В минуту молчания, последовавшую за его заявлением о ином происхождении, Лиора моргнула один раз примерно в середине минуты.

"Ты в порядке..."

"Нет. Я определенно не в порядке...Что ты имеешь в виду, ты пришел из другого мира!?"

"Я думаю что он имеет в виду, что родился в другом мире и был сюда перемещен." Говорит Серрис, вызвав злобный взгляд Лиоры.

"Молчи, пока я разбираюсь с Ноем, хорошо?" Прищурилась Лиора.

"Я не буду говорить тогда." Серрис села на ветру, от нее донесся мягкий треск дерева, когда щупальца поднялись из ее верхней и нижней губы, сшивая ее рот в идеально гладкий кусок дерева.

Лиора фыркнула, выпрямила спину и взглянула на Ноя.

"Есть ли еще какие-нибудь сюрпризы, которые ты хочешь преподнести мне, например, о, я не знаю... ты некромант?"

"Эээ..." Ной посмотрел на Серрис, затем снова на Лиору. " Я говорил с богиней?"

"Тифания, я предполагаю?"

"Нет, ну, я вообще-то не знаю ее имени. Очевидно, она богиня сельского хозяйства."

Лиора заметно вздрогнула, ее брови приподнялись, когда она дважды посмотрела на Ноя, чтобы убедиться, серьезно ли он.

Насколько ей было известно, было не так много божеств, особенно женщин-богинь, связанных с сельским хозяйством, которые были связаны с Тифанией.

Большинство из них были нейтральными или иным образом входили в пантеон Артемии. "Была ли она высокой, красивой, с волосами цвета пшеницы?" Спросила она Ноа.

"Ага."

"Значит, это Деметрия?" Лиора в недоумении покачала головой. Деметрия была частью пантеона Артемии, зачем ей вызывать кого-то из другого мира?

Артемия наверняка пришла в ярость, узнав, что одна из ее доверенных сестер предала ее таким образом.

Нахмурившись, Лиора скрестила одну руку под грудью и тяжело вздохнула. "Я слишком стара для этого. Я воспитывала гиперактивного ребенка почти половину своей жизни, но с тобой бывает так же тяжело как с моей дочкой, когда ей было 5..." Она наклонилась вперед. Ее лицо на миг наполнилось печалью, когда она вспомнила о своей сбежавшей дочери.

"Ты знаешь Ной... Я ... сбита с толку и сильно устала. Так что простыми словами объясни мне, что происходит... Пропустим дриаду... гамадриаду и богиню, я распашу тебя об этом потом - но объясни мне, почему ты решил что мы может спасти ферму таким способом?"

"Хм... Итак, эта богиня. Она хочет, чтобы я помог тебе спасти ферму, и она сказала мне обратить внимание на монстров, чтобы помочь расплатиться с твоими долгами, а потом я вспомнил эту страницу в своей книге, где говорилось о владельцах ранчо, и я подумал: “эй, может, я смогу это сделать”. Следующее, что я знаю, я говорю с Серрис о том, чтобы позволить нам продавать ее фрукты, поэтому я привел тебя сюда, а теперь я собираюсь заткнуться. "

Ной, возможно, не говорил долго, но этого было достаточно, чтобы штормовая атмосфера, распространявшаяся вокруг Лиоры, сгустилась и внезапно рассеялась, когда Лиора подняла голову, ее глаза были влажными. "Ты подвергаешь свою жизнь опасности из-за того, кого едва знаете, Ной. Это... это просто неразумно"

"Я живу в мире, где монстры насилуют людей, и выглядят как продукты скрещивания человека и зверя, я все еще пытаюсь понять, не нахожусь ли я сейчас в душевном заточении, лежа в палате и гадя под себя.

...В моем старом мире я почти ничего не делал. Я жил в маленькой комнате, ничего не делая каждый день, и внезапно оказавшись здесь, это мой шанс что-то изменить.

Но если ты не хочешь принимать мою помощь из-за того что думаешь, что я не должен рискавать собой ради спасения твоей фермы, то помимо того, что я и сам хочу это сделать для тебя, у меня есть еще причина.

Эта богиня, э-э, все еще не знает ее имя, сказала что-то вроде “без моего благословения ты перестанешь существовать”. Что-то в этом роде. Так что на самом деле, если тебе будет легче думай что я веду себя невероятно эгоистично, потому что я не хочу умирать... снова... и пытаюсь убедить тебя позволить помочь, чтобы я не умер, а не потому, что хочу помочь тебе, потому, что ты мне не безразлична и я хочу воспользоваться этим вторым шансом." Поджав губы, он ждал, пока Лиора отреагирует.

Когда она это сделала, это было совсем не так, как он изначально ожидал.

Она тихо засмеялась, покачав головой. Вытерев глаза насухо, она подняла голову и прижала

руку к бедру. "Ты не эгоистичный, Ной. Возможно, я знала тебя недостаточно долго, но тот, кто убегает в лес, заполненный монстрами-людоедами, надеясь найти богатства, чтобы помочь кому-то кого ты знаешь всего день... ты бескорыстный Ной. Не эгоистичный."

Глядя на Серриа, она скользила по телу дриады, затем вверх по коре к вишням размером с яблоко, свисающим, как малиновые звезды, на фоне розового ночного неба.

"Я не могу поверить, что собираюсь это сказать... но если ты готов зайти так далеко, чтобы рискнуть собой, чтобы спасти измученную старуху, как я, и умирающую ферму, я не могу тебе отказать. Я не могу отказать тебе..." Она фыркнула, а ее щеки покраснели в оттенок, похожий на оттенок вишни наверху.

Она закашлялась.

"Возможно, я не в восторге от мысли о том, что ты занимаешься сексом с монстром, но если это правда, что ты из другого мира, тогда ты должен быть в безопасности, пока ты делаешь это не так часто."

"Так это значит ..."

"Мы продадим вишню. Если мы сможем добраться до ярмарки вовремя, Ной, это не так просто. Во первых нам нужно ее собрать, во вторых нам нужно найти телегу и самое главное нам нужно доехать." Она замолчала, ее щека подергивалась, когда Серрис снова заимела рот на своем лице.

"Тебе не нужно беспокоиться об урожае. Я действительно могу сделать это сама." Лоза из ее коры, наполненная лепестками розового цвета, и несколькими ягодками, начала сплетаться перед Лиорой, образовая корзину, похожую на ту, что принес Ной, после чего она наполнилась ягодами.

"Понятно..." Ее голос звучит тихо. "...и ты можешь сделать их более устойчивыми?"

Серрис покачала головой, листья зашевелились: "Мне нужно больше еды. Простое выращивание этих фруктов истощило мои запасы. Я попрошу Ноя еще раз дать мне семя."

Лиора нахмурилась, словесно с чем-то боролась. "Ты согласен предложить ей свое... семя?"

"Да?"

Взглянув на Серрис, Лиора в конце концов вздохнула, когда порыв ветра играл листьями и колосками. "Жди здесь." Она развернулась, не дожидаясь ответа и пошла к дому.

Ной и Серрис молча смотрели ей в след, ожидая когда она вернется.

Им не нужно было ждать очень долго, Ной заметил, что ее фигура появилась вдалеке буквально через минуту, после того как Лиора исчезла в доме.

Сначала маленькая, но чем ближе она подходила, тем быстрее билось его сердце, все дело в блестящем предмете, примерно с метр в длину в ее руке.

Лицо Ноя побледнело, и внезапно он почувствовал, как в горле пересохло.

"Это ... это топор?" Испуганно пробормотал он.

Лиора молча вернулась на прошлое место с воинственным взглядом опустив топор на землю и оперлась на него рукой, вторую положив на бок.

Облизнув губы, она обратилась к Серрис. "Если ты выкинешь что-то дурное, я срублю тебя."

http://tl.rulate.ru/book/522/78147