

+5 Привязанности с Момо Ханакай

Перк получен за достижение 50 привязанности с Момо Ханакай

[Любимец Принцесс] - +20% привязанности с богатыми женщинами

+6 Привязанность с Соной Ситри

+5 Привязанность с Цубаки Шинра

+5 Привязанность с Рейе Кусука

+5 Привязанность с Томоэ Мегури

+5 Привязанность с Цубаса Юра

+5 Привязанность с Генширо Сати

+10 Привязанность с Рурока Нимуре

+10 Репутации в Студенческом совете Коу

Полагаю, я произвел хорошее впечатление? Кроме того, означало ли это, что Момо-богатая девушка? Я вдруг почувствовал себя намного лучше, заплатив только за половину запасов Юи. Предполагаю, что Сона также считается Принцессой, хотя это имеет смысл, поскольку она наследница одной из великих Демонических семей.

Я следую за своей классной руководительницей, госпожой Харадой, в свой класс. Она довольно обычная женщина, хотя, немного изменив гардероб, она легко могла бы выглядеть сексуальной библиотечаршей. Я немного фантазирую о запретных отношениях между учеником и учителем, но решаю подождать, чтобы посмотреть, может быть, есть лучший учитель, на которого можно нацелиться.

Мы подходим к классу, и она, не замедляя шага, сразу же входит. Пожав плечами, я послушно следую за ней и стою на "традиционном месте" для переведенных студентов, пока она представляет меня классу.

"Хорошо, класс", - сказала Харада. "Это новый студент, Экстон Смит".

+40 Привязанности с Айкой Кирюу

Какого хрена? Нет, минутку, учитель жестом просит представиться, я разберусь с этим через секунду. "Привет, ребята. Пожалуйста, зовите меня просто Экстон, я не люблю когда ко мне обращаются по фамилии." Может быть, если я скажу это сейчас, мне не придется повторяться сто раз. Seriously, кто выбрал Смит в качестве моей фамилии? Или это значение по умолчанию, потому что я его не выбирал? Блин, неважно. Ах да, я должен сказать что-то еще. Э-э-э, что это было, что они всегда говорили в аниме? "Надеюсь, вы позаботитесь обо мне".

"Спасибо, Смит", - говорит учитель. Я думаю, она решила, что не будет называть меня по имени. Ха, да неважно. Определенно найду другого учителя. "Там есть место в заднем ряду рядом с Кирью, которое ты можешь занять".

Конечно, меня ставят рядом с девушкой, у которой был огромный всплеск привязанности. Теперь, когда мне указали, я сразу же узнал ее. Каштановые волосы, заплетенные в косички, большие очки и скромный бюст. Она обычная одноклассница, которая является женским аналогом Извращенного Трио, которая может определить размер члена мужчины, просто взглянув на него. И прямо сейчас она выглядит очень заинтересованной во мне. Я думаю, что был по крайней мере один плюс в том, что Кью изменила размер моего члена. Это определенно привлекло внимание этой девушки.

Я нацепляю дружелюбную улыбку и направляюсь к своему месту. Возможно, мне действительно придется поблагодарить Кью. Айка чертовски симпатичная и одна из немногих редких девушек, которая носит носки до бедер. Она станет идеальной первой мишенью для соблазнения и практики моего нового навыка.

К слову об извращенцах, если Айка в этом классе, то и это Трио должно быть тут же, хотя сейчас они, вероятно, Дуэт. Я оглядываюсь после того, как сажусь и смотрю в сторону стереотипного места главного героя и вижу...какого-то невзрачного чувака, которого я не узнаю. Я ударил его [Наблюдать] на всякий случай, но статистика скучна, и я не узнаю имя. Окинув взглядом класс, я случайно встречаюсь глазами с человеком, сидящим перед Айкой, девушкой с длинными каштановыми волосами. Она милая, очень милая, но на ее лице можно увидеть намеки на Иссея. Это, скорее всего, его гендерная версия. Я использую [Наблюдать] для подтверждения.

Ацуко Хёдо

Раса: Человек

Уровень: 8

HP: 110

MP: 40

SP: 120

Вын: 11

Сил: 12

Ловк: 10

Инт:4

Мудр: 5

Хар: 55

Удача: 30

Ха. 8-й уровень, вероятно, был самым высоким уровнем в этой комнате кроме меня, хотя, похоже, все ее очки статистики пошли на Харизму и Удачу. Что имело смысл для главного героя подобного аниме. Также ее звали Ацуко. Саджи звали Сати, что звучало похоже друг на друга, но Иссей теперь была Ацуко? Странно.

Айка выбирает этот момент, чтобы представиться. “Привет, Экстон, я Кирью Айка, но ты можешь называть меня просто Айка”.

Я дружелюбно улыбаюсь. “Приятно познакомиться, Айка”.

“У тебя есть книги для занятий?”

Конечно да, но я также уверен, что знаю, к чему это ведет, и я абсолютно не против. “Нет, произошла задержка с доставкой, поэтому я все еще жду их”. Я, вероятно, мог бы придумать лучшую ложь, которая не указывала бы на тот факт, что я должен был их заказать, но ладно. Мне придется продолжать полагаться на тебя, [Хитрый лингвист].

Она улыбается почти хищно, хотя быстро скрывает это, возвращая обычную улыбку. “В таком случае, мы можем использовать мои”.

Идеально. “Я был бы очень признателен, Айка, спасибо”. Говорю, безупречно ведя себя как вежливый молодой человек, а не как возбужденный подросток, коим я себя чувствовал в тот момент.

В мгновение ока она передвинула свой стол ко мне и села довольно близко ко мне, хотя и не настолько, чтобы это выглядело странно для остальных. Я решаю немного наклониться, чтобы дать понять, что мне все равно, насколько она близко.

<http://tl.rulate.ru/book/1182/31303>