

□Ннн, Аххх.....□

Когда я схватил и потянул её за волосы, Детектив Терашима взглянула на меня со взглядом удовольствия на лице, хотя оно и было искажено болью.

□Ей похоже нравится, когда ты груб к ней-деви□

□Но "Ей не нравилось грубое обращение к себе" прежде, ведь так? Однако ты изменила это, верно?□

□Ахаха! Да, именно так-деви□

Лили счастливо улыбнулась, пока парила в воздухе.

Так как я лишь вчера встретил Детектива Терашиму, я не знаю ничего о ней, кроме имени и рода занятий.

Я не знаю, сколько именно ей лет, однако я бы сказал, что она на середине пути к третьему десятку.

С моей точки зрения она взрослая женщина.

Было бы невозможно для меня не возбудиться от идеи делать с ней всё, что пожелаю.

Сейчас её глаза переполняет влажная похоть, а с небрежно открытого рта стекает слюна.

Я помню вчерашний холодный взгляд на её лице, когда она допрашивала меня, и, смотря на её лицо сейчас, я чувствую, как моя промежность неосознанно напрягается почти что до боли.

□Терашима.....Рьёко-сан?□

□Д-дяя~.....□

□Ты знаешь, кто я?□

□Ти.....мой.....Моой Хоссяин.....□

И следом за этим Лили выставила с гордостью свою грудь и заговорила.

□Когда я вызывала у неё удовольствие, я давала ей иллюзию, что Фуми Фуми обладает ею-деви. И когда дело касалось страха и боли, то это была иллюзия того, как Фуми Фуми бросает её. Раз за разом, её разум и тело ломались и перестраивались, а результатом стало это состояние-деви. Теперь всё, что тебе нужно сделать, это вставить в неё настоящий член□

□.....Понятно□

Другими словами, для неё я хозяин, который уже десятки раз занимался с ней любовью, может сотни раз, и мысль брошенности мною ассоциируется с воспоминаниями огромного страха и боли.

Тогда нет нужды о чём-то переживать.

Я снял штаны своей пижамы, а затем трусы.

Я провёл вдоль, пока собирал головкой стекающую жидкость, и внутренняя часть неприличных складок была ярко-розовая.

Её дыхание было переполнено предвкушением, а взгляд излучал мольбу.

Так же она мило выгнулась назад.

□Я вхожу, Детектив Терашима□

Когда я посмел упомянуть, что она была детективом, меня охватило необъяснимое чувство аморальности.

Я трахаю её в позиции стоя сзади. И хочу свести её с ума.

С долгим, медленным выдохом, я ввожу в вагинальное отверстие кончик своего члена, а затем медленно погружаюсь им в её вагину.

□А-xxx, Аxxxx, Ах, Ах, Аа...□

Это как погрузиться в горячую воду.

Скользкие тянущиеся складки сжимаются вокруг моего собственного органа, пока к нему цепляются её горячие любовные соки.

(Да ладно..... В местечке Терашимы-сан так хорошо)

Я думал, что раз она такая влажная, то будет просто вставить его без особого сопротивления, однако это не так.

□Слишком узко.....□

Она была такая узкая, что меня почти как будто сжимали рукой.

Моё лицо исказилось от удовольствия и небольшой боли, когда оттягивалась кожа. И пока я продвигал свои бёдра, её внутренности начинали раскрываться.

□Ннн..... Ах, Ах А-ааххх....□

Пока мой член продолжал проталкиваться внутрь, сантиметр за сантиметром, она напряглась и издала сладкий стон.

И наконец мой член преодолел последний барьер, которым была узкая область в дальней части её вагины. Из-за слишком большого давления мой член скользнул глубже и столкнулся с её маткой, как будто бы угодив в аварию.

Как только это произошло...

□Гъях!? Нннн, Ааааххххх!□

Она закричала, как большая собака, ударившаяся головой, и интенсивно затрясла ею, покачивая своими волнистыми волосами.

По видимому она снова достигла оргазма.

Я ощущал, как напряглось моё тело, а её вагинальные стенки ещё крепче сжали мой член.

Её мускулистые, гибкие ноги слегка дрожали.

(Хихи.....)

Глубоко внутри её вагины я ощутил слегка твёрдую плоть на кончике моей головки. Это глубочайшая часть этой женщины. Когда я подумал, что завоевал эту женщину, смех естественным образом вырвался из моей глотки.

Если так подумать, интересно, как много мне было лет, когда Терашима-сан стала совершеннолетней..... Я вероятно был ещё в последних классах начальной школы или в средней школе.

Мысль об завоевании такой взрослой женщины, её смущении, и с текущего момента игре с нею, как пожелаю, сделала уже напряжённую мою промежность ещё больше.

Вся жизнь Рёко Терашимы до этого момента была разрушена.

Остальную часть своей жизни она будет проживать в качестве моей рабыни.

Когда я подумал об этом, я не смог больше держаться.

□Не могу дождаться, чтобы увидеть!.....!□

Затем я почти полностью вытащил свой мясной кол, схватился за её узкую талию и полностью вогнал себя внутрь.

□Гьяяяяяяяяяяяя!□

Я подумал, что она кричит от отчаянья. Но на самом деле она в процессе оргазма. Однако я не собираюсь щадить её. Теперь уже не было возможности остановиться.

Я начал изо всех своих сил двигать бёдрами.

□Гьяян, гьяяяхх! Ннн, Ааах, Ннн, Ааах, Ааах, Ааах, Ах-ххх.....□

Стон начал принимать ритм.

Шлёп, Шлёп, Шлёп! Моя яйца вздулись до такой степени, что чуть не взрывались, и они бились о её промежность.

И когда я взял пальцем за кольцо, пронзающее кончик её груди, кольцо плоти, полностью занимаемое моим органом, сжалось.

Затем я сменил ритм, не хочу, чтобы для неё это было просто.

□А-ааааааах, А-ааах.....□

Я уменьшил свою скорость, вторгаясь в её дёргающуюся и дрожащую вагину, и она начала терять свой ритм, энергично тряса волосами.

Область, где мы соединены, уже издавала влажные булькающие звуки, и капли любовного сока прилипали к её лобковым волосам.

□Ч-что! Ч-что такое!? Ннн!? Хиии!? П-прекрати.....Ки-Киджима! Я не спущу тебе это с р-.....□

Но это было лишь мгновение, и её благоразумие было сметено огромным удовольствием, охватившим её.

И наконец.

□Ахххххххххх.....□

Её чёрные глаза закатились и она показала самое постыдное выражение лица.

Будто у собаки летом, её язычок выпал из её широко раскрытого рта, а лицо стало небрежным от удовольствия. Она беспомощно облокотилась о стену с побелевшими глазами и дрожащими губами.

И наконец...

Брызгггг!

Золотой поток жидкости хлынул из её уретры.

□Статус Рьёко Терашима изменился на [Порабощённость]□

□Вместе с этим стали доступны следующие функции□

□● Призыв Раба□

□Вы можете призвать порабощённую вами личность□

□● Монолог□

□Когда комната абсолютно тёмная, вы можете слышать мысли тех, кто находится в ней□

Слушая искусственный голос, эхом раздающийся по комнате, Лили повысила голос со смесью радости.

□Это джекпот-деви. <Монолог> как раз то что нужно для тренировки Ханеды-тян-деви□

Игнорируя её, я взглянул вниз себе под ноги.

□Чмок, Ахх..... Хозяин~, Мой... Хозяин~.... Хаа~.....□

□...□

Детектив Терашима, рухнувшая на пол, взяла мой палец ноги себе в рот и сосала его с восхищённым выражением на лице.

Та симпатичная девушка ушла.

Теперь она лишь очередная жалкая секс рабыня, Рьёко Терашима.

□Так, Лили. Что ты собираешься делать с Терашимой-сан?□

□Ничего, я просто дам ей вернуться к её обычной жизни-деви. Если кратко, её центром ценностей теперь является Фуми Фуми. Ничего не изменилось, кроме того, что она не заинтересована ни в чём, кроме Фуми Фуми-деви□

□Мне действительно нравится Терашима-сан. Если возможно, мне бы хотелось держать её неподалёку□

□Всё же, пока что, нам придётся вернуть её, иначе у нас будут проблемы-деви. Если ты будешь в ней нуждаться, то всегда можешь призвать её с <Призывом Раба>. Однако.....□

□Однако..... что?□

□Думаю, она скоро тебе наскучит-деви. В конце концов грязно оконченный продукт не очень интересный-деви. Думаю, работа Куросавы-тян будет гораздо более интересной-деви□

□◇□◇□◇

Проснувшись, я, как обычно, была в тёмной комнате.

Нет, я знала это.

Это был уже второй раз.

Я знала, что так будет на следующий день после того, как я усну в той роскошной комнате.

Однако я всё равно была расстроена.

Я смотрела во мраке в направлении, где должна была быть дверь. Я пыталась представить её.

Свет сияет в форме двери, и на виду показывается его входящий силуэт.

А затем.

□Мисудзу.....□

Он зовёт меня по имени.

Я не чувствую одиночества, когда нахожусь в объятиях Киджимы-куна. Они тёплые.

Пусть даже мы в такой комнате, у меня чувство, будто она заполняется яркими красками.

□Киджима-кун..... Не могу дождаться, чтобы увидеться с тобой□

Я, обхватывая свои колени, пробормотала это про себя.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/9673>