"Ты должна поблагодарить меня"

Сказал я, уже забыв о своей мысленной решимости перестраховаться. "Скажи - спасибо, что соизволил трахнуть меня своим членом"

"Мммф" Она вздрогнула, и я тут же дернул ее за волосы, вытаскивая из подушки. "Спасибо! Спасибо, что трахнул меня своим большим членом!"

Она завизжала, когда кончила, и фактически брызнула на кровать, хотя, судя по тому, как она покраснела, она не считала это доводом в свою пользу.

Должен ли я сказать ей, что это было отвратительно? Или это было бы слишком? Должен ли я сказать ей, что все в порядке, я не возражаю?

Здесь я решил использовать тишину. Хотя в большинстве случаев молчание или отсутствие информации интерпретируются самым неблагоприятным образом, когда человек уже хорошо расположен к кому-то, он также склонен оправдываться за него.

"Э-э, прости"

Выпалила она так, что невозможно было, черт возьми, понять, хочет ли она, чтобы я на нее разозлился.

"Извини, что помочилась на твою кровать! Я потеряла контроль над собой! Я похотливая извращенка и ничего не могу с собой поделать!"

Ладно, она действительно хотела, чтобы я оскорбил ее, помимо ее сексуальных навыков. Это было полезно знать.

"Ты..."

Я замолчал, пытаясь придумать, что использовать. Здесь слово сука употреблялось не так, а как ублюдок или сукин сын, отсюда и имя Лопе. Как бы вы назвали саб-мужчину? Свинья? "Ты свинья, вот кто ты"

Она забулькала от удовольствия при этих словах. "Похотливая свиноматка, которая хрюкает и просит члена, не так ли?"

Она на самом деле хрюкала, быстро кивая, производя при этом самое лучшее впечатление о свинье. Каким-то образом эта красивая женщина, писающая на мою кровать и хрюкающая, как свинья, была одним из самых сексуальных переживаний в моей жизни.

Тот факт, что она кончила всего через несколько секунд, конечно, не повредил, но это повредило моей способности контролировать себя, и я оказался внутри нее, просто разбрызгивая свою сперму по всей внутренней части ее киски, заполняя ее. в одно мгновение.

Когда я был полностью измотан, я вылез из нее и посмотрел на полный беспорядок, который она устроила на моей кровати.

Я надеялся, что ее покорность хотя бы немного распространяется на вещи, не связанные с сексом, потому что я не хотел убирать это.

Я позволил ей упасть, тяжело дыша на кровати под нами обоими, а затем заговорил. "Ты можешь сделать перерыв. Однако, когда ты встанешь, я хочу, чтобы ты вымыла весь этот беспорядок, который ты устроила тут"

Она захныкала в знак признательности; я вернулся в гостиную, чтобы голышом обниматься с Ксико на диване.

Щупальцы Ксико не прекращали счастливо вилять все это время.

* * *

Мира отпила свой напиток, откинувшись на спинку стула. "Мне трудно понять нового парня" Призналась она другой женщине. Присцилла лишь изогнула одну бровь.

"Я не знаю, как это сказать. Я пыталась флиртовать с ним, не совсем получилось, но это был не обычный способ, которым парень сигнализирует, что он не хочет флиртовать, так что я просто подумала, что это было нормально.

Тогда я подумала, может быть, он был обеспокоен, поэтому я должен спросить? Но он сказал, что не против флирта. Так что, я не знаю. Как действовать, не так ли?" Она откинулась на спинку стула. Это имело смысл. Он просто играл.

"О, ну от части ты права"

"Да?" Спросила Мира, наклоняясь вперед. "Ты его уже видела? И как дела?"

"Я предложила сходить на балет, и он был готов. Конечно, я ничего не планировала прямо сейчас, так что мне нужно будет выбрать подходящее время, но..."

"Ты только что пригласила его на свидание?"

"Вроде как. Я сказала ему, что ему нужен хороший костюм, потому что я хотела пригласить его на балет, что-то в этом роде"

"Я понимаю." Мира допила свой стакан.

* * *

"Привет" Сказала Мира, заглядывая в мой кабинет, так как рабочий день почти закончился. "Хочешь пойти выпить сегодня вечером? Только мы вдвоем, что-то вроде свидания. Ничего эксклюзивного" Добавила она, бросив быстрый взгляд на Ксико, кажется она подозревает, что у нас двоих были отношения.

"Эм-м-м." Я задумался на секунду или две. "Хорошо, конечно" Решил я. Почему бы и нет? Бесплатные напитки, в самом худшем случае. "Ну, не сегодня, у меня другие планы."

"Конечно, это круто. Завтра вечером?"

"Да, завтра я буду свободен."

http://tl.rulate.ru/book/3428/85687