

После очень интенсивного занятия любовью утром, я использовал установку особой комнаты для создания "ванной" и привёл туда безумно влюблённую Детектива Терашиму.

Так как прежде у меня не было возможности использовать "Установку Ванной", я обнаружил, что созданная мною ванна имела обычный размер домашней ванны. Она была едва достаточно большой, чтобы вместить нас двоих.

Однако, это было не так уж плохо, потому что заставляло нас чувствовать себя молодожёнами.

И теперь я приказал Детективу Терашима..... Нет, теперь это Рёка, раз она моя рабыня, промыть каждый сантиметр моего тела. Конечно же она использовала свои покрытые пеной груди.

Занимаясь этим, она не демонстрировала никаких признаков недовольства, на самом деле, она казалась счастливой от возможности обслужить меня.

У неё достаточно большая грудь, хороший изгиб талии и, если приглядеться, я могу увидеть, что у неё есть кубики. Её пропорции слишком хороши, чтобы быть детективом.

Естественно моя "древесная палка" никак не могла остаться во сне, когда я позволил такому прекрасному детективу действовать в качестве мочалки.

И я снова влил в неё щедрое количество семени, а затем погрузил в ванную, обнимая сзади, пока игрался с её грудью.

Она была очень послушной.

Она смотрела на меня так, будто бы её любовь была безграничной. Если бы это была манга, то в её глазах были бы нарисованы сердечки.

Лили заменила её центр ценностей мною. Она говорила мне, что самой важной вещью в её жизни стало быть моей игрушкой.

Интересно, что она думает об этом.

□Кто я для Рёко?□

□Моё всё□

Она не выказала никакого волнения, скорее манера её ответа была хищной.

□Так..... у тебя есть возлюбленный?□

□А-ах.... У меня есть жених, за которого я собираюсь выйти замуж в следующем месяце□

□Жених?□

□Да, но по сравнению с Хозяином, Ннн~, Ах~..... Он не больше, чем букашка. Я не хочу его снова видеть. А-ах~.....□

Она издавала сладкий, томный стон каждый раз, как её проколотый сосок сжимался мною.

(Полагаю, это означает, что я наставил рога её жениху.....)

Пусть даже я не мог её отпустить, я не имел ничего против её жениха.

Я знаю, что немного поздновато для этого, однако честно, я чувствую себя плохо из-за этого.

□Так, что ты теперь будешь делать, Рёко?□

□Что буду делать? Конечно же я останусь рядом с вами. Хозяин может использовать меня как инструмент выпуска его сексуальных потребностей, и, если можно, я бы хотела однажды родить вашего ребёнка□

□Ахаха, н-ну.....□

Не знаю, проблема ли отстраниться после того, как я прыснул внутрь неё, однако довольно тяжело слышать такой её ответ.

(В любом случае я не могу позволить ей пропасть.....)

Если женщина, наблюдавшая за мною, пропадёт, то я стану подозреваемым в деле серийного похитителя. Это разместило бы меня в самый верх списка разыскиваемых.

И хотя не думаю, что они узнают о моей способности, не трудно представить, как много это принесёт проблем.

□Эй, Рёко, можешь некоторое время жить, как обычно? И я был бы признателен, используй ты свою должность детектива для помощи мне.....□

□Если это то, чего вы желаете, Хозяин.....□

Она сделала очень разочарованное выражение лица.

Эта девушка милая и очаровательная.

Я не мог не напасть на неё ещё один раз.

□◇□◇□◇

Я три раза взял её за это утро.

Конечно же из-за всего этого я опоздаю в школу.

Чтобы восстановить свои силы, я лизнул энергетического напитка из мира демонов и побежал в класс на всей скорости, успев почти одновременно с классным руководителем, Гориокой. Как раз вовремя, едва.

И, во время проверки посещаемости, он сказал.

□Что, Ханеды нет? Как необычно□

Кроме склонившейся вбок головы Гориоки за классный час не было ни одного упоминания отсутствия в классе Масаки Ханеды.

По видимому школа пока что ничего не слышала об её исчезновении.

Может даже её семья тоже ещё не заметила её пропажу.

И, как только закончился классный час, к моему столу подошла Фудживара-сан.

Она не прыгнула на меня, как обычно, а скорее заговорила с несколько взволнованным выражением лица.

□Эм..... Фу~мин, ты в порядке?□

□Ты о чём?□

□Ну я имею ввиду..... то самое с Масаки-чи□

Я оглянулся, чтобы осмотреть окружение.

Похоже что нас никто не подслушивает.

Однако, пусть даже исчезновение Ханеды Масаки ещё не обсуждают, мне честно не приятно обсуждать что-либо связанное с ней.

□Мне на это всё равно, только..... в любом случае, это никак не касается Фудживары-сан□

В тот момент, как я прямо это высказал, она посмотрела на меня проницательным взглядом.

□Хех..... Понятно. Вот как ты считаешь?□

□О чём ты?□

□О-охх, так Фу~мин из тех людей, говорящих, что это не важно, после того, как заставил меня так поволноваться. Ох, так..... вот оно как□

Её брови, их края задёргались и задрожали.

□Это факт, разве нет? Фудживара-сан и я всего лишь одноклассники. Ни больше, ни меньше, верно?□

Сразу после этого она пробормотала тихим голосом.

□Я..... убью тебя□

□Что!? Давай, попробуй!□

Слова были такими резкими, что я сорвался.

Это именно то, что я называю слово за слово.

Однако...

□Я использую все свои финансовые ресурсы, дабы рассказать всем, что Фу~мин маньяк, наслаждающийся играми с детскими подгузниками!□

□Социально убьёшь меня!?□

□И я собираюсь показать твой адрес на телевидении в прайм-тайм и сделать рекламу, просящую людей пожертвовать свои использованные подгузники Фумио Киджиге□

□Разве это хорошее использование денег!?

□Если не хочешь этого, то приходи в обеденный перерыв на крышу!

□Э.....□

Не нужно и говорить, что содержимое..... угроз было странным, однако я уже могу слышать приглушённые голоса вокруг меня, озвучивающие "Она сказала, что он играет с подгузниками" и "Фу, это отвратительно".

Моей репутации был нанесён вред.

□◇□◇□◇

□Ох, Терашима. Как там тот парень Киджима?

Когда я пришла в участок, меня по плечу похлопал Иномото-сенпай, сказав это.

Не прикасайся ко мне своими грязными руками. Это тело принадлежит моему Хозяину.

Однако, подавив неприятные слова, угрожающие вырваться из моего рта, я нежно улыбнулась.

□Похоже что я ошиблась. Прошлой ночью со стороны Киджимы не было никаких движений□

□Ну, полагаю, это так. Но прошёл всего один день, верно? Сегодня вечером я понаблюдаю вместо тебя□

□Да, спасибо□

Я уже сказала Хозяину, что эта горилла будет тем, кто этим вечером станет наблюдать за домом.

И насчёт другого дела тоже не было проблем.

Потому что я проверила, и по видимому пока что не было подано никаких заявлений о поиске девушки по имени Масаки Ханеда, однако, если я, детектив, наблюдающий за домом, сможет доказать, что Хозяин был дома во время похищения девушки, то его алиби будет надёжным.

Мысль о возможности помочь своему Хозяину вмиг заставила затрепетать моё сердце.

□Однако та девчужка Теруя, о которой говорил Киджима, на это кажется стоит взглянуть повнимательнее□

□Вы что-то нашли?

□Ага, её старшая сестра теперь замужем и её зовут Анна Камишима.....□

□Камишима?

□Именно так. Она жена Рьююичи Камишимы, единственного сына Рьюкичи Камишимы, лидера клана Камишима□

□Кстати говоря о клане Камишима.....□

□ Да, это та самая банда, что была под наблюдением из-за подозрений вовлечённости к

проституции. Похоже что точки начинают соединяться□

(Ты ошибаешься. На самом деле ничего не соединяется. Ты тупица!)

Я не могла не улыбнуться, пока кричала это в своём сердце.

Однако эта тупая горилла похоже восприняла улыбку по своему, энергично кивнув, пока улыбалась сама.

Тем не менее, сёстры Теруя кажется хорошо подходят, чтобы принять на себя удар вместо моего Хозяина. Если я постараюсь, то буду ещё более полезной моему Хозяину.

В конце концов, я была рождена, чтобы служить моему Хозяину.

Когда я подумала об этом, в моих сосках, проколотых пирсингом, появилось покалывание.

Интересно, когда он снова меня позовёт.

Не могу дождаться, чтобы увидеться с ним. Я хочу, чтобы меня взяли. Хочу, чтобы в меня вставили нечто твёрдое.

□◇□◇□◇

Когда наступил обеденный перерыв, я тихо пошёл на крышу.

Я размышлял, а не стоит ли так же заточить Фудживару-сан, однако мои одноклассники уже воспринимают её и меня, как парочку.

По правде говоря, я должен быть осторожен, потому что мы так близки.

Кроме того, некоторое время мои руки будут связаны мстью против Масаки Ханеды, которая начнётся сегодня вечером. Так что у меня нет времени волноваться о Фудживаре-сан.

Когда я ступил на крышу, Фудживара-сан, стоящая у скамейки, обернулась ко мне.

□Сядь здесь□

Она указала своим пальцем на скамейку без всякого выражения на своём лице.

(Она собирается плакаться или жаловаться?..... В любом случае это будет большой морокой)

Стоя перед сидящим на скамейке мною, она быстро предложила мне кое-что.

□Вот, обед□

□Что? бэнто?□

□Именно так, я сделала его для Фу~мина□

Она протягивала мне коробку для обеда из нержавеющей стали, обернутую в милый мешочек на шнурках.

□Я немного сожалею из-за всего этого. Я не собираюсь отказываться от того факта, что Фу~мин мой дражайший парень, однако, полагаю, я была немного слишком напористой.....□

□.....немного?□

Однако мой вопрос полностью проигнорировали. Похоже что её система спроектирована таким образом, чтобы не позволять слышать неудобные вещи.

□Однако если Фу~мину нравится Масаки-чи, то, думаю, ничего не поделать, ага. Потому что любовь может прийти внезапно. Я знаю это по своему опыту□

□.....Фуух~□

□Вот почему! Я решила усердно работать, чтобы заставить Фу~мина полюбить меня! Пусть даже это неизбежно, что тебя будут привлекать другие девушки, я буду стараться изо всех своих сил, чтобы заставить тебя сказать, что ты сильно любишь меня! Я решила стараться, чтобы ты сказал "Я люблю тебя очень очень!"□

Это сильное заявление.

Могу лишь сказать, что она в первых рядах девушек, что спутывается с плохим парнем, который ведёт себя с ней, как заблагорассудится.

Однако, опустив взгляд к коробке с обедом для меня, я подумал о кое-чём другом.

(Эта девчонка даже пытается добавить атрибут запутавшегося персонажа.....)

Она темнокожая девушка, у неё есть тёмное прошлое, она забияка, она жертва издевательств, она писающая девочка, она юная госпожа, она идиотка, и она..... уже перегружена всеми этими атрибутами.

Я бы не удивился, если бы в будущем возник ещё какой-то атрибут.

Однако--

□На вкус ничего□

Яичница, жареный тофу, осьминог и сосиски. Это очень обычный бэнто. Я не говорю, что он достаточно вкусный, чтобы заставить меня выпрыгнуть вон из кожи, однако он попросту вкусный.

Фудживара-сан рассмеялась, пока наливала чай из термоса из нержавеющей стали.

□ Изначально моя семья состояла из матери одиночки. Я привыкла готовить для своей мамы, пока не выпустилась из средней школы□

□Понятно. Нет, думаю, это правда вкусно□

□Хи, ура! Я очень счастлива!□

Она подпрыгнула, а затем взглянула на меня и сказала.

□Как тебе? Как тебе? Высший балл, верно? Ты сейчас же должен сделать меня своей женой!□

□Если бы этого не сказала, то я бы влюбился в тебя. Возможно□

□Серьёзно? Вот, прямо сейчас, что ты сказал? Фу~мин! Что ты сказал?□

Думаю, что взволнованная Фудживара-сан была самым милым на свете из всего, что я когда-либо видел.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrgpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/9674>