюдателю". Если не сломаны, продолжают бои. Если сломаны, их разбирают. Я...

— Лай Ли! — Дай Линьсюань перебил, схватил его за плечи и отстранил.

Увидев покрасневшие глаза Дай Линьсюаня, Лай Ли почувствовал странную дрожь в груди.

Его брат переживал за него, переживал до смерти.

— Ты не насекомое, не сверчок, понимаешь? — Дай Линьсюань обнял Лай Ли за шею, большой палец коснулся уголка его глаза, хрипло сказал: — Ты...

Моя драгоценность.

Лай Ли был тем, кого Дай Линьсюань вырастил, баловал, давал всё, что он хотел, не мог ударить или сказать грубое слово — его драгоценный младший брат.

Все, кто знал Дай Линьсюань, знали это.

— Я твой щенок, — Лай Ли наклонил голову, ласково прижавшись к его лицу.

Дай Линьсюань дёрнулся, как будто его обожгли:

— Что за чушь?

Лай Ли укусил прядь волос, с которой только что играл, попробовав на вкус.

Дай Линьсюань вытащил мокрую прядь, хрипло сказал:

— Не противно?

— Совсем нет.

Всё, что касалось Дай Линьсюаня, было прекрасно для Лай Ли. В последнее время он часто хотел прижать Дай Линьсюаня к кровати, раздеть до нитки, облизать с головы до ног, пометить своим запахом, не пропустив ни одного волоска...

<http://tl.rulate.ru/book/5558/195071>