

Тара подпрыгнула, ее лицо стало пунцово-красным.

«Ч-что?»

«Нет никаких проблем — мы можем отлично приспособить вашу кровать в этот большой проём», — продолжил он, осматривая комнату, в то время, как Тара смогла выпустить немного воздуха, застрявшего у неё в груди.

«Я должна завести парня с таким большим хуем, как у него... Боже, я сейчас слишком возбуждена, чтобы соображать...»

Тара отвернулась, пытаясь оторвать взгляд от бугра бригадира. Но, несмотря на все свои усилия, она снова повернулась.

В гостиной раздался какой-то шум. Тара обернулась и увидела двух других грузчиков, которые оказали на неё такой же положительный эффект и были сложены почти так же, как и бригадир. Они внесли в квартиру её большой диван с такой лёгкостью, словно это была самая простая картонная коробка.

«Куда нам его ставить?», — спросил один из них.

«Ммм, куда бы вам его поставить... »

Выйдя из своих похотливых фантазий, Таре удалось указать место:

«Хм, вот тут пока будет не плохо».

Мужчины поставили диван на пол и вернулись вниз, а бригадир остался с Тарой. Она чувствовала слабость в коленях, просто стоя рядом с ним. Она ощущала исходящий от него жар даже на расстоянии метра от него.

«Вы купили довольно симпатичную квартиру», — сказал он — «Рады, что переехали?»

«О, да — да, я очень рада», — ответила Тара.

«Мы, как правило, перетаскиваем холодильники, шкафы и кошачьи лотки для старых леди, которые пахнут нафталином, так что в этот раз у нас приятная смена обстановки».

Тара рассмеялась:

«Нафталином?»

Он улыбнулся:

«Да — этот запах можно ощутить во всё, что мы двигаем, так что потом от этого запаха не удаётся избавиться даже через несколько дней!»

«Ха-ха, ну я не думаю, что вам придется беспокоиться о неприятном запахе здесь — у меня нет ни нафталина, ни кошки!»

«Ловлю на слове. Здесь запах, кажется, действительно очень приятный», — взглянул он на Тару косым взглядом.

Она почувствовала, что краснеет еще сильнее.

«Так, ну, а как вас зовут?» — Тара вдруг почувствовала необходимость откинуть волосы назад и начать изучать паркет.

«Меня зовут Рой, мисс Бриджс», — сказал он.

«Ах, тогда ты можешь звать меня Тара, Рой», — она вежливо протянула руку.

«Ну, тогда приятно с тобой познакомиться, Тара» — он подался вперед и схватил ее за руку.

Тара увидела, как её аппетитная ручка исчезла в его твёрдой, напряжённой руке. Они пожали друг другу руки, он едва сжал её руку, но Тара всё равно ощутила его силу во время рукопожатия.

Ей показалось, что её колени вот-вот подогнутся.

Она с облегчением услышала, как два других грузчика снова входят в гостиную.

«Рой», — сказал один из них, держа в каждой руке по коробке, — «пока ты разговариваешь с красавицей, ты бы уже пол грузовика разгрузил!»

«Да-а», — крикнул другой, ставя большую коробку, — «готов поспорить, она устала от того, что ты пялишься на неё вместо того, чтобы таскать вещи!»

Тара в тот момент по-настоящему покраснела, но Рой просто рассмеялся:

«Хорошо, хорошо, я помогу вам, слабаки», — он повернулся к Таре и махнул большим пальцем через плечо в направлении своих коллег

«Видите, с кем приходится работать? Они до сих пор не могут мне простить этот нафталин».

Тара улыбнулась, и Рой повернулся и исчез за дверь.

Тара почувствовала себя намного лучше, когда их прервали — такое шоу намного лучше, чем фотки, это точно! Тара прислонилась спиной к дверной раме в спальне, скрестив на груди руки, и наблюдая, как работают мужчины.

Когда-то пустая квартира постепенно заполнялась её вещами — лампами, стульями, коврами и бесчисленными картонными коробками.

Когда два грузчика занесли в комнату её тяжёлый компьютерный стол, а Рой нёс на плечах две большие коробки, Тара заметила, что другие мужчины ещё лучше сложены, чем Рой — они были более коренастыми, их ноги и руки буквально утопали в мышцах, в то время, как Рой был более стройным и гибким.

Тара не могла оторвать от них глаз, и её мысли постоянно кружились вокруг того, как бы они выглядели без своих серых рабочих рубашек, которые плотно охватывали их покрытые потом грудные клетки.

<http://tl.rulate.ru/book/46516/1123640>

<http://tl.rulate.ru/book/555/6518>