

□Как же бесит..... Ну правда□

Я облокотился об оконную раму открытого окна в классе и взглянул вниз.

Посреди покидающих школу учеников выделялась блондинка с хвостиком на боку.

Я могу видеть фигуру Май Фудживары-тян.

Она обхватывала своей рукой руку Киджимы, часто болтая с ним и с оживлённой походкой выходя из школьных ворот.

(Из всех людей, Май-тян. Почему этот парень?..... Какой плохой вкус)

С момента, как мы в этом году снова оказались в одном классе, я положил глаз на Май-тян. Причина проста. Я думал, что она сразу же позволит мне "отделать" её.

И хотя у меня есть девушка, в последнее время она меня сильно достаёт и это начинает бесить.

Так что я решил переключиться на Май-тян.

Я особо не парился, думая, что уже к лету завалю её, однако не успел я оглянуться, а Май-тян начала флиртовать с Фумио Киджимой, который находился на самом дне класса.

Если честно, моя гордость была уязвлена.

Как бы, если этот парень лучше меня, то у неё наверняка прогнили глаза.

□Цык..... Вообще не весело□

Как только я это выпалил, меня кто-то позвал со спины.

□Э~, ты нацеливался на Фудживару, Татеока-кун?□

Когда я обернулся, там стояла Теруя-тян.

У неё было атлетичное сложение тела, короткая причёска и здоровая загорелая кожа. У неё было округлое лицо, однако густота бровей была малость слишком большой и выразительной. Пацанка.

Ну, другими словами, не в моём вкусе.

Однако было обычной вежливостью показать, что девушка тебе не безразлична.

□Ахаха, я не против, если это будет Теруя-тян. Не хочешь меня утешить?□

□Нет, спасибо□

Теруя-тян пожала своими плечами.

Это всего лишь лесть. Я так же этого не хочу.

□В любом случае. Почему сегодня не пришёл Джуничи-са..... Касуя-кун?□

□Ну, Джун услышал от кого-то, что Мисудзу-тян видели в соседнем городке. Так что, он сказал, что собирается съездить туда сегодня, чтобы поискать Мисудзу-тян□

□Пропустив школу?□

□Именно. Джун долгое время был влюблён в неё. Я слышал, что он со средней школы много раз признавался в своей любви Мисудзу-тян, и в прошлое Рождество она наконец согласилась встречаться с ним.....□

□Хмм.....□

Лицо Териу-тян стало угрюмым.

Ох, кстати говоря, это девчонка тоже нацеливалась на него?

□Но даже так, уже неделя прошла, как она пропала. Она вероятно прямо сейчас проводит время с каким-то другим парнем. Думаю, Джун пытается решить, когда сдаться□

Когда я немного прочёл атмосферу, у Териу-тян мигом сменилось настроение.

□Д-да, всё верно!□

Ну, не думаю, что у Териу-тян есть шанс.

□Послушай..... Татеока-кун, хочешь заключить со мной сделку?□

□Сделку?□

□На самом деле у меня есть большая слабость Фудживары□

□Ч-что это должно значить?□

□Фудживара будет делать всё, что я говорю. К примеру, встречаться с Татеокой-куном или быть твоим другом с привелегиями□

□Серьёзно!? Не, не, не, не, это невозможно□

□Даже вот с этим?□

С этими словами она протянула мне телефон, на экране которого была Май-тян в её нижнем белье с плачущим лицом.

(Чёрт, она серьёзна)

□Я так же сделала ещё фото, однако они не бесплатные□

□Я хочу их! Я заплачу за них!□

□А ещё, если ты сможешь свести меня и Касую-куна, то я позволю тебе делать с Фудживарой всё, что захочешь. И тогда ты сможешь сделать с ней любые эротические фото, какие пожелаешь□

□◇□◇□◇

(Почему я её поцеловал?)

Я не знаю, что творю.

Из-за этого путь домой был труден, потому что Фудживара-сан была очень взволнована.

Она больше обычного вела себя, как моя девушка. Она рассказывала мне ужасно детализированные планы будущего и более страстно, чем обычно, просила меня зайти к ней домой.

Ну, туда я никогда не пойду.

Если я это сделаю, то это станет билетом в один конец на конечную станцию моей жизни, а именно брак.

□Фух~..... Я вернулся□

Войдя со вздохом в свою комнату, я увидел стоящую перед моим компьютером с одетыми наушниками Лили, даже не обернувшуюся, чтобы посмотреть на меня.

Монитор показывал очень странную и нелепую эротическую игру.

□Фуми Фуми, хочешь отрастить щупальца или что-то ещё между своих ног-деви?□

□Похоже ли, что я хочу что-то отрастить?!□

Если я свяжусь с этими ребятами, то у меня будут проблемы, потому что она действительно сможет это сделать.

И я не собираюсь уходить в мир бесчеловечности.

□То есть, не пользуйся чужими компьютерами просто так! Я думал, что он под блокировкой! Что стало с моим паролем?□

□Думаешь он остановит дьявола-деви?□

□Не будь такой самодовольной!□

□Ну, я уже проанализировала содержимое компьютера Фуми Фуми-деви, и я знаю твои сексуальные привычки лучше тебя самого-деви. В любом случае, давай продолжим то, что было вчера-деви□

Лили сделала абсурдный комментарий и самостоятельно прошла через "дверь".

И когда я тоже прошёл через дверь, то обнаружил комнату в стиле бревенчатой хижины с оголённой фигурой Масаки Ханеды на кровати в дальнем конце и буфетом с едой в противоположной части.

□Я уже положила три порции сладкого хлеба и воды в бутылках-деви□

□Х-хорошо, это замечательно, однако анализ моего компьютера.....□

□А теперь, когда Фуми Фуми будет готов, я сниму закрепление-деви□

(Да ладно, она не собирается это обсуждать)

Продолжая ворчать, я снимаю с себя одежду, выбрасываю её наружу, закрываю дверь, и сажусь в потемневшей комнате туда, где был вчера.

□Настало время снять закрепление-деви□

Как только Лили это сказала, я услышал звук чьего-то движения в противоположной части тьмы.

□Уаун.....□

□Проснулась? Доброе утро, Масаки-тян□

□Ах, да..... Я всё ещё заперта здесь, не так ли?□

Как только я активировал функцию <Монолог>, то сразу услышал голос сердца Масаки.

□Д-доброе утро.... Киджима-кун. Прости, я..... уснула прошлой ночью, пока мы болтали. Мне жаль□

□Не нужно извиняться□

□Верно!? Опасно засыпать без защиты в комнате с мальчиком! А я ведь ещё и голая!□

□Эй, Киджима-кун. Ну..... т-ты же ничего не делал, ведь так?□

□Не делал, не делал. Здесь темно, хоть глаз выколи. И я обещал, что не подойду к тебе близко, верно?□

□Н-ну, это так. Прости, что странно себя повела□

□Слава богу. Ах, верно! Разве Киджима-кун не серьёзный парень? Я дурочка и грубиянка, почему я усомнилась в нём!?!□

□Я нашёл хлеб и бутылки с водой на завтрак, так что я сейчас брошу их к тебе. Прости, если попаду в тебя. Опасно бросать пластиковую бутылку, поэтому я её прокачу в твою сторону□

□Э-эм. С-спасибо□

Некоторое время я мог слышать во мраке тихие звуки поедания сладкой булочки.

□Эй, Киджима-кун, ты смог поспать?□

□Да, немного. Хотя каменный пол твёрдый и у меня тело ноет□

□У Киджимы-куна нет кровати или чего-то в этом роде..... Что мне делать? Если я не смогу сегодня выбраться отсюда, то будет лучше поменяться с ним местами.....□

□Знаешь..... Киджима-кун. Здесь на моей стороне кровать, так что давай поменяемся. Будем пользоваться ей по очереди каждый день, хорошо?□

□Ох, там есть кровать!? Я рад. Однако нам не нужно пользоваться ей по очереди□

□Нет, не надо так!□

□Нет! Пусть даже ты так говоришь, не думаю, что есть мужчина, который позволит девушке, которую он любит, спать на полу, в то время как сам уснёт на кровати□

□Л-любит меня!?!□

Я услышал скрипящий звук, будто кто-то подскочил на кровати.

□П-пожалуйста, не говори, что любишь меня или что-то в этом роде, пожалуйста. Это смущает.....□

(Ох..... Полагаю, простые слова работают лучше, чем я думал)

□Мне всё равно, что ты так говоришь. Я уже всё сообщил Масаки-тян, так что теперь будет странно притворяться, что я тебя не люблю□

□Ну, может ты и прав, однако! Э-это смущает.....□

□Но я люблю то, что люблю, и, если честно, я думаю, что ты самая милая на свете□

□Хававава..... П-погоди, погоди! Киджима-кун, ты преувеличиваешь! Преувеличиваешь!□

□Киджима-кун, ты ошибаешься! Это просто недоразумение!□

Интересно, подобное ли называют убийством комплиментами.

Однако внутренние терзания Масаки-тян слишком забавны и я увлёкся.

□Ты как ангел, ты невинная, ты добрая, ты милая, для меня ты идеальная девушка□

Но——

□Что..... невинная? Что..... это такое? В конце концов Киджима-кун ничего не видит□

Голос в её сердце стал холодным и сухим.

Похоже что я ступил на минное поле.

□.....Киджима-кун□

□Что такое?□

□Я должна извиниться перед Киджимой-куном□

Её серьёзный голос эхом отражался во мраке.

Когда я ничего не ответил, она продолжила.

□Видишь ли. Я призналась в своих чувствах перед Джун-куном..... Касуей-куном. Я попросила его сделать меня своей девушкой, пусть даже если он сделает меня своей женщиной ради своего удобства□

Если честно, я был удивлён, что она об этом заговорила.

Однако мне нужно было продолжить разговор.

Я притворился, что не знал ни о чём и издал удивлённый звук.

□Э..... Н-но ты сказала, что не собираешься ни с кем встречаться.....□

□Прости, я солгала□

□Это не ложь, а..... всего лишь оправдание□

Это не ложь? Что она имеет ввиду?

Её слова и голос в её сердце расходятся.

Конечно же истинным является голос в её сердце.

Другими словами, она была серьёзна, когда говорила, что у неё нет намерений с кем-либо встречаться.

По крайней мере, в этом суть.

Она чувствует себя виноватой.

И дабы вытащить из неё больше информации, мне нужно заставить её ощущать всё больше и больше вины.

Так что нельзя обвинять или злиться.

□Ну..... прости. Тебе нравился..... Касуя-кун, не так ли, Масаки-тян? И ты меня прости. Я совсем не прочёл атмосферу.....□

□Нет, не делай этого! Не извиняйся! Всё я, я та, кто виновата!□

□Просто я ужасная женщина!□

Голос в её сердце становится всё громче и громче.

□Эй..... Масаки-тян. Я не совсем понимаю, в чём проблема. Если ты не против, расскажи мне. Может я смогу тебе помочь?□

□Прекращай, Киджима-кун, почему ты такой хороший. Я сказала же тебе прекратить!□

Если честно, это правда бесит.

Почему? Потому что я могу слышать голос в её сердце.

Это не потому что я хороший человек. Предательница.

И я просто не хочу затягивать, так что давай, вываливай.

Ну, тем не менее я слишком ленив, чтобы обдумывать это.

□Я не стану презирать Масаки-тян, что бы ты не рассказала. Но мне интересно, если ты расскажешь..... смогу ли я облегчить твою ношу□

Потому что презирать больше уже невозможно.

Сука.

Я так зол, что даже не могу думать об этом.

□П-правда?.... будет ли всё нормально, расскажи я об всём?□

□Всё будет нормально□

Я ответил на голос в её сердце и поспешил прочистить своё горло.

□Х-хорошо. Значит так, я дружила с Мисудзу-тян с детского сада.....□

□Ага, ты говорила это вчера□

□Видишь ли..... Из-за того, что я такая, Мисудзу-тян всегда защищала меня. Думаю, она слишком сильно опекает меня□

Так вот почему надо мной издевались лишь за отправку любовного письма.

Хах~, мне становится плохо лишь от одного воспоминания об этом.

В следующий раз, как буду брать Куросаву-сан, я постараюсь поиздеваться над ней.

□Мисудзу-тян красивая, хороша в учёбе, атлетичная и идеальная, так что она всегда думала обо мне, как о своей младшей сестрёнке, нуждающейся в помощи.....□

□Идеальная.....□

Мне на ум невольно пришло лицо ахегао Куросавы-сан, и я рассмеялся.

Ну, это идеально в другом смысле.

□И когда я была ещё в средней школе, в том же классе со мною был Касуя-кун. Он выглядел, как протагонист новеллы, которую я читала в то время, и я..... влюбилась в него без ума. Думаю, вероятно, это была моя первая любовь.....□

(Понятно. Так он тебе давно нравился)

□Я посоветовалась с Мисудзу-тян и набралась храбрости признаться ему в любви..... Однако он просто отказал мне, потому что ему нравился кто-то другой. И тем, кто нравился Касуе-куну, была Мисудзу-тян.....□

(Что? Разве это не странно? Это средняя школа, верно? Разве эти двое не начали встречаться примерно в конце прошлого года? Я помню, как Касуя-кун объявлял о своей любви ей перед кучей посредственных людей во время обеденного перерыва, а я такой, "Да кому какое дело?")

□Я этого не знала, но Мисудзу-сан рассказала, что из-за меня она снова и снова продолжала отказывать Касуе-куну в признаниях. Но знаешь что? В прошлом году, перед Рождеством, Мисудзу-тян сказала с очень болезненным выражением лица□

Затем её голос дрогнул.

□"Я больше не могу говорить ему нет..... Масаки. Могу я с ним встречаться? Могу я быть девушкой Джун-куна?" Так она сказала. Ну и, как будто я могла ответить ей нет, ведь так?□

Понятно, довольно неприятно.

Но даже если я ей сочувствую, это не оправдание, чтобы меня предавать.

□И это стало..... Моим постоянным напоминанием, что я никогда не смогу одержать вверх

против Мисудзу-тян□

И с этими словами я был убеждён.

На самом деле самой важной вещью для Масаки Ханеды было не существование Касуи-куна, а отсутствие побед против Мисудзу Куросавы.

□Я думала, что уже преодолела чувства к Касуе-куну, однако..... ну знаешь. Когда Мисудзу-тян пропала, Теруя-сан и другие девушки начали собираться вокруг Касуи-куна. А затем, я подумала, "может я могла бы сейчас одержать вверх над Мисудзу-тян и забрать у неё парня?". Разве это не ужасно? И в итоге меня отвергли. Ахаха..... Я знала, что мне не одержать над Мисудзу-тян вверх□

Прежде, чем я начал этот план промывки мозгов, Лили мне сказала.

Когда женщины признаются в своих проблемах и грехах, они ищут не конструктивного мнения.

Вот почему мужчины и женщины не могут понять друг друга.

Лили сказала, что даже если я буду усердно думать и дам ей своё мнение, оно никогда не вызовет у неё отклика.

Потому что ответ уже есть в её уме.

Она просто хочет, чтобы я его признал.

Она хочет, чтобы я сочувствовал ей.

Она хочет подтверждения.....

Поэтому я дам ей те слова, что она желает.

Я собираюсь взять и подтвердить всё, чего она хочет.

□Но я ведь не посылал любовное письмо Куросаве-сан, верно?□

□Э?□

□Он имеет ввиду, что я ему нравлюсь больше, чем Мисудзу-тян? Но это означает, что я иду на риски, потому что Мисудзу завела парня, верно?□

(Фух~, ей не нужно смотреть на вещи таким искажённым взглядом..... Похоже что её комплекс пророс глубже, чем я думал)

□Тогда, что тебе нравится во мне Киджима-кун?□

□В первую очередь твоё лицо□

□Э.....□

□Ничего не поделать. Ты милая. Ты была как раз в моём вкусе. И с тобой было весело□

□.....Весело?□

□Да. Мне и сейчас весело, я веселюсь, несмотря на эту ситуацию□

□Понятно..... Но на самом деле это из-за груди, не так ли?□

□Мальчики постоянно смотрят на грудь, так что я подумала, что..... Киджима-кун такой же□

□Ах... Мне пришлось смириться с этим. Из-за того, что Масаки-тян ангел, я пытался не смотреть на неё такими глазами.....□

□Ангел!?!□

Затем её голос поднялся до истеричного.

□Но я пыталась предать свою подругу! Я ужасная женщина! Я даже не знаю, куда мне смотреть, когда снова увижусь с Мисудзу-тян! И из-за этого мне хочется провалиться сквозь землю!□

Её голос стал влажным.

И это то самое время для перелома ситуации.

Так что я начал приближаться во тьме, не давая звучать своим шагам.

Я ей немного сочувствую.

Потому что она покрыта комплексами.

Она страдает от чувства неполноценности перед Куросавой-сан.

Я это понимаю.

Однако это не меняет того факта, что она меня предала.

Это не меняет того факта, что она сделала мне больно.

Вот почему я собираюсь заставить её влюбиться в меня, а затем причинить ей такую большую боль, что она никогда снова ни в кого не влюбится.

□Ты может и ужасная женщина. Но я очень сильно тебя люблю. Если ты хочешь провалиться сквозь землю, то я провалюсь вместе с тобой□

□.....Чт-!?!□

Я услышал, как она ахнула во тьме.

И я обнял её спереди.

Я чувствую её прижавшиеся ко мне пышные груди.

Я пытаюсь воспротивиться желанию.

И затем....

—Я укрыл её губы своими.

Группа VK (информация о переводах, обратная связь и прочее): <https://vk.com/yropotria>

<http://tl.rulate.ru/book/176/10215>