

Я не успел на третий раунд. Я как раз собирался это сделать, когда заметил, что Розали извивается на полу.

□ Должно быть, она очнулась посреди нашего секса и начала извиваться. У неё снова была течка, и пол под ее промежностью был мокрым. Я не впечатлен дополнительной работой, необходимой для его очистки.

□ А пока я развязываю ее и хлопаю в ладоши, чтобы вернуть ее в гипнотическое состояние. Тот факт, что она все еще прыгает в своем гипнотическом состоянии, показывает, что она шлюха.

□ В следующий раз, когда я хлопну в ладоши, ты вернешься в свое нормальное состояние. Но ты не сможешь причинить нам вред, и если кто-то попытается причинить нам вред, ты должна остановить его. Если ты взбунтуешься против меня, у тебя начнется течка. Кроме того, не говори своему хозяину, о том что здесь произошло, но скажи ему, что он идиот. □

"Да сэр."

□ Я хлопаю в ладоши, и она возвращается в нормальное состояние. Нет никакого способа нормализовать ее тело, которое нагревается, когда она бунтует, но пока она, кажется, может двигаться. Она поправила свою одежду и посмотрела на меня.

"Что такое? Если я вам не нужен, не могли бы вы покинуть эту комнату? □

□ Мне не нужно, чтобы ты говорил мне уйти!?... Н-н-р!? □

□ Розали, горничная не должна оскорблять людей, которым она служит. □

□ Мои извинения, сэр! □

□ Она грубо закрыла дверь и ушла. Я наконец-то могу побыть с ней наедине, теперь, когда она исчезла. Когда я повернулся к Тии, у нее почему-то было обеспокоенное лицо.

"Что-то не так?"

□ Всё будет нормально, зачем ты отпустил Розали? Я думаю, что Герцог будет продолжать преследовать Мастера, если ты отпустишь Розали. □

□ Да, в этом суть. Чем больше внимания он уделяет мне, тем меньше вреда он причинит тебе. Я понял, что его пешки не справятся со мной. □

□ Но это не решает ни одной из проблем. Если вы отдадите мне такой приказ, я пойду и убью

герцога.□

□Это тоже не решает проблему. Он должен пойти ко дну вместе со всеми остальными. Кроме того, убийство вряд ли является мстью герцогу.□

□Даже если я убью Дайана, я не могу сказать, что моя безопасность обеспечена, так как есть другие люди, связанные с Империей Демонов. Лучше дать ему социальную санкцию в ситуации, когда он не может убежать, и пусть другие падают, как падающие костяшки домино.

□Возможно, если Розали расскажет Дайану о том, что я ей сказал, он больше не будет присылать своих людей. И после того, как его планы были дважды сорваны, он подумает, что сначала должен разобраться со мной, чтобы заполучить других героев. Я собираюсь воспользоваться этим.

□ Я попрошу тебя помочь мне. Он скоро сделает свой ход, поэтому нам нужно позаботиться о нем как можно скорее.□

□У Мастера есть план, не так ли?□

□Это не очень хороший план. А если не получится, мы можем просто сбежать в другую страну.□

□Мой ответ не показался удовлетворительным, и она посмотрела на меня с несколько обеспокоенным лицом. Я сказал ей об этом, но это не означало, что у меня не было шансов.

□То, что он попытается сделать со мной, будет либо прямым убийством, либо попыткой повесить меня как преступника. Так как первое можно сделать силой, второе будет проблемнее.

□Наиболее вероятным сценарием является то, что меня обвинят в связях с Империей Демонов. У меня есть слабость по имени Эль. Я уверен, что герцог уже слышал о ней, поскольку она темная эльфийка, фигура, которая мгновенно идентифицирует ее как жительницу вражеской страны.

□Я также говорил людям, что она моя ученица, так что она идеальный человек, чтобы заявить о связи между мной и Империей Демонов. Она также бывший вражеский солдат, что, я уверен, он сможет выяснить, проведя небольшое исследование.

□Что ж, пока он не обвинил меня в преступлении, выживание Эль будет отчасти обеспечено, так что остальное меня не касается. Меня не волнует, изнасилуют ли ее, пока она жива.

□Но сначала нужно обеспечить безопасность Тии. Я попрошу Софию помочь мне здесь и спрятать ее. Если это будет моей просьбой, я уверен, она согласится. Я вызываю её телепатически и добиваюсь, чтобы она согласилась оказать мне услугу и поговорить со мной.

Пока меня не было, я снова попросил Тию спрятаться и сам пошел в комнату Софи.

□

"Добро пожаловать. Я никогда не думала, что смогу сегодня выпить чаю с Ярд-самой.□

□Когда я вошел, то обнаружил, что для меня уже приготовлен чай, и сел, как мне сказали. Когда я разговаривал с ней с помощью телепатии, я сказал ей, что у меня есть к ней дело, но с моей стороны было глупо просить ее об одолжении. Но она, похоже, не возражала.

□Она улыбнулась мне и казалась искренне счастливой, что смогла поговорить со мной.

□Софи, как я уже говорил тебе ранее, у меня есть к тебе просьба.□

□Если есть что-то, что я могу сделать, я буду рада помочь. Итак, что это за просьба?□

□Да, вообще-то, есть кое-кто, кого я бы хотел, чтобы ты тайно спрятала.□

□Я рассказал ей о Тие, а затем о том, что она сбежала из дома Дайана и за ней гнались, и что Дайан, скорее всего, связана с Империей Демонов.

□Она казалась весьма удивленной, когда услышала о Дайане. У нее сложилось впечатление о Дайане, что он был превосходным дворянином, который активно принимал участие в национальных делах, за исключением случайных странных взглядов, которые он бросал на нее. В частности, он помогал им в войне против Империи Демонов, и, кажется, король доверяет ему.

□Он был как будто другой человек. Но источник моей информации также надежен. Ведь информация поступила от подчиненного протеже герцога. Софи попросила меня привести ее в комнату, чтобы она могла решить, верить ей или моей истории.

□Извините, я не то чтобы не доверяю Ярду-саме, но...□

□Нет, это дело, которое может потрясти королевство, если совершить ошибку. Лучше быть чрезмерно осторожным. Тогда я приведу ей прямо сейчас.□

□Используя <Великую Телепортацию> я призвал Тию в эту комнату. Софи была удивлена этим внезапным появлением, но Тиа, которая, кажется, привыкла к переходу, хотя это был ее второй раз, благодарит меня, когда видит меня.

□Мастер, что я могу сделать для вас?□

□Да, я хотел познакомить тебя с Софи. Софи, это Тиа. Раньше она была моей личной горничной, а сейчас скрывается от герцога.□

□Добрый день, Ваше Королевское Высочество. Меня зовут Тиа, и меня только что представили вам.□

□Д-да. Приятно познакомиться, я София Ле Анриент, первая принцесса Королевства Анриент. Ты, должно быть, та Тиа, о которой говорил Ярд-сама.□

□Ваше Высочество, пожалуйста, не разговаривайте с кем-то вроде меня в такой манере.□

□Нет, если Ярд-сама хочет помочь тебе рискуя собственной жизнью, я хочу помочь ему, чем смогу. Так что не стесняйся, ты также можешь звать меня Софи.□

□Тиа, чье тело напряглось при мысли о разговоре с Софи, казалось, почувствовала себя более спокойно, постепенно расслабилась и начала с ней разговаривать.

□Пока я думал об этом, она вдруг что-то заметила и подошла к Тиа. Я подумал, не нюхает ли она её, но ее лицо тут же стало обеспокоенным.

□Я чувствую запах Ярда-сама от Тии-сан... Что это значит? Может быть, вы двое уже влюблены друг в друга?..□

□Неожиданные слова Софи заставили меня задуматься. Неудивительно, что мне не удалось избавиться от запаха. Но у нее слишком хорошее обоняние, как она узнала, что это мой запах?

□Мне не удалось придумать оправдание, поэтому я спросил Тию. Она нахмурилась с любопытством, затем слегка кивнула, как будто поняла мои намерения. Пожалуйста, сделай что-нибудь, чтобы скрыть это.

□На самом деле, мое тело было грязным, поэтому я сняла одежду, чтобы вытереть его, но горячая вода еще не была готова, поэтому до сих пор я была завернута в простыни Мастера. Я никогда не собиралась ломать отношения между Ее Высочеством и Мастером.□

□О, э-это так? ..... Прости, я не хотела ставить под сомнение отношения между вами двумя.....□

□Софи отстранилась от нее. Тебе удалось скрыть это.

□Она смущенно закрывает покрасневшее лицо, думая, что неправильно поняла наши отношения. Она конечно же права, но если я скажу ей, она не только будет в плохом настроении, но и не сможет его скрыть.

□Софи, прости, что тороплю тебя, но не могла бы ты рассказать мне о своем заключении?□

□О, верно. Тиа-сан, я хотела бы задать тебе один вопрос.□

"Конечно, я вас слушаю?"

□Когда Софи повернулась к Тиа, ее атмосфера вдруг изменилась, и я почувствовал какое-то достоинство, не меньшее, чем у Маргарет. В конце концов, она может выглядеть ненадежно, но можно было почувствовать, что она королевская особа.

□Можешь ли ты поклясться, что никогда не предашь Ярд-сама, несмотря ни на что?□

□Да, я клянусь, что никогда не предаю своего мастера, даже если это будет означать конец моей жизни.□

"Тогда я поверю твоим словам. Надеюсь, ты pomoжешь Ярд-сама.□

□Напряженная атмосфера рассеялась, и Софи вернулась к своему обычному мягкому поведению. Теперь Тиа в безопасности, я должен пойти и забрать Эль.

□Однако Софи настойчиво предложила нам насладиться чаем вместе, так что у меня не было другого выбора, кроме как согласиться с ней. Я попросил Тиа подавать нам чай.

□Прошло немного времени, но я должен был забрать Эль, поэтому я вышел из комнаты, оставив Софи и Тию. Эль, должно быть, пошла в комнату Фейрис.

□По пути в комнату Фэрис я увидел Фейрис, идущую с другой стороны, выглядевшую спешащей. Она была одна, и, конечно же, Эль нигде не было видно. Заметив меня, она поспешно подошла ко мне.

□Ярд-сама, где вы были! Вас не было в комнате, поэтому мне пришлось долго вас искать!□

"Я сожалею об этом. Итак, раз ты так спешишь найти меня, с Эль что-то случилось?□

□Верно! Эльмаира-сан была в моей комнате, но внезапно вошла группа рыцарей и забрала Эльмаиру-сан, сказав, что она информатор Империи Демонов! Я остановила их, думая, что это какая-то ошибка, но они, похоже, меня не слушали...□

□Я знаю, что произошло, но это не проблема. Немного рано, но мы идем по плану.□

□По расписанию? Что ты имеешь в виду под "по плану"?□

□Фейрис крутит головой, словно не понимает ни слова из того, что я говорю. Думаю, она хочет найти Эль и доказать свою невиновность, но ей нужно еще немного подождать.

□Она была схвачена, чтобы обеспечить нашу безопасность и чтобы устранить коррупцию в этой стране. Наш долг отплатить ей за это.□

□Так вы говорите, что Эльмаире-сан пришлось поймать себя, чтобы защитить нас от чего-то?□

□В целом это правильная интерпретация.□

□Разница в том, что сама Эль вообще ничего не знает, она всего лишь жертва, но говорить ей об этом незачем. Но на данный момент речь идет о том, чтобы изменить ситуацию с герцогом и поиздеваться над ним, когда он будет сбит на дно.

□Фейрис увидела, как я безудержно ухмыляюсь и скривила рот в улыбке. В то время ее взгляд был очень холодным.

□

□Меня вызвал король, поэтому я вошел в комнату, которую посетил во время аудиенции, вспоминая о времени, когда меня призвали в этот мир.

□Ситуация сильно отличалась от той, что была здесь в прошлый раз, но самое большое отличие в том, что мои руки скованы кандалами и я окружен вооруженными рыцарями. Совсем недавно в мою комнату вошел рыцарь и привел меня сюда в кандалах. Судя по всему, меня привели сюда как преступника.

□Теперь, герцог Дайан, расскажи мне о предъявленных ему обвинениях. За какие преступления вы собираетесь судить его?□

□Король сидел на троне передо мной, а герцог по диагонали передо мной. В этой ситуации, без адвоката защиты, все, что я могу сделать, это выслушать обвинения в мой адрес. Тот факт, что он вопросительно посмотрел на герцога, указывал на то, что король все еще не знал о ситуации. Значит он не в союзе с герцогом, хорошо.

□После слов короля Дайан вышел вперед. Он повернул ко мне голову и лукаво улыбнулся.

□Тогда я скажу это. На этот раз виновному, Ярду Вернеру, было предъявлено обвинение в предательстве доверия короля и неожиданном присоединении к Империей Демонов для передачи информации о нас.□

□Заявление Дайана вызвало стон у окружающих. Я не удивился этому, так как я ожидал этого,

но и король, похоже, не удивился. Я ожидал, что он отреагирует так же, как и окружающие его люди, но как мне расценивать эту реакцию?

□Фуму, ассоциированный барон Вернер, это правда?□

□Я думаю, что это забавная шутка, но я не помню, чтобы я делал что-то, чтобы бросить Его Величество Короля или Ее Высочество Первую принцессу. Если есть какие-то подозрения, что я предал эту страну, они, вероятно, выдуманы герцогом.□

□Что!? Ты не имеешь права так разговаривать с Его Величеством!□

□Думаю, я нормально говорю. Вы можете пожаловаться тому, кто настроил магию перевода. Я использую эти слова, потому что они мне нравятся.□

□Лицо Дайана покраснело от гнева. Ха-ха, ты выглядишь как осьминог.

□У других дворян была такая же реакция. Дело не в том, что я был груб или что-то в этом роде, просто активированная магия, которая появилась вместе с призывом героев, которая переводит наш язык так, чтобы его могли понять люди этого мира, звучит так определённый тон голоса. Дело не в том, что я говорю на языке этой страны.

□Кажется, что такие слова, как вежливость, были переведены в соответствии со стандартами этого мира, но язык, который я использую, выражает уважение в контексте, поэтому нет слов, которые напрямую выражают уважение. Вероятно, поэтому мой тон голоса звучит довольно грубо.

□Значит, ты говоришь, что невиновен?□

"Всё верно. У меня нет никакой информации необходимой Империи Демонов, и даже если бы она и была у меня, я бы не стал делиться ею с Империей Демонов. Почему я должен сотрудничать со страной, в которой я даже никогда не был?□

□Что за чепуха, у меня есть кое-кто, кто может доказать, что ты был в контакте с Империей Демонов! Эй, приведите ее!□

□Той, кто открыла дверь и вошла, была Эль, у которой были связаны обе руки и у неё был кляп во рту. По какой-то причине она была одета не в ту одежду, в которой была до пленения, а в рваную набедренную повязку. Кажется, что с ней что-то сделали, но она не подвергалась никакой промывке мозгов, и это хорошо.

□Когда она заметила меня, ее бледное лицо слегка покраснело. Должно быть, она испытала небольшое облегчение, обнаружив кого-то, кого знала. Но солдаты протащили ее мимо меня и отвели к Дайану.

□ Ваше Величество, эта женщина - доказательство. Я слышал, что ассоциированный барон называет себя Мастером этой женщины. Раньше она была волшебницей в Империи Демонов и была спасена ассоциированным бароном, когда герои победили ее. С тех пор он всегда держал её при себе, но таскать вражеских солдат по крепостям и королевским дворцам, разве это не поступок предателя!□

□ Я уже говорил тебе, что она потеряла память. Кроме того, если бы я был шпионом, я думаю, было бы лучше спрятать ее где-нибудь подальше от глаз, чтобы ее не заподозрили, чем таскать ее на виду.□

□ Бесплезно пытаться нас обмануть, где гарантия того, что память этого человека действительно исчезла. Если она говорит, что не помнит, возможно, это просто отговорка, которую она дала в отчаянии. Кроме того, память может когда-нибудь вернуться. Откуда я могу это знать, если я не бог?□

□ Эль отчаянно качает головой, отрицая это, но Дайан намеренно игнорирует ее. Ну, это то, что вы обычно делаете. Естественно брать только те части, которые вам удобны, например показания людей из враждебных стран.

□ Король, не вмешивался в нашу беседу и, казалось, собирался выслушать все. Кажется, он тоже игнорирует Эль, но, несмотря на то, что она потеряла память, она все еще воин вражеской страны, который убивал его народ.

□ Я уверен, что ее память не вернется. Ее воспоминания были извлечены и запечатаны в волшебной сфере с помощью моей магии. И даже если я использую эту сферу, ее потерянные воспоминания не будут восстановлены, они будут потеряны навсегда.□

"Что!? Где эта сфера!?"□

□ Я уверен, что она была в моем багаже, но разве вы не проверили его?□

□ К-кух! Эй, ребята, принесите все вещи из комнаты этого парня!□

□ По приказу Дайана солдаты принесли из моей комнаты мешок с вещами. Когда они вывернули сумку, чтобы показать ее содержимое, я обнаружил сувениры, которые купил на обратном пути из крепости, а также магические катализаторы, которые собрал в крепости.

□ По большей части это было хорошо, потому что даже если бы они её увидели, то не знали бы, для чего она нужна, но когда они увидели последний браслет, некоторые из них начали паниковать.

□ Это браслет рабства! Где ты смог достать нечто подобное!□

□Дайан взял браслет и поднял его так, чтобы все его увидели. Я вспомнил, что после того, как Розали надела его, я наложил на него заклинание, чтобы сломать его, и наложил на него ещё одно заклинание. Это больше не браслет рабства, но мне было интересно, все ли магические инструменты в этом мире похожей формы.

□Ваше Величество, барон, должно быть, что-то замышлял! Использование запретной магии подчинения — это не то, на что способны обычные люди. Разве это не доказательство того, что этот человек связан с Империей Демонов?□

□Король на мгновение задумался и вздохнул. Наверное, он думает, что это слишком. Я, только появившийся в этом мире, никак не смог бы легко получить запретный магический инструмент.

□Ассоциированный барон Вернер, герцог прав, заявляя, что эти браслеты запрещено изготавливать или использовать в королевстве. Где ты его достала?□

□Если вы внимательно изучите браслет, вы обнаружите, что это не то же самое, что браслет рабства. Это браслет с заклинанием, которое отменяет физические и психические изменения, проклятия, паралич, сон и другие неприятные эффекты, вызванные магическим воздействием.□

□Что за чепуха, гравировка на этом магическом инструменте несомненно является рабской магией. Кроме того, не так-то просто сделать волшебный инструмент.□

□Я не говорил, что это магический инструмент. Я просто удалил первоначальную магию и дал ему магию отмены заклинаний. Это не волшебный инструмент, поэтому этот эффект можно снять рассеиванием магии. Я уже снял сопротивление магии, так что можете попробовать.□

□После долгих колебаний Дайан вызвала мага. Когда волшебник использовал рассеивание магии, магия на браслете рассеялась, и от него больше не исходило никакой магии. Казалось, что его эффект полностью исчез.

□В случае магического инструмента, даже если он подвергается рассеиванию магии, его функция только приостанавливается, но сама магия не исчезает, так что было ясно, что этот инструмент больше не функционирует как магический инструмент.

□Маг, казалось, понял это, и когда он посмотрел на Дайана, то покачал головой. Дайан посмотрел на браслет так, будто увидел что-то невероятное. Если бы браслет действительно был под действием рабской магии, я бы не сунул его по небрежности в сумку и не сказал бы ему пойти за сумкой, в которой он лежал.

"...Я понял. Если это больше не браслет рабства, где, черт возьми, ты его взял? Кажется, сейчас он не работает, но я уверен, что изначально на нем была рабская магия.□

□Если быть честным, я скажу тебе, кое-кто пришел за мной. Я подтвердил, что до того, как я отправился в крепость, другие герои тоже носили такие же браслеты, так что со всеми я поступил одинаково. Я не знал, кто их послал, поэтому не сказал Его Величеству королю, чтобы держать преступника в неведении, но прошу прощения за это.□

□Король немного нахмурился, услышав мой ответ. Еще до того, как мы отправились в крепость, браслеты были у героев. Другими словами, если я шпион, то человек, который дал нам браслеты, находится в этом королевском дворце.

□Дайан расстроено цокнул языком, а затем поднял шар, который изначально собирался использовать.

□Это тот, о котором ты ранее говорил, верно?□

"Верно. Он содержит ее потерянные воспоминания.□

□Дайан взял шар в руку и заглянул внутрь, встряхнув его. Чтобы увидеть воспоминания, нужно использовать магию, но мне было интересно наблюдать за ним, поэтому я молчу. Через какое-то время он сдался и подошел ко мне.

□Как эта сфера позволяет нам видеть воспоминания внутри?□

□Я использую особую магию. Однако это не то, что может использовать обычный маг. Если есть воспоминание, которое вы хотите увидеть, я его извлеку и покажу вам.□

□Но что если вы будете использовать магию, которая скрывает правду и показывает ложную информацию.□

□Пусть за этим наблюдает маг. Даже если я не сделаю такой глупости, это не изменит того факта, что я невиновен.□

□Хм! Тогда покажи мне воспоминание, которое показывает, что воспоминания в этой сфере принадлежат этой темной эльфийке.□

□Тогда извлечём то воспоминание в котором она в последний раз сражалась с героями.□

□Я активирую эжектор и отправлю информацию прямо королю и Дайану. Поскольку память будет стерта после использования, она не содержит информации об армии Империи Демонов.

□Воспоминания, которые я показал им, были ее воспоминаниями с того момента, как она покинула страну, до встречи с героями и поражения. Конечно, мы с ней не могли бы встретиться раньше этого времени. Король посмотрел на меня и кивнул, как будто был

удовлетворен информацией. Дайан же растерянно посмотрел на меня.

□Значит ли это, что ты понял, что это воспоминание принадлежит ей? Я уверен, что Ее Высочество Вторая Принцесса согласится с тем, что между мной и Имперской армией не было никаких контактов с тех пор, как она потеряла память. Это было просто совпадение, что я забрал ее вместе с собой.□

□Фуму, кажется, ты прав. У нас не так много доказательств того, что вы шпион.□

□Король соглашается с моим заявлением, говоря, что мои подозрения подтвердились. Однако Дайан, кажется, еще не сдался. Он приказывает своим солдатам принести что-то ещё.

□Даже если она не помнит, она могла бы по крайней мере передать письмо. Я слышал, что в крепости ты обучал её магии в своей комнате. Ничего нет проще, чем притвориться твоим учеником, ходить вокруг, записывать информацию о крепости и передавать ее имперским солдатам без ведома других?□

"Что вы пытаетесь сказать?"

□Дайан протянул мне какое-то письмо. По почерку, я понял, что его написала Эль. Понятно, значит, он держал Эль под замком, чтобы создать улики на случай чрезвычайной ситуации.

"Посмотри на это. Это документ, который она прятала. Я уже подтвердил, что это не тексты Королевства и не военный кодекс. Это было написано на языке Империи Демонов, поэтому я не могу понять точное содержание, но я уверен, что он содержит информацию о военной технике в крепости. Это письмо доказывает, что она секретный агент. Конечно, тот, кто привел такого человека, будет так же виновен.□

□Почему мы должны предполагать, что это было написано ею?□

□Потому что я провел анализ почерка. У неё определенно такой же почерк.□

□...Ку□

□ В чем дело? Ты наконец готов сказать правду?□

□Кх, ХАХАХАХАХА! Т-ты думаешь, что эта бумага - улика!?□

□Это было так глупо, что я не мог сдержать смех. Дайан, с изумлением наблюдавший за моим внезапным смехом, понял, что над ним издеваются, покраснел и подошел ко мне.

□Чего смешного! Этот документ доказывает, что именно вы направляли ее!□

□Герцог, я знаю, что вы хотите уличить меня, но это было слишком глупо, предъявить этот документ.□

"Какого черта! Не смей говорить чего-либо, чтобы попытаться избежать наказания за это!□

□Это действительно смешно, но если ты настаиваешь, я тебе скажу. Она не говорит на языке Империи и не может писать письма Империи. Включая шифры, конечно.□

□Что! На чем ты это основываешь!?!□

□Попробуй спросить ее. Ты можешь не понимать этого, так как она, вероятно, никогда раньше не говорила здесь, но язык, на котором она говорит с нами, — эльфийский. Судя по всему, в эльфийском языке нет букв, так как же она может написать код?□

□Вот почему она не разговаривала ни с кем, кроме героев. Она просто не хотела ни с кем разговаривать. Короче говоря, она не понимала, о чем говорили жители королевства, поэтому боялась подойти к ним.

□Когда героев призвали, они могли понять язык, на котором говорят другие люди, и перевести свой собственный язык на язык, на котором говорят другие люди, чтобы они могли говорить. Однако другие люди не могут говорить по-эльфийски, поэтому для нее это как если бы она внезапно оказалась в чужой стране, в которой она не понимает языка.

□После того, как ее память была опустошена, у нее не было возможности встретиться с эльфами и у нее не было времени выучить язык королевства, поэтому она держалась рядом со мной и Фейрис, с которыми она могла разговаривать.

□Но я знаю, что это документ, написанный ей! Как мы докажем, что это не шифр!?!□

□Это достаточно просто Это действительно ее почерк на бумаге, но бумага не секретный документ, а своего рода магический круг, составленный из букв. У всех букв есть некоторые дефекты, но если вы направите в них магическую силу, они активируются.□

□Что!?!□

□Дайан смотрит на письмо, но я не думаю, что он может прочитать эти слова. Если бы он был опытным магом, он мог бы определить формулу, но, похоже, у него не было такого таланта.

□Странная история. Как вы узнали, что было написано на этой бумаге? Слова на этой бумаге написаны на языке моего мира, и пока что единственные люди, которые знают этот язык, —

это я и она. Даже если анализ почерка покажет, что это она написала, разве содержание документа не должно быть неизвестно?[]

[]Вот что узнали дешифровщики! Они сообщили, что речь идет о крепости![]

[]Я дам вам ответ, магия на этой бумаге - это магия, которая позволяет вам записывать и воспроизводить ваше окружение, когда вы пишете её. Я думаю, это поможет нам понять ситуацию, в которой она написала этот магический круг, вы уверены, что хотите его активировать?[]

[]Э-это...[]

[]Колени Дайана подогнулись, как будто он сдался. Когда кто-то активировал магический круг, трехмерное изображение Эль и некоторых окружающих ее людей появилось в том, что казалось подвальной комнатой. Естественно, Дайан был среди них.

[]Теперь у него не было оправдания. Король, казалось, понял замысел Дайана, когда увидел это изображение, и его взгляд стал суровым.

[]Однако месть, которую он пытался устроить мне, не закончится на этом.

[]Герцог Дайан, вы обвинили ассоциированного барона Вернера, героя и благодетеля нашей страны, в преступлении, которого он не совершал, и попытались обвинить его в предательстве. Вы знаете, что это оскорбление моей страны, не так ли?[]

[]Нет, Ваше Величество, я сделал это на благо этой страны. Я хотел предать правосудию тех узурпаторов и грабителей, которые берут себе в учеников вражеских солдат, соблазняют Ее Высочество Первую принцессу и в конце концов пытаются захватить эту страну. Я не пытался вас обмануть, Ваше Величество![]

[]Пока я слушал историю Дайана, я связался с Софи с помощью телепатии. Я думаю, пришло её время.

(Софи, ты нашла то, что искала?)

(Да, я уже в замке, поэтому, пожалуйста, подожди еще немного. Как там дела?)

(О, герцог отчаянно пытается оправдаться.)

(Понятно, тогда я потороплюсь.)

□Когда я прервал разговор, Дайан все еще оправдывалась перед королем. Когда я приблизился к ним, они наконец, казалось, заметили меня, и оба повернулись, чтобы посмотреть на меня.

□ В чем дело? О, если дело в кандалах, я их сейчас же их сниму. Эй, снимите кандалы с ассоциированного барона Вернера. Его невиновность очевидна.□

□Спасибо, Ваше Величество, но я тайно пытался выяснить настоящую причину, по которой герцог Дайан сделал то, что сделал. Я хотел спросить, не будете ли вы так любезны выслушать меня?□

"Это так? Хорошо, расскажи мне об этом.□

□Он хотел подставить меня, потому что я мешал его плану.□

□Ха, и какой же у него был план?□

□Это план связан с Империей Демонов и передачи героев Империи Демонов. Взамен герцогу было обещано место в Империи Демонов.□

"Нет это не правда! Ваше Величество, не верьте ни единому его слову!□

□Герцог Дайан, помолчите немного.□

□Король уже потерял к нему интерес, хотя Дайан отчаянно пытался удержаться на плаву.

□Именно тогда дверь комнаты открылась и вошли Софи и остальные.

□Ооо, София. Что случилось?"

□Мы принесли доказательства виновности Герцога и человека, который знает, что Герцог пытался наложить на героев заклинание порабощения.□

□Она сказала это и указала рукой на Тию, которая следовала за ней. Ее голова все еще была склонена перед королем, но ее тело слегка дрожало, что указывало на то, что она нервничала.

□Значит, вы тот свидетель, о котором говорит София. Поднимите голову.□

□Ха!□

□Отец, позволь представить её. Ее зовут Тиа, и она работала под прикрытием как одна из

пешек герцога Дайана по моему приказу, ведя самостоятельное расследование. Благодаря ее информации у нас появились доказательства.□

"Ясно. Ты Тиа, не так ли? Спасибо за ценную информацию.□

□Пустая трата слов, мой долг служить своей стране!□

□Из письма, которое Софи принесла с собой, в котором описывалась его переписка с Империей Демонов, показаний Тии и браслет раба, было ясно, что герцог виновен.

□Он дрожал, уперев руки в пол. Вероятно, он не ожидал, что его обманет тот человек, которого он пытался заманить в ловушку. По приказу короля солдаты увели герцога.

□После этого, благодаря отчаянию герцога и его показаниям, было обнаружено, что в этом замешаны еще трое обладателей рыцарского звания, все они были лишены титулов и наказаны.

□Все протеже герцога также были каким-то тайным образом наказаны, так что Тиа была единственной, кто был вовлечен в это и не была поймана. Я слышал, что она занималась Розали, но я не знаю подробностей.

□Но теперь не осталось никого, кто бы нацеливался на меня. Думаю, сейчас я в большей безопасности, чем был, когда впервые пришел в этот мир.

□Я был более или менее удовлетворен и не собирался делать что-либо еще герцогу, но Софи и Тиа, которые помогли мне, выглядели недовольными, как будто им не хватило этого. Придется снова думать, как поднять им настроение.

<http://tl.rulate.ru/book/175/67666>