

Глава 4

Кап-кап... Кап-кап...

Я люблю учиться. Мне нравилось это еще при походах на горшок, когда я пытался собрать ядерный реак... старый советский металлический конструктор, сидя с голой задницей. Мне нравилось это в школе, пусть меня и называли ботаном. И поступил я на исключительно технарскую специальность, в университет на другом конце города, с углубленным изучением математики и физики. Мне нравится, мать ее , наука.

Кап-кап... Кап-кап...

- Эти воспоминания тем сильнее и интенсивнее, чем больше человеку удастся освободиться от телесности. Тело - это темница для души. Тело смертно, конечно, а душа - вечна.

Но вот философия... Эту штуку я откровенно не понимаю. Да, конечно, хорошо посидеть с чашкой чая перед камином или еще лучше на террасе дома с видом на озеро, размышляя о вечном. Да даже сидя на кровати можно уткнуться в стенку взглядом и зависнуть, пытаюсь осознать пришедшее откровение. Но сидеть и полтора часа слушать чужие мысли о том же самом мне совершенно не нравится.

Кап-кап... Кап-кап...

- Платон выделял три части души : разум, воля и благородные желания, чувственность и влечения. В зависимости от того, какая из частей души преобладает, человек ориентирован на низменное и дурное, либо на возвышенное и благородное, - с чувством продолжила преподаватель.

Это же вроде пять, а не три? Ладно, Платону виднее. Зато моя капелька на окне быстрее других.

Кап-кап... Кап-кап...

От наблюдения за сумасшедшими гонками и дождя в целом, меня отвлекла мелодия входящего сообщения на моем мобильном. Черт, забыл выключить звук и половина аудитории обернулась на меня. Рыжеволосый парень с параллельного потока даже шикнул в мою сторону, заставив меня недоуменно посмотреть в его сторону. Невероятно, эта муть еще и реально кому то интересна. Попытки ловко достать телефон тем временем провалились, неудачно взмахнув рукой , задел ручки лежащие на краю стола и те отправились в полет на пол.

Еще больше людей стали поворачиваться в сторону нарушителя спокойствия. У одного парня с крайнего ряда на щеке отпечаталась молния его сумки, на которой он вполне удачно спал до этого момента. Разбудил беднягу.

- Уважаемый, я вам не мешаю? - участливо поинтересовалась лектор.

- Нет, что вы, продолжайте, - с улыбкой на автомате ответил ей.

Блядь. Иногда надо все таки думать, прежде чем говорить, вроде помогает не попадать в такие ситуации. Глупая улыбка стала потихоньку сползать с моего лица, при виде ее гневных глаз.

- Молодой человек, покиньте мою аудиторию, - тонном не терпящем возражений произнесла она.

Да твою налево. Даже одну пару отсидеть нормально без приключений не смог. Злясь на самого себя, быстро собрал тетрадку и две ручки в сумку и, напоследок извинившись, вышел в коридор корпуса. Да, сидеть мне там сильно не хотелось, только вот зачет получать надо, не хочу лишаться пока еще существующей стипендии. А с такими событиями всё это может накрыться.

Прислонившись на ближайший подоконник вспомнил о виновнике произошедшего. Достав из кармана мобильник, разблокировал его и увидел сообщение от моего друга Яра. Надеюсь там что то действительно важное.

Открыв сообщение увидел картинку, на которой была изображена одна линза очков с двумя дужками и подписью „Очко,, .

„Ахахаха, очко!,, - гласило сообщение от моего друга.

Подоконник жалобно хрустнул под моими пальцами. Всегда был пацифистом, но сейчас хочется очень сильно когонибудь ударить. Дышим, глубоко дышим. Как там советовалось, досчитать до десяти? Он явно не со зла это, так что не стоит на него срываться.

Взяв себя в руки, осмотрел коридор. В нем не оказалось ни души, сегодня я в здании, видимо, единственный кто прогуливает пару. Осталось понять чем заняться еще сорок минут, стоять и подпирать окно, как то не интересно, оно и само справляется. Подумав с минуту решил прогуляться до столовой, лучший способ избавиться от горя - заесть его чемнибудь сладким.

Слышал я такую байку, что полицейские участки и суды проектируются и строятся в виде небольшого лабиринта, где с ходу нельзя сориентироваться и найти выход сбежавшему заключенному. Вот архитектор нашего здания явно тренировался на нем. Чтобы добраться до столовой нужно пройти весь коридор, подняться на второй этаж, там пройти пол корпуса, зайти в помещение бывшем когда то аудиторией, пройти насквозь, пройти по коридору там, спустится снова на первый этаж, еще тридцать два километра на юг и вуаля, прошедший это испытание вознаграждается возможностью купить булочку с чаем.

Конечно, гораздо проще всё это обойти через улицу, но за окном дождь и мокнуть желания нет. Поэтому собрав в рюкзак палатку, котелок и спальный мешок, я пустился в путь к сосисочному Граалю. Говорят нашедший его сможет получить пожизненный бесплатный доступ к сосискам в тесте, но это не точно.

Когда до цели оставались считанные километры, я встретил первого живого человека. В той самой заброшенной аудитории, за одной из оставшихся парт сидела девушка и внимательно что-то читала. Это у меня так внесистемная абилка какая то начала работать? Буду теперь всегда наткаться на одиноких молодых особей женского пола в самых неожиданных местах? Вот сколько учусь здесь, ни разу никого не видел в этом месте, хотя бы из за того, что как будто уборщицы старательно обходят это место, может проклято оно или еще что.

Парт в помещении осталось хорошо если треть, лавок и того меньше. Везде пыль, можно найти даже брошенные пластиковые бутылки, вырванные из тетрадок листы и прочее. Нет, место то проходное, все таки связывает два крыла здания между собой, только вот никто в нем обычно не задерживается. А тут сидит, читает, увлеченно так, меня явно не заметила.

Сначала я просто хотел пройти мимо, мозг уже настроился на пончик с кремом, но на середине пути к следующей двери снизошло озарение. Встал как дурак посреди комнаты и смотрю на цель замысла. А он то прост, квест все еще висит, время идет, значит нужно действовать и это явно лучший вариант для развития.

И я ее знаю, пересекались много раз на совместных парах. Черные прямые волосы по плечи, слегка круглое личико, с небольшим носиком, немного пухлыми губками и выразительными зелеными глазами. Красотка и я ни раз на нее засматривался, поэтому, наверно и запомнил. Внешне... Только как ее зовут то... Аня, Света, Маша.... Ай, ладно.

- Эй ты! - окрикнул я девушку, быстро выдвинувшись в ее сторону.

Она вздрогнув уставилась на меня. В глазах читался и испуг, и недоумение разом. Ещё бы, какой то непонятный тип, прервал от увлеченного занятия и быстро сокращает дистанцию. Откинувшись на спинку скамьи она уже готовилась то ли закричать, то ли высказать что думает по поводу такого обращения к ней, но времени на это я не дал.

- Контроль!

Её взгляд тут же потух, тело расслабилось, она полностью в моей власти. Подойдя поближе не удержался от того, чтобы рассмотреть ее. Но смотреть оказалось толком не на что, как обычно на ней были надеты довольно широкие штаны и мешковатая кофта. Раньше за ней тоже не наблюдалось обтягивающих или открытых нарядов, хотя девушка то стройная. Оставалось только немного полюбоваться ее лицом вблизи и заняться делом.

- Поцелуй меня в щеку, - скомандовал я, повернув свое лицо боком и приблизив к ней.

Она забавно сложив губы и прикрыв глаза, быстро клюнула меня в подставленную часть морды и отстранилась. Интересно получается, Ритка то нормально меня поцеловала, а приказ был один и тот же. Это от чего то зависит?

71

А мана просела сразу на десятку, что стало полной неожиданностью. Какая причина расхода энергии с разницей в два раза на одинаковые действия? В памяти всплыл образ той самой формулы из краткой сводки. Получается отношение девушки ко мне тоже влияют? Хотя выходит логично, собственной сестре поцеловать меня, конечно странно, но возможно, а девушке что меня видела только с десяти метров минимум и даже имени моего не знает, уже более затруднительно в нормальных условиях жизни подарить поцелуй. А значит вторую подчинить сложнее.

И это в будущем может крайне усложнить жизнь. Задания, скорее всего, будут усложняться, а незнакомок подчинять можно только с несоразмерным расходом маны. М-да... Залупа.

Глубоко задумавшись я побрел на выход из аудитории и уже взявшись за ручку двери, вспомнил, что забыл расколдовать мою новую знакомую. Оглянувшись на нее и уже почти произнеся нужные слова, снова задумался. Она очнется в аудитории и последними воспоминаниями ее будет, как я иду в ее сторону. Тоже не дело, надо кое что попробовать.

- Забудь последние пять минут, - произнес я, и уже выходя из класса добавил. - Отмена контроля.

61

Встав за закрытой дверью, прислушался. Слышно было небольшое шевеление, но не похоже на то, что она запомнила последние события, иначе реакция должна быть другой. Да и списавшаяся мана, явно говорит о том, что всё получилось. Эх... Это простое задание даже не отбивает затраты энергии.

Тяжело вздохнув отправился дальше в сторону столовой. Времени до конца пары еще много, поесть успею.

<http://tl.rulate.ru/book/2691/62956>