

Все началось в среду, когда я навеситил своего дядю. Из всех моих братьев и сестер именно у меня был самый лучший контакт с ним.

Тем не менее, мы не виделись более двух лет, так как я временно работал во Франции. Когда он открыл дверь, я была потрясена его внешним видом.

Я знал, что он иногда выглядел подавленным во время наших телефонных разговоров, которые я регулярно инициировал во время моего пребывания во Франции, но я не предполагал, насколько сильно на него все еще влияет смерть его жены.

Моя тетьа Лаура умерла 5 лет назад, у нее был очень теплый характер, и она мне очень нравилась. Очевидно, что дядя был опустошен ее смертью, и я часто навещал его, чтобы утешить.

За время моего отсутствия у него поседели волосы, и он стал меньше следить за собой. На его свитере было несколько дыр, и в целом от него не очень приятно пахло, так сказать.

Мы прошли на кухню, и я заметила, что там не помешала бы хорошая уборка. В гостиной он установил кровать, которая тоже выглядела так, будто ее недавно не убрали.

"Мне больше не нравится спать наверху, все воспоминания о твоей тете возвращаются". Я думаю, что поняла его, так как слышала истории о том, что люди не хотят жить на одном месте, когда теряют своих любимых.

Почему-то я ожидала этого, так как он оставил намеки во время наших предыдущих телефонных разговоров, а я взяла несколько выходных, чтобы обсудить условия его проживания и помочь ему привести дом в порядок.

Поэтому я предложила ему заняться частью кухни, а я начну наверху.

Начав со спальни, я первым делом открыла окна для свежего воздуха. Дядя долгое время не заходил в эту комнату, в результате чего везде лежал толстый слой пыли.

Я начал снимать постельное белье в несколько больших мешков, которые были у меня с собой. Затем я повернулась к первому комоду с ящиками и открыла первый.

В нем лежала женская одежда моей тети, несколько сложенных футболок, лифчики, трусики и т.д. Все отправилось в пустой пакет, чтобы отнести его в Армию спасения.

Во втором ящике было еще нижнее белье, носки и чулки. И снова все отправилось в пакет.

В последнем ящике лежала обувная коробка с дополнительным одеялом для холодных ночей.

Заглянув в коробку, я увидела конверт с фотографиями, несколько металлических зажимов, а также другие вещи и, к моему удивлению, фаллоимитатор.

Улыбаясь, как мать-одиночка и женщина, я могла понять ее.

Кроме этого в пластиковом чехле лежали 2 нейлоновых чулка. Я достал их, черные прозрачные. Почему они хранились в коробке, я не мог ответить.

Коробка из-под обуви с содержимым отправилась в отдельный пакет, позже я решу, спросить ли о ней у дяди или просто вынести как мусор.

Мое внимание привлек стенной шкаф, и я снова наполнила две огромные сумки одеждой, в основном от тети. Юбки и платья, блузки, а в самом низу шкафа - обувь.

Там была еще одна коробка с журналами, и я придвинула ее, чтобы сесть рядом. В основном журналы о режиме и женщинах, но, опять же, на удивление, были и порнографические.

Похоже, мои дядя и тетя были еще более прогрессивными, чем я себе представляла.

У меня ушло более двух часов на то, чтобы привести в порядок комнату, теперь пришло время проверить, как дела у дяди внизу.

Он сделал свою часть работы на кухне и был весь в поту. Уже не пахнувший как роза, я любезно предложила ему принять душ.

Наверху я нашла для него запасную одежду и нижнее белье и попросила его раздеться. Он колебался, но я мягко подтолкнула его, сказав, что уже видела голых мужчин.

Я просто хотела как можно скорее избавиться от его пахнущей одежды. Я сказала ему, чтобы он начал принимать душ, а я помогу ему вымыть зад, после того как удалю эти довольно вонючие комки одежды.

Повернув его спиной к себе, я взяла у него душевую лейку и намылила ему спину. Из-за брызг я разделась до нижнего белья и, держа лейку в руке, попросила его повернуться.

Он держал руки перед своей промежностью, но я поднял одну руку, чтобы намылить его подмышку, когда заметил его появляющуюся эрекцию.

"О, дядя". Я продолжаю: "Думаю, мне лучше спуститься вниз, чтобы приготовить чай. Продолжай мыть себя и там", - киваю я на его поднимающуюся часть.

Снова одевшись, я кипячу воду для чая. Кухня выглядит более презентабельно, что говорит о том, что дядя проделал большую работу. Хорошая кухня с видом на запущенный сад.

Здесь есть место для большого стола и полный набор кухонной утвари. Это действительно дом для семьи.

В буфетах не так много предложений по чаю. Приходится обходиться только чашкой чая. Когда он садится, то извиняется передо мной.

Я кладу руку на его руку: "Не нужно извиняться, это скорее знак, что, возможно, пришло время для новой женщины в доме, как вы думаете?".

"В прошлом году я дважды пытался ходить на свидания. Обе женщины были заинтересованы только в серьезных долгосрочных обязательствах. Не думаю, что я готов или заинтересован в этом".

Я смотрю на него: "Может быть, обязательства - это не то, что ты ищешь, может быть, твой интерес более физический, без обязательств?"

Все еще держа свою руку на его руке, я слегка сжимаю ее; "Давай сначала сосредоточимся на том, чтобы найти кого-то, кто поможет тебе поддерживать дом в чистоте и порядке. Идем?"

"Да, пожалуйста, это определенно помогло бы мне".

"Мне пора домой, мы продолжим завтра, хорошо?". Я поспешно собираю свои вещи наверху и машу ему рукой, уезжая.

Приехав домой, я обнаруживаю, что Тедди, наша собака породы бассет-хаунд, лает и нуждается в прогулке. Вернувшись, я отпускаю Тедди и разгружаю машину.

И тут я замечаю пакет с коробкой из-под обуви. Торопясь домой, я забыла сказать об этом дяде.

Наверху в своей комнате я открываю коробку и достаю чулки из пластиковой крышки. В развернутом виде они нежные и красивые.

Есть бретельки для подтяжек, которые я раньше не замечала. Я смотрю на время, до возвращения Саймона, моего сына, из университета еще 20 минут.

Быстро снимаю с себя всю одежду, прежде чем примерить подтяжки. Его можно отрегулировать, чтобы подогнать под мои широкие бедра. Надев и застегнув чулки, я поворачиваюсь к зеркалу.

Я вижу женщину лет сорока с грудью, потерявшей упругость, в тонких прозрачных чулках, подчеркивающих тонкие черные волосы на моих ногах.

Поворачиваясь то боком, то спиной, я признаю, что не красавица, но и не плохо выгляжу. На мгновение я чувствую себя не матерью, а желанной женщиной.

Я пугаюсь, когда вижу в зеркале Саймона. Я поспешно хватаю одежду, чтобы прикрыться, но он уже исчез.

Я совсем забыла о времени. Тем не менее, я не ханжа, я не против, чтобы он увидел меня голой, но внезапное осознание того, что меня увидели, вызвало шоковую реакцию.

Одевшись и вернувшись на кухню, я как бы извиняюсь за то, что забыла о времени, перебирая платья. Не глядя мне в глаза, он, кажется, немного смущается, кивает и уходит в свою комнату.

Во время ужина мы говорим о моем дне у дяди и о предстоящем визите моей подруги Терезы из Франции.

Пока он возвращается наверх заниматься, я убираюсь и смотрю несколько телепередач.

<http://tl.rulate.ru/book/12/77>