

□Я заберу вас в четыре часа□

□Спасибо.....□

Когда я оглянулась с заднего сиденья, то увидела холодные глаза и взгляд, отражающиеся в зеркале заднего вида.

Той, что вела машину, была Детектив Терашима.

Она была одним из детективов, что защищала меня, когда меня выпустили из той "комнаты", и она очень хорошо обо мне заботилась, однако её тяжело понять.

У неё мало эмоций, и она кажется не заинтересована в чём-либо.

Сегодня вторник.

Настоящее возвращение к повседневной жизни. Я в первый раз за двадцать дней окажусь в школе, включая время моего заточения.

Прошлая неделя прошла в прохождении тщательных обследований в больнице и допросах полиции.

Результаты детального обследования были хорошими.

Если бы я и должна была отобрать проблему, то это прибавка некоторого веса.

Это немного шокировало.

Ну, я знала причину.

Вот что происходит, когда я голодная и много ем.

Допрос полиции с другой стороны, был несколько проблематичным.

В конце концов я говорила лишь "Я ничего не помню. Когда я пришла в чувства, уже прошло 13 дней".

Ну, было бы правильнее сказать, что у меня нет выбора, кроме как говорить это.

Потому что когда бы я не пыталась рассказать о том, что помнила, как теряла свой голос. То же самое происходило при попытке написания. В этом случае я не могла двигать своими руками.

На самом деле я помню множество вещей, однако несколько расстраивает то, что я не способна сообщить о них.

Я была заточена в той комнате и кто-то много раз обладал мною.

Я голодала, мне угрожали, и по прошествии я добровольно делала то самое.

Я даже помню, как носила сексуальное нижнее бельё в попытке порадовать его.

Но ..... Я не могу вспомнить никаких важных деталей о нём.

Однако я помню, как выглядела комната.....

И во время допроса мужчина детектив пытался заставить меня заговорить, однако Терашима-сан сказала "У неё вероятно шок. Не будет хорошей идеей силой принуждать её рассказывать".

Так же она была той, кто успокоил моих встревоженных родителей, когда я возвращалась к походам в школу.

Пока что она будет той, кто отвозит меня до школы и забирает после неё. И я представить не могла, что полиция так щедра в заботе о жертвах.

Вот почему я не думаю, что у меня получится задержаться или погулять немного с Джункуном, однако ничего не поделаешь. Придётся некоторое время потерпеть.

Наибольшее облегчение мне принёс тот факт, что я способна продолжить свою деятельность начинающей модели.

Когда я связалась с редакцией журнала, они смутно знали о моём исчезновении и с лёгкостью назначили дату моей следующей фотосессии.

Я была действительно рада, что моя мечта становления актрисой не была оборвана.

В любом случае, в чём был смысл этих 13 дней?

Кем был тот мужчина, что заточил меня.

Меня тревожит тот факт, что я не могу вспомнить.

Однако это не означает, что я не имею абсолютного понятия ни о чём-либо.

Я говорю о "Фрэйсии-сан".

По какой-то причине она единственная, кого я чётко помню.

Она была серебряноволосой, голубоглазой, извращённой горничной.

Немногие люди так сильно выделяются.

Я помню большую часть разговоров с ней. Не хватает лишь тех моментов с упоминанием имени того мужчины.

Однако и её имя я не могла назвать вслух.

Было бы чудесно, если бы мы встретились в будущем.

□Мисудзу-сама, мы приехали□

Я оглянулась, дабы увидеть, что машина уже приехала на школьную парковку для учителей.

По какой-то причине Терашима-сан зовёт меня "Мисудзу-сама", когда мы наедине.

□Эмм... Терашима-сан, можете, пожалуйста, прекратить называть меня "Мисудзу-сама"? Мне неловко.....□

□Не обращайтесь внимания. Мне просто так проще вас называть□

□Фууух~.....□

Я вспомнила, как говорила то же самое Фрэйсии-сан.

◇◇◇◇◇

Во время перерыва перед началом уроков до меня докопалась Фудживара-сан.

Даже сейчас, только положив свою сумку, украшенную значками, на стол, она подставляла свой стул и вцепилась в мою руку.

Как так? Она какой-то новый вид макак, что умрёт, если не вцепится во что-нибудь?

Но так как это происходит каждый день, я просто махнул на это рукой и лишь взглянул на неё отстранёнными глазами.

Но она похоже не заметила моего взгляда "неприятного ощущения" и закричала мне на ухо.

□Фу~мин! Ты слышал, нет, ну ты слышал? Мисудзу сегодня придёт в школу!□

□.....Куросава-сан придёт?□

□Да, я услышала, как Киторан и Гори говорят об этом!□

Под "Киторан", полагаю, она подразумевает Китору-сенсей, немотивированную тётушку кабинета медсестры. Гори означает Гориока, классного руководителя..... Как бы, ну правда, а какое у Гориоки настоящее имя?

Моей реакцией на приход в школу Куросавы-сан была мысль, что это заняло больше времени, чем я думал.

Прошла целая неделя, как я её освободил.

Я получал отчёты от Рьёко о её состоянии, и даже если я ничего не делаю, Фудживара-сан рассказывает мне об их общении в социальных сетях, так что я хорошо просвещён.

□.....Фух□

□Ох, ты не выглядишь заинтересованным.....□

□Я действительно не заинтересован. У меня нет никакой с ней связи, кроме того, что она наступала на меня□

□Ахаха... Та ситуация с Масаки-чи была небольшим недопониманием, однако Мисудзу действительно очень хорошая девушка. А ещё, Фу~мин. Прости, но могу я попросить тебя пообедать сегодня одному? Я уже некоторое время не обедала с Мисудзу□

□Конечно□

(Да это скорее благо)

Я был в предвкушении от мысли наконец лениво провести обеденный перерыв в одиночку впервые за долгое время.

Факт того, что возвращение Куросавы-сан освобождает меня от Фудживара-сан, является радостным просчётом.

Однако в то же самое время есть кое-что немного меня тревожащее.

Так как сидящая диагонально передо мною Теруя-сан щёлкнула языком, как только Фудживара-сан упомянула о приходе в школу Куросавы-сан, хотя Фудживара-сан похоже этого не слышала.

Если быть честным, думаю, мне надо быть осторожным касательно Теруи-сан.

Так же имеется другой относящийся к Фудживаре-сан вопрос, Татеока-кун с того самого дня не приходил в школу. Нет, ну, это могла быть моя вина, или Лили, или Барона Мохо.

Однако если Теруя-сан когда-либо наложит руки на мои вещи, то я без всякой жалости прихлопну её.

Думая об этом, я ощутил волнение в классе.

Когда я обернул своё внимание ко входу в класс, то увидел там Куросаву-сан.

У неё были длинные сияющие чёрные волосы и слегка опущенные глаза. Переносица её носа была такой изящной, как если бы её нарисовали кистью.

Когда я снова её осмотрел, то осознал, что она была большой красавицей.

□Мисудзу!□

□Вау, это ты, Мисудзу-чи! Давно не виделись!□

Начиная с Касуи-куна, все обрадовавшиеся люди одновременно поспешили к ней.

Похоже что в социальных сетях она общалась с Фудживарой-сан и Касуей-куном, та что все в общих чертах знали ситуацию.

Однако сама она ничего не помнила и заявляла, что прошло 13 дней, прежде чем она пришла в чувства.

□Уверена, что не хочешь пойти, Фудживара-сан?□

□Думаю, мне следует воздержаться, ради Касуи-чи□

Ответила всё ещё цепляющаяся за мою руку Фудживара-сан.

Она дурочка, но временами имеет хорошие мысли, так что я не могу её недооценивать.

После приветствия Куросава-сан оглянулась на меня, пока двигалась в сторону своего места.

□Приветтики, Мисудзу□

Когда Фудживара-сан помахала своей рукой, Куросава-сан нахмурила брови.

□Май..... ты писала мне в сообщении, что у тебя появился парень, но я и представить не могла, что это был.....□

□Да, да, мой парень это Фу~мин!□

□Эээ.....□

Это "Эээ" было слишком преувеличенным.

Ну, это её естественная реакция. Потому что её воспоминания о том, что я был тем, с кем она проводила время в комнате, пропали.

Другими словами, её впечатления обо мне вернулись к моменту, когда она наступала на меня.

Взгляд в её глазах, когда она смотрела на меня, явно был презрительным.

□Эй, Май. Он должно быть знает твою слабость или что-то в этом роде, верно?□

□Э?□

□Тебе угрожают, верно? Если нет, то с чего вдруг ты стала бы встречаться с этим парнем? Он отвратительный, он омерзительный и у него извращённый характер.....□

В ответ Фудживара-сан улыбнулась и ответила.

□Я рада. Я рада, что Мисудзу так думает. Если бы Мисудзу влюбилась в него, то я бы не смогла соперничать с тобой□

□Чего!?!□

□Не, не, не, это просто нелепо□

Куросава-сан потеряла дар речи, так что разговор продолжил я.

Однако Куросава-сан по какой-то причине разозлилась на меня.

□Да что ты говоришь! То есть, ты! Что ты на самом деле замышляешь с Май? Ты пытаешься заставить её делать пошлости для тебя?□

□Ну, всё наоборот..... наверное□

□Ага, я каждый день пытаюсь заставить его пойти ко мне домой или в отель, однако он такой несговорчивый, Ахаха□

□Ээээ.....□

"Эээ" было ещё более выразительным, чем прежде.

И сразу после этого раздался знаменующий начало школьного дня звонок и в класс вошёл Гориока.

Куросава-сан с дёргающимися щеками поспешила на своё место.

□◇◇◇◇□

Как и было обещано, Фудживара-сан пошла обедать с Куросавой-сан и остальными, а я собирался насладиться едой в одиночестве на крыше в первый раз за долгое время.

Однако бэнто всё равно было сделано Фудживарой-сан, а знак сердца из розовой приправы был сегодня таким же неприятным.

□Временами мне нужно время наедине с собой, да?□

Пробормотал я про себя. Хорошо временами не иметь никого, кто тебе ответит.

Крыша в это время года была самым подходящим местом для расслабления.

Голубое небо почти без облаков. Мягкий и тёплый солнечный свет.

Когда покончу с обедом, я хотел прилечь на землю и отмокать на солнце, вместо того, чтобы сидеть на скамейке.

Но...

□Эмм..... Киджима-сенпай□

Пока я трепал знак сердца из розовой приправы своими палочками для еды, надо мною появилась тень человека.

Подняв взгляд, я увидел незнакомую девушку.

Судя по цвету ленточки на её груди, она кажется ученицей первого года, однако она весьма симпатичная.

Её озорная улыбка производит впечатление кошки.

Её длинные волосы, достигающие спины, имели светлый каштановый цвет, и были аккуратно заплетены в косы по обе стороны её головы.

Суммируя свои первые впечатления, я бы сказал, что она похожа на девушку, что будоражит мужчин.

И будто бы что-то решив, она глубоко вздохнула и открыла рот.

□Я Рин Фукуда.....□

□Л-ладно.....□

□Киджима-сенпай! Пожалуйста, встречайся со мной!□

□Извини□

Возможно я ответил слишком быстро, однако она озадаченно взглянула на меня, будто бы не понимая, что я сказал.

□Мне.... мне кажется, я ослышалась□

□Извини?□

□Сенпай, повтори-ка ещё раз□

□Ох, ладно..... Но у меня есть девушка, так что извини□

□Ээээээээээээээ!?!□

Не знаю почему, но она была действительно удивлена.

□П-погоди, можешь по крайней мере подумать об этом? Разве ты не думаешь, что я милая? Д-

девушка сенпая это Фудживара-сенпай, верно? Ты предпочитаешь оторв вроде неё?□

Если она спросит меня, милая ли она, то да, она милая.

У неё такая большая грудь, что я даже могу видеть её формы в одежде.

Однако Масаки-тян и Фудживара-сан без макияжа симпатичнее, а Куросава-сан и Рьёко более красивые.

Касательно большой груди, то Масаки-тян чемпион, а в отношении маленькой груди, то чемпион Фудживара-сан, ну а что касается красивой груди, чемпионом является Куросава-сан.

□Это как короткий и длинный пояс для кимоно□

□Что это за оценка такая!?!□

Нет, я знаю, о чём говорю.

Изначально эта девушка так же находится для меня на уровне высокой горы.

Думаю, что здравомыслящей реакцией на признании мне своих чувств от девушки такого уровня будет сказать да без всяких размышлений.

Однако с Фудживарой-сан в школе и Масаки-тян дома, нет никаких причин встречаться с этой девчонкой, и в данный момент меня больше всего беспокоит, как сделать Куросаву-сан моей рабыней.

Как ни посмотри, у меня нет лишних сил, чтобы тратить их на эту девчонку.

(Если бы я правда хотел сделать её своей, то просто мог бы заточить её)

Изначально игра встречаться или не встречаться сейчас для меня является морокой.

Если я захочу эту девчонку, то заточу её.

Подобная дьявольская мысль пускает корни во мне.

Я в курсе, что пал под замыслы Лили, однако зайдя так далеко, для меня нет пути назад.

□Так что, извини□

Когда я склонил голову, она заскрежетала зубами, смотря на меня, и ответила.

□Ах ты! Я тебе это ещё припомню!□

Она была похожа на бандита, налёт которого отбили.

---

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yrpotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/11606>