

— Вы хотите сказать, что они могут активно двигаться и атаковать нас? — спросил другой с охваченным ужасом лицом. «Ха-ха, не надо паниковать, детишки. Это не так плохо, как вы думаете. Иначе мы могли бы быть уже уничтожены. Прошло около 20 лет, когда мы впервые заметили эти лозы и нам удалось держать их под контролем». Зрители вздохнули с облегчением. Если им уже удалось выжить так долго, насколько это может быть плохо? Мастер Лиод продолжил: «Вам нужно быть осторожными только тогда, когда вы активно пытаетесь уничтожить виноградную лозу. Это единственный раз, когда они попытаются отомстить и бороться за выживание. В другое время они останутся как обычное растение без каких-либо движений. Так что угрозы засады не будет. Следующий вопрос прямо говорил о том, что больше всего интересовало Рика: «Мастер Лайод, в таком случае лианы когда-либо оказывались смертельными? Я имею в виду, что кто-то погиб, защищая деревья?»

«Нет, ни об одной смерти не сообщается. Но это не значит, что они не смертельны. Каждый раз, когда мы сталкивались с массовым возмездием, мы всегда тщательно готовились и располагали средствами, чтобы противостоять его угрозе. Тем не менее, это способствовало большому количеству травм в городе. Еще одна вещь заключается в том, что каждый раз травмы происходили в присутствии нескольких человек, поэтому их спасали до того, как тиски могли полностью высосать из них ману. Так что теперь вы можете понять, что гулять по плантации в одиночку будет строго запрещено. Мы создадим команды из двух человек, и ты будешь осматривать фермы только в присутствии своего напарника». Мастер Лиод сделал паузу и продолжил: «Достаточно объяснений на день. Теперь мы можем приступить к вашей тренировке. Я хочу, чтобы вы все по одному показали мне свои способности, чтобы я мог лучше назначать вам задачи.

«Позвольте мне дать вам обзор задач. В целом, они будут разделены на 3 категории, во-первых, это будет ручной труд. Это будет поручено тем из вас, у кого слабые способности, и отправлять вас на плантацию будет слишком рискованно. Вторыми будут разведчики, которые будут сканировать местность на наличие криптолозы. И, наконец, третьими будут дезинсекторы, у них будет право заниматься уничтожением виноградных лоз. Итак, начнем». Ответив утвердительно, все они начали демонстрировать свои мана-способности. Мастер Лиод оценивал их одного за другим. Тем, у кого были самые слабые способности, поручали работу по дому, требующую ручного труда. В то время как тем, у кого есть какие-то мощные способности, дали задание разведчиков. Ни одному из них до сих пор не присвоено звание истребителя. Настала очередь вспыльчивого мальчика Джейка, когда глаза мастера Лиода заблестели. «Итак, на этот раз у нас есть пользователь огня, ха-ха... хорошо хорошо. Я назначу тебя истребителем.

Точно так же он оценил Кайро и Киру. Но они только успели стать разведчиками. Глядя на их поникшие лица, особенно на Киру, мастер Лиод утешал: «Девочка, не о чем грустить. У вас обоих очень хорошие способности, но я требую, чтобы вы сначала потренировались и научились формировать лезвия ветра и воды соответственно. Как только ты докажешь мне, что можешь это сделать, я присвою тебе звание истребителей, ха-ха... так что взбодрись. Тогда мастер Лиод посмотрел на остальных: «Это верно для всех. Кто не доволен своим нынешним рейтингом, вам нужно усердно тренироваться и показать мне, что вы достаточно круты. Я обязательно подниму ваши ряды, если вы сможете удовлетворить меня. Но помните, что верно и обратное, если я замечу, что вместо того, чтобы стать лучше, один из вас регрессирует, тогда вы будете понижены в должности.

— Твоя очередь, мальчик, покажи мне, на что ты способен. Он подбадривал Рика. Он был последним из всех. Рик сел на землю и, положив на нее руки, передал свою ману. В считанные минуты трава длиной по колено проросла на всем газоне хозяина Лёда. Когда Рик встал, он увидел странное выражение в его глазах, как будто он все еще не мог поверить в то, что только что произошло перед его глазами. Никто больше не выглядел удивленным, так как на церемонии присутствовали все, кроме самого мастера. Хотя почти все коруа и некоторые люди даже в столице знали, что они воспитали талант, способный управлять растениями, но здесь с Лиодом было не так. Большую часть времени он находится в хижине внутри самой фермы, и единственная, кто разговаривает с ним, - это его ученица София. Оба были похожими случаями затворников, которые победили. Не могу говорить ни о чем другом, кроме выращивания. Они почти не знали, что происходит снаружи.

Утром София тоже интересовалась Риком только потому, что узнала, что он простолюдин, и превзошла других на церемонии в этом году. Обуздав свое удивление, мастер Лайод потащил Рика за собой в дом и закрыл дверь. Рик не сопротивлялся, так как чувствовал, что старик хочет поговорить с ним о чем-то по секрету. «Мальчик, у кого-то из твоих родителей была такая способность? Поскольку я знаю, что Джефф здесь, он не может быть, так это твоя мать? Рик не возражал против его волнения и спокойно ответил: «Нет, господин Лайод, она землепользователь. Она вообще не может управлять растениями. 'хм' Он слегка кивнул, все еще в глубокой задумчивости. Лайод решил расследовать этот вопрос позже, так как сейчас ему нужно было подтвердить более важные вещи.

Он поспешно достал из кармана плод девы и посадил его в землю. «Теперь, мальчик, попробуй использовать свою ману и сфокусировать ее на плодах внутри земли». Рик понял, чего от него хотел этот парень, и он точно этого не допустит. Хотя он никогда не пытался сажать плоды этого мира за пределами своего личного пространства, но у него было ощущение, что он может заставить их расти. Он сел, как было приказано, и начал посылать свою ману вокруг плода, стараясь не касаться его. Уже зная, какое землетрясение это вызовет в этом мире, люди узнали, что кто-то может заставить вырасти фруктовое дерево своей маной. Это было бы похоже, если бы какой-то парень мог превращать камни в золото в своем предыдущем мире. Осознавая свое шаткое положение, в его интересах было не раскрывать свои силы.

Делая вид, что напрягает все свои способности, в конце концов он сдался и сказал с удрученным выражением лица: «Честно говоря, мастер Лиод, я уже пробовал это у себя дома, но это просто не работает. Так что, пожалуйста, прости меня. Глядя на грустного мальчика, мастер Лиод утешал его: «Не говори об этом, мальчик. Это была моя слишком амбициозная мысль. Как может быть так просто вырастить эти деревья? Но я просто хотел убедиться. Если бы человек получил такую способность, он мог бы просто перевернуть баланс этого мира с ног на голову». Рик узнал кое-что интересное из своего заявления. Он с любопытством спросил: «Но, хозяин, разве у нас уже нет возможности сажать эти деревья и выращивать их, как на самой ферме». Мастер Лиод немного рассмеялся, когда ответил: «Ха-ха, мальчик, все не так просто. Эти деревья не покрыты нами. я не Я даже не думаю, что его посадили какие-то люди. Их происхождение всегда было окружено тайной. Наши предки только открыли эти огромные плантации фруктовых деревьев и поселились вокруг них. Мы заботимся только об этих деревьях и время от времени собираем плоды».

Это поразило Рика. Легкость, с которой он смог обнаружить этот факт, означала, что это был не совсем секрет, но в памяти Рю ничего не сохранилось. Это была действительно шокирующая

информация для него. До сих пор он считал эти плантации рукотворными. Но теперь он правильно понял, что это скорее сокровищница, чем плантация, и почему они так беспокоятся о виноградных лозах, что не прочь поранить своих людей, чтобы спасти каждое дерево. Потому что, как только эти деревья вымрут, весь город будет расформирован. Эта информация подняла для него еще одну проблему: если эти деревья были своего рода невозобновляемым ресурсом для человечества, разве его ценность не увеличилась в десять раз? По спине Рика пробежала дрожь.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/1179/30808>