

Присцилла прижала свой зад к моей двери, закрывая ее таким образом. Выражение ее лица выражало притворное благородство и уверенность, когда она захлопнула дверь и осторожно подошла ко мне.

Здесь были только мы вдвоем - Ксико ушла в туалет, так что я ждал, пока она вернется, прежде чем вернуться к работе. Присцилла откашлялась. "Я приятно провела время во время нашего свидания"

"Я тоже." Это было настоящее безумие, как сильно я испытал оргазм - это было бы физически невозможно, если бы не сила Присциллы.

"Раз уж мы оказались одни, я бы хотела у тебя кое что спросить." Я почувствовал, как ее брови нахмурились, а в голосе показались нотки нерешительности и беспокойства.

"Ты рассказывал кому-нибудь о моем..." Она замолчала, ее глаза закатились, как будто она презирала себя. "Росте."

"О твоём росте?" Я переспросил.

"Ты затащил меня в постель к себе, помнишь? Заставил меня спать рядом с тобой? Ты проснулся раньше меня и увидел... ну, мы оба знаем, что ты видел."

А, вот она о чем говорит. Ее настоящее тело. Как я понял, что она, вероятно, тщеславилась этим, создав его исключительно для того, чтобы быть настолько сексуальной, насколько это возможно, и зная, что она на самом деле была пухлой невысокой девушкой с просто милым лицом, она боялась что я раскрою ее секрет. "Надеюсь, ты никому не рассказал."

Это не было ни угрозой, ни нытьем. Если бы мне пришлось выразить это словами, на самом деле это было выражением бессилия - у нее не было шансов помешать мне рассказать это, если я этого захотел.

"Я понял, что это было что-то... личное. Я действительно считаю тебя привлекательным в любом случае"

"Это просто слова." Ее тон не был ни обвиняющим, ни кокетливым. Это было просто праздное наблюдение, за которым не стояло никаких эмоций.

"Ну, я бы трахнул тебя в любом случае. На самом деле, я это сделал"

Ее щеки внезапно вспыхнули, ее глаза быстро заморгали, когда она обдумывала то, что ей только что сказали. Проработала это в методичном, медленном процессе, в ходе которого ее губы приоткрылись всего на долю секунды, прежде чем она заговорила. "Что ж. Думаю, я могу только сказать, что рада это слышать и надеюсь, что ты сохранишь это в тайне."

В этот момент Эстер ворвалась, даже не постучавшись, и напугала нас обоих, когда ее голова высунулась из открытого дверного проема. "Надеюсь, я вам не помешала" Сказала она с ленивой ухмылкой и пронизательным взглядом Присциллы. "О, похоже, что я помешала. Что случилось? Ты заинтриговала меня, Присси"

"Мы просто обсуждаем позорное родимое пятно" Плавно солгала Присцилла, без малейшего намека на фальшь в голосе.

"Да? Как оно выглядит?" Спросила Эстер, явно не веря ей ни на йоту.

"Если хочешь знать, оно выглядит точно так же, как твое лицо, за исключением сморщенных губ, и оно расположено прямо над моей левой ягодичей. Или, говоря словами, которые ты можешь понять, это фотография, на которой ты целуешь мою задницу."

"О да? Тогда я хотела бы увидеть это"

Это было поистине абсурдно, то, как эти двое вели себя почти шутливо, особенно учитывая очень строгое поведение Присциллы, связанное с ее образом этакой аристократки, и это становилось еще более абсурдным, когда она задрала платье, чтобы на самом деле показать свою задницу.

Она была достаточно отвлечена своим соревнованием с Эстер, так что я мог использовать свою сверхскорость, чтобы переместиться в ее слепую сторону, и увидеть, что на самом деле она использовала свои способности биокинеза, чтобы сделать на своей заднице родинку, которую она только что описывала.

"Ты сказала, что это было на верхней части левой ягодичи?" Насмешливо спросила Эстер.

"Это другая, она выглядит почти так же, потому что тебе действительно следует поцеловать меня в задницу..."

Нас прервала Ксико, наконец вернувшаяся из туалета. Она пришла быстро, а нас было трое, так что она просто покраснела, как свекла, когда увидела сцену, разворачивающуюся перед ней.

Присцилла позволила своему платью упасть и резко вздернула подбородок. "Ах, кажется, наш разговор, каким бы замечательным он ни был, должен подойти к концу, теперь, когда Ксико вернулась. Ты же не хочешь причинять ненужные неприятности нашему дорогому Роджеру, не так ли, Эстер?"

Она вызывающе изогнула одну бровь. Эстер только пожала плечами и направилась к выходу, Присцилла последовала за ней и закрыла за собой дверь, оставив меня наедине с покрасневшей Ксико.

"Вернемся к работе" Сказал я после секундного размышления.

Что я должен был сказать, в самом деле?

* * *

Выбор Норой места для свидания был для меня довольно неожиданным: аркада.

"Аркада предлагает широкий спектр задач, которые могут понравиться разным людям, в сведенном к минимуму пространстве.

Например, некоторым нравится танцевать, а другим нравится играть с оружием. В любой другой ситуации переход из места для танцев в место для стрельбы не требует много времени.

В этой аркаде есть ритм-игра, расположенная всего в десяти футах от ближайшей игры со световым пистолетом.

Таким образом, ты можешь выбрать любую игру, которую предпочитаешь, что позволит мне узнать твои предпочтения "

"Кажется ты уже все распланировала. Итак, во что ты хочешь сыграть в первую очередь сама?"

"Я уже говорила, что выбрала это место, чтобы ты мог выбрать игру, которую ты предпочитаешь. Пожалуйста, найди игру, которая тебе понравится, и я сыграю с тобой в нее, если она мультиплеерная, или посмотрю, если нет"

Несмотря на ее слова, я решил выбрать многопользовательскую игру - у них была игра с лайтганом, в которой вам приходилось иметь дело с самыми разными антагонистами в научно-фантастическом сеттинге ближайшего будущего.

Одна интересная вещь заключалась в том, что, поскольку это был мир со сверхлюдьми, бои с боссами были с такими личностями.

Также было очевидно, что аркадная индустрия преуспела в этой вселенной, поскольку дизайн уровней ощущался лучше - более плавный и взаимосвязанный, менее похожий на тир, более интересные декорации.

Эволюция многих поколений игр со световым оружием, а не одного из пары десятков, которые кто-либо когда-либо видел.

Нора была в игре намного лучше меня. Я не думаю, что дело было даже в ее силах, у меня просто сложилось впечатление, что она много стреляла. Она пользуется огнестрелом?

Это имеет смысл.

Если бы ваша суперсила была просто дублированием, вы бы предпочли использовать обычное оружие. Кейт была супер человеком, ей не нужно оружие, ее сила в другом, Нора? Ну сколько бы у нее не было "клонов" они все обычные люди.

Так что оружие это лучший вариант для нее, она могла бы сделать из себя супер группу самых элитных стрелков, чья взаимосвязь была бы невероятной.

<http://tl.rulate.ru/book/3428/88464>